

# 2Din CD Premium Audio 2Din CD Basic Audio

# **Owner's Manual**

Thank you for your purchase of the TOYOTA Genuine AUDIO System. Please note that this manual explains all functions and equipment, including options. Therefore, you may find some explanations for features or equipment not included in your AUDIO system.

TOYOTA DAIHATSU ENGINEERING & MANUFACTURING CO.,LTD.

# **SOMMAIRE**

INFORMATIONS IMPORTANTES RELATIVES À LA SÉCURITÉ 2		
AVANT UTILISATION	3	
OPÉRATIONS DE BASE	5	
Aperçu des boutons Télécommande Opérations utilisant les commandes au volant		
RÉGLAGES DE BASE	14	
Paramètres d'horloge Paramètres système		
Paramètres audio		
Paramètres d'affichage		
RADIO	19	
CD	20	
USB	22	
iPod	24	
AUX	26	
BLUETOOTH®	26	
RÉFÉRENCES	31	
RÉSOLUTION DES PROBLÈMES	32	
SPÉCIFICATIONS	34	
CONTRAT DE LICENCE LOGICIELLE	35	
AVIS IMPORTANT	39	

#### En cas de problème

Si ce produit ne fonctionne pas correctement, contactez votre revendeur ou le centre de service agréé Toyota le plus proche.

## **Comment lire ce manuel**

- Les opérations sont expliquées principalement à l'aide des boutons de l'écran tactile des modèles dotés de fonctions Bluetooth (modèle à conduite à gauche).
- · Les écrans illustrés dans les exemples peuvent différer de ceux affichés, qui peuvent être modifiés sans préavis pour améliorer les performances et les fonctions.
- Les indications en français sont utilisées à des fins d'explication. Vous pouvez sélectionner la langue d'affichage à partir du menu [FUNCTION] (Fonction).
- [XX] indique les éléments sélectionnés.
- (→ XX) indique que les références sont disponibles sur la page indiquée.

# INFORMATIONS IMPORTANTES **RELATIVES À LA SÉCURITÉ**

Pour des raisons de sécurité, ce manuel du propriétaire indique les éléments nécessitant une attention particulière avec les marques suivantes.

## **A** AVERTISSEMENT

• Il s'agit d'un avertissement contre tout ce qui peut causer le décès ou des blessures graves aux personnes si cet avertissement est ignoré. Vous êtes informé de ce que vous devez ou ne devez pas faire pour réduire le risque de décès ou de blessures graves pour vous-même et les autres.

# ATTENTION

• Il s'agit d'un avertissement contre tout ce qui peut causer des blessures aux personnes si cet avertissement est ignoré. Vous êtes informé de ce que vous devez ou ne devez pas faire pour réduire le risque de blessures pour vous-même et les autres.

#### **Précautions**

#### **IMPORTANT**

Pour garantir une utilisation correcte, veuillez lire attentivement ce manuel avant d'utiliser ce produit. Il est particulièrement important de lire et de respecter les AVERTISSEMENTS et les MISES EN GARDES contenus dans ce manuel. Veuillez conserver le manuel dans un endroit sûr et accessible pour pouvoir vous y référer ultérieurement.

## **A** AVERTISSEMENT

## Pour éviter toute blessure ou incendie, prenez les précautions suivantes :

- Pour éviter les courts-circuits, ne placez et ne laissez jamais d'objets métalliques (tels que des pièces de monnaie ou des outils métalliques) à l'intérieur de l'appareil.
- Ne regardez pas et ne fixez pas vos yeux sur l'écran de l'appareil lorsque vous conduisez pendant une période
- Ne pas utiliser l'appareil en conduisant. Si vous devez utiliser l'appareil en conduisant, veillez à regarder autour de vous.
- N'essayez pas d'installer ou de réparer ce produit vous-même. L'installation ou la réparation de ce produit par des personnes ne disposant pas de la formation et de l'expérience requises en matière d'équipements électroniques et d'accessoires automobiles peuvent être dangereuses et vous exposer au risque de choc électrique, de blessure ou d'autres risques.
- Ne laissez pas ce produit entrer en contact avec des liquides. Un choc électrique pourrait en résulter. Le contact avec des liquides peut entraîner également des dommages au produit, de la fumée et une surchauffe.

## **INFORMATIONS IMPORTANTES RELATIVES** À LA SÉCURITÉ

- Si un liquide ou des corps étrangers pénètrent à l'intérieur de ce produit, arrêtez votre véhicule dans un endroit sûr, mettez immédiatement le contacteur d'allumage en position OFF (ACC OFF) et consultez votre revendeur ou le centre de service agréé Toyota le plus proche. N'utilisez pas ce produit dans cet état car cela pourrait provoquer un incendie, un choc électrique ou une autre défaillance.
- · Si vous remarquez de la fumée, un bruit étrange ou une odeur résultant de l'utilisation de ce produit ou tout autre signe anormal sur l'écran LCD, mettez immédiatement l'appareil hors tension et consultez votre revendeur ou le centre de service Toyota le plus proche. L'utilisation de ce produit dans ces conditions peut causer des dommages permanents au système.
- Ne démontez pas et ne modifiez pas ce produit, car il contient des composants à haute tension qui pourraient provoquer un choc électrique. Consultez votre revendeur ou le centre de service Toyota le plus proche pour l'inspection interne, les réglages ou les réparations.



Ce symbole sur le produit signifie que le manuel de l'utilisateur contient des instructions importantes en matière de fonctionnement et d'entretien. Assurezvous de lire attentivement les instructions figurant dans le manuel de l'utilisateur.

## **AVANT UTILISATION**

## Avant de retirer la batterie du véhicule

Les informations sont effacées en débranchant le câble d'alimentation de la batterie (ou en retirant la batterie elle-même).

Certains réglages et contenus enregistrés ne seront pas réinitialisés.

## Nettoyage de l'appareil

Si la façade de cet appareil est tachée, nettoyez-la avec un chiffon doux et sec, tel qu'un chiffon en silicone. Si la façade est tachée gravement, essuyez-la avec un chiffon imbibé d'un détergent neutre, puis essuyez-la à nouveau avec un chiffon propre, doux et sec.

#### **REMARQUE**

L'application de nettoyant en aérosol directement sur l'appareil peut endommager ses pièces mécaniques. Si vous essuyez la façade avec un chiffon dur ou avec un liquide volatil tel qu'un diluant ou de l'alcool, vous risquez de rayer la surface ou d'effacer l'impression sérigraphiée.

#### Protection du moniteur

- Pour protéger le moniteur des dommages, n'utilisez pas le moniteur avec un stylo à bille ou un outil similaire
- Si vous collez un film protecteur sur l'écran, celui-ci peut interférer avec le fonctionnement de l'écran tactile.

#### Écran tactile

- La sensibilité de l'écran tactile diminue si un protecteur d'écran est installé.
- · L'éclairage des boutons et l'éclairage de l'afficheur s'éteignent automatiquement lorsque les phares de la voiture sont allumés ou lorsque le capteur du véhicule a détecté que l'éclairage ambiant est faible. Si vous allumez les phares de la voiture ou si le capteur du véhicule détecte que l'éclairage ambiant est faible lorsque l'appareil est éteint, l'éclairage des touches s'éteint automatiquement.
- La lumière directe du soleil peut affecter la visibilité de la fenêtre d'affichage et de son contenu.
- Une réflexion causée par l'affichage poli peut se produire.

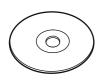
## Voile de l'objectif

Lorsque vous allumez le chauffage de la voiture par temps froid, de la condensation peut se former sur l'objectif du lecteur de disque de l'appareil en raison de la condensation. Cette condensation sur l'objectif (également appelée voile d'objectif) peut empêcher la lecture des disques. Dans une telle situation, retirez le disque et attendez que la condensation s'évapore.

#### **AVANT UTILISATION**

## Précautions lors de la manipulation des disques

- Ne touchez pas la surface d'enregistrement du disque.
- Ne collez pas de ruban adhésif, etc. sur le disque, et n'utilisez pas un disque avec du ruban adhésif collé.
- N'utilisez pas d'accessoires de type disque.
- Nettoyez le disque du centre vers le bord extérieur.
- Lorsque vous retirez un disque de cet appareil, retirez-le horizontalement.
- Si le trou central ou le bord extérieur du disque présente des bavures, utilisez le disque seulement après avoir retiré les bavures avec un stylo à bille, etc.
- Les disques qui ne sont pas ronds ne peuvent pas être utilisés.





- Les disques de 8 cm (3 pouces) ne peuvent pas être utilisés.
- Les disques colorés avec une surface d'enregistrement colorée ou les disques sales ne peuvent pas être utilisés.
- Cet appareil peut lire uniquement les types de CD suivants.







- Il se peut que cet appareil ne lise pas correctement les disques non marqués.
- Vous ne pouvez pas lire un disque qui n'a pas été finalisé. (Pour le processus de finalisation, consultez le manuel d'utilisation de votre logiciel de gravure et de votre enregistreur.)

## À propos de la bande radio

Vous pouvez enregistrer les fréquences radio AM/FM sur les touches de présélection, ce qui permet de rappeler facilement la station enregistrée.

## À propos des périphériques USB

- Cet appareil ne peut pas prendre en charge un périphérique USB connecté via un concentrateur USB.
- · La connexion d'un câble dont la longueur totale est supérieure à 5 m peut entraîner une lecture anormale.
- Cet appareil ne peut pas reconnaître un périphérique USB dont la classification est différente de 5 V et dépasse 1.0 A.

## 🔛 À propos d'iPod/iPhone

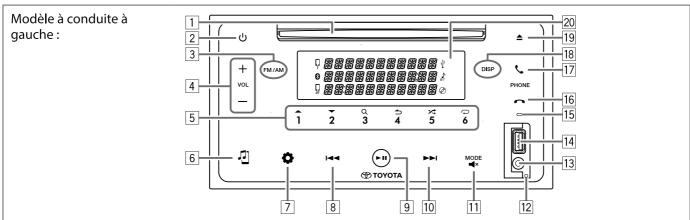
- · Les modèles dotés du port Lightning peuvent être connectés à cet appareil.
- Selon la version du système d'exploitation de l'iPod/ iPhone, certaines fonctions peuvent ne pas fonctionner sur cet appareil.

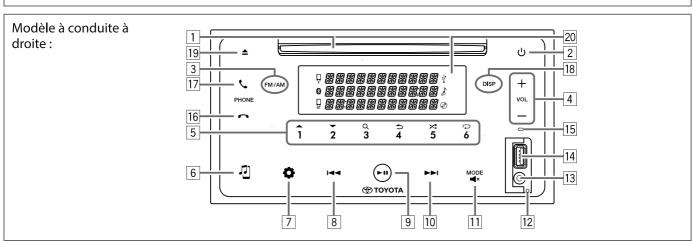
## À propos de Bluetooth

- Selon la version Bluetooth du périphérique, il est possible que certains périphériques Bluetooth ne puissent pas se connecter à cet appareil.
- Les conditions du signal varient en fonction de l'environnement.

## Aperçu des boutons

## 2Din CD Premium Audio (Modèles avec fonctions Bluetooth)

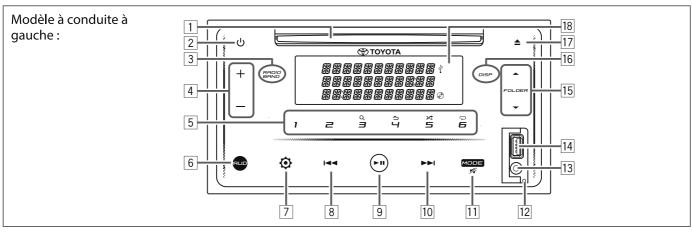


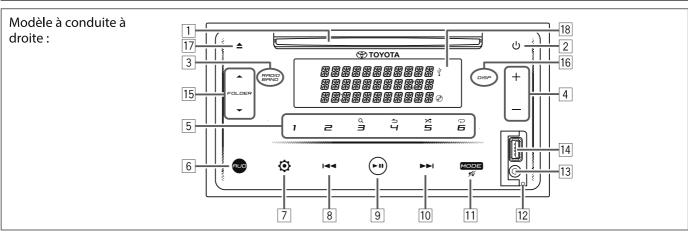


N°	Pièce	pération Fonction	
1	Lecteur de disque		Insérer un disque.
2	ψ	Pour couper/rétablir l'alimentation	Touchez le bouton pour allumer l'appareil. (Lorsque le contacteur d'allumage est sur ON (activé) ou ACC uniquement.)  • Touchez le bouton et maintenez-le enfoncé pour allumer l'appareil.
3	FM/AM	Pour sélectionner la source RADIO	Touchez le bouton pour sélectionner la source RADIO.
		Pour sélectionner la bande radio	Touchez le bouton pour sélectionner la bande radio (FM1/FM2/AM) lorsque vous êtes dans la source RADIO.
4	<b>VOL</b> + / -	Pour ajuster le volume	Touchez le bouton <b>VOL</b> + ou le bouton <b>VOL</b> – pour ajuster le volume.  • Touchez et maintenez enfoncé le bouton <b>VOL</b> + pour
			augmenter le volume à 25.
5	1 à 6	Pour saisir la sélection de numéro	Touchez le bouton <b>1</b> à <b>6</b> pour saisir la sélection de numéro directement.
	1▲/2▼	Pour faire une sélection	Touchez le bouton pour faire une sélection.
	<b>3</b> Q	Pour entrer dans le mode de recherche	Touchez le bouton pour entrer dans le mode de recherche.
	45	Pour retourner au réglage précédent	Touchez le bouton pour retourner au réglage précédent.
	<b>5</b> 次	Pour sélectionner un mode de lecture aléatoire	Touchez le bouton pour sélectionner le mode de lecture aléatoire.
	6⊋	Pour sélectionner un mode de répétition	Touchez le bouton pour sélectionner le mode de répétition.
6	Ð	Pour sélectionner la source BT AUDIO	Touchez le bouton pour sélectionner la source BT RADIO.
7	0	Pour accéder au menu [FUNCTION] (Fonction)	Touchez le bouton pour accéder au menu [FUNCTION] (Fonction).

N° Pièce		<b>Opération</b>	Fonction	
8		Pour sélectionner un élément ou passer à la position de gauche	Touchez le bouton pour sélectionner un élément ou passer à la position de gauche.	
		Pour inverser	Touchez et maintenez le bouton enfoncé pour inverser une piste/ un fichier.	
		Pour rechercher une station RADIO	<ul> <li>Touchez le bouton pour rechercher une station manuellement lorsque vous êtes dans la source RADIO.</li> <li>Touchez et maintenez le bouton enfoncé pour rechercher une station automatiquement.</li> </ul>	
9 >11		Pour lancer la lecture ou la mettre en pause	Touchez le bouton pour lire ou mettre en pause une piste/un fichier.	
		Pour confirmer la sélection	Touchez le bouton pour confirmer la sélection.	
10		Pour sélectionner un élément ou passer à la position de droite	Touchez le bouton pour sélectionner un élément ou passer à la position de droite.	
		Pour avancer rapidement	Touchez et maintenez le bouton enfoncé pour avancer rapidemen dans une piste/un fichier.	
		Pour rechercher une station RADIO	<ul> <li>Touchez le bouton pour rechercher une station manuellement lorsque vous êtes dans la source RADIO.</li> <li>Touchez et maintenez le bouton enfoncé pour rechercher une station automatiquement.</li> </ul>	
11 MOD	E■×	Pour sélectionner une source de lecture	Touchez plusieurs fois le bouton pour sélectionner la source de lecture souhaitée.	
		Pour mettre le son en sourdine	<ul> <li>Touchez le bouton et maintenez-le enfoncé pour mettre le son en sourdine.</li> <li>Touchez et maintenez de nouveau enfoncé pour rétablir le volume précédent.</li> </ul>	
12 Bouto réiniti	on de alisation	Pour réinitialiser l'appareil	<ul> <li>Appuyez dessus à l'aide d'un objet pointu pour réinitialiser l'appareil.</li> <li>Vos réglages prédéfinis seront également effacés sauf les station de radio mémorisées.</li> </ul>	
13 Prise o	d'entrée aire		Connecter un lecteur audio portable.	
14 Borne USB	d'entrée		Connecter un périphérique USB.	
15 Micro intégr	phone ·é		Parler en mode mains libres Bluetooth lorsqu'un téléphone Bluetooth est connecté.	
			Prononcez le nom du contact que vous souhaitez appeler ou la commande vocale pour contrôler les fonctions du téléphone lorsqu'un téléphone Bluetooth est connecté et que la fonction [VOICE CONTROL] (Commande vocale) est activée.	
16		Pour terminer ou rejeter un appel	Touchez le bouton pour terminer ou rejeter un appel lorsqu'un téléphone Bluetooth est connecté.	
17 📞		Pour répondre à un appel	Touchez le bouton pour répondre à un appel lorsqu'un téléphone Bluetooth est connecté.	
18 DISP		Pour éteindre l'éclairage	Touchez le bouton pour éteindre tout l'éclairage de l'écran tactile. • Voir également « Comment allumer l'éclairage sur l'écran tactile » à la page 9.	
19 📤		Pour éjecter un disque	Touchez le bouton pour éjecter un disque.	
20 Fenêt d'affic			Afficher les informations de lecture ou les paramètres que vous avez définis.	

## 2Din CD Basic Audio (Modèles sans fonctions Bluetooth)



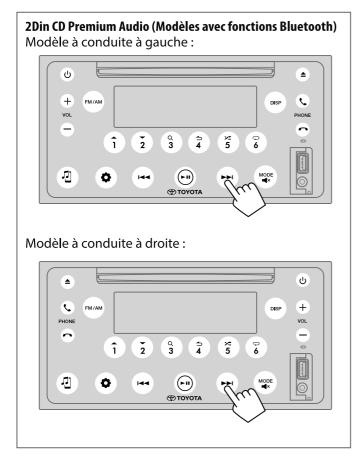


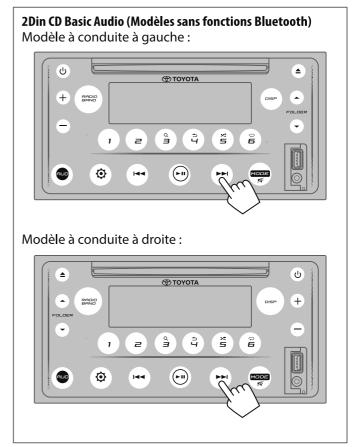
N°	Pièce	Opération	Fonction
1	lecteur de disque		Insérer un disque.
2	Q	Couper/rétablir l'alimentation	Touchez le bouton pour allumer l'appareil. (Lorsque le contacteur d'allumage est sur ON (activé) ou ACC uniquement.)  • Touchez le bouton et maintenez-le enfoncé pour allumer l'appareil.
3	BANDE RADIO	Pour sélectionner la source RADIO	Touchez le bouton pour sélectionner la source RADIO.
		Pour sélectionner la bande radio	Touchez le bouton pour sélectionner la bande radio (FM1/FM2/AM) lorsque vous êtes dans la source RADIO.
4	+/-	Pour ajuster le volume	<ul> <li>Touchez le bouton + ou le bouton – pour ajuster le volume.</li> <li>Touchez et maintenez enfoncé le bouton + pour augmenter le volume à 25.</li> </ul>
5	<b>1</b> à <b>6</b>	Pour saisir la sélection de numéro	Touchez le bouton <b>1</b> à <b>6</b> pour saisir la sélection de numéro directement.
	<b>3</b> Q	Pour entrer dans le mode de recherche	Touchez le bouton pour entrer dans le mode de recherche.
	45	Pour retourner au réglage précédent	Touchez le bouton pour retourner au réglage précédent.
	<b>5</b> ≭	Pour sélectionner un mode de lecture aléatoire	Touchez le bouton pour sélectionner le mode de lecture aléatoire.
	6₽	Pour sélectionner un mode de répétition	Touchez le bouton pour sélectionner le mode de répétition.
6	AUD	Pour accéder au menu [AUDIO Touchez le bouton pour accéder au menu [AUDIO CONTROL] (Con CONTROL] (Contrôle audio)	
7 Pour accéder au menu Touchez le bouton pour accéder au menu [FUNCTION] (Fonction)		Touchez le bouton pour accéder au menu [FUNCTION] (Fonction).	

N°	Pièce	<b>Opération</b>	Fonction
8	<b> 44</b>	Pour sélectionner un élément ou passer à la position de gauche	Touchez le bouton pour sélectionner un élément ou passer à la position de gauche.
		Pour inverser	Touchez et maintenez le bouton enfoncé pour inverser une piste/ un fichier.
		Pour rechercher une station RADIO	<ul> <li>Touchez le bouton pour rechercher une station manuellement lorsque vous êtes dans la source RADIO.</li> <li>Touchez et maintenez le bouton enfoncé pour rechercher une station automatiquement.</li> </ul>
9	►II	Pour lancer la lecture ou la mettre en pause	Touchez le bouton pour lire ou mettre en pause une piste/un fichier.
		Pour confirmer la sélection	Touchez le bouton pour confirmer la sélection.
10	<b>▶▶</b>	Pour sélectionner un élément ou passer à la position de droite	Touchez le bouton pour sélectionner un élément ou passer à la position de droite.
		Pour avancer rapidement	Touchez et maintenez le bouton enfoncé pour avancer rapidement dans une piste/un fichier.
		Pour rechercher une station RADIO	Touchez le bouton pour rechercher une station manuellement lorsque vous êtes dans la source RADIO.  • Touchez et maintenez le bouton enfoncé pour rechercher une station automatiquement.
11	MODE 📈	Pour sélectionner une source de lecture	Touchez plusieurs fois le bouton pour sélectionner la source de lecture souhaitée.
		Pour mettre le son en sourdine	Touchez le bouton et maintenez-le enfoncé pour mettre le son en sourdine.  • Touchez et maintenez de nouveau enfoncé pour rétablir le volume précédent.
12	Bouton de réinitialisation	Pour réinitialiser l'appareil	Appuyez dessus à l'aide d'un objet pointu pour réinitialiser l'appareil. • Vos réglages prédéfinis seront également effacés sauf les stations de radio mémorisées.
13	Prise d'entrée auxiliaire		Connecter un lecteur audio portable.
14	Borne d'entrée USB		Connecter un périphérique USB.
15	FOLDER ▲ / FOLDER ▼	· ·	
		Touchez le bouton pour éteindre tout l'éclairage de l'écran tactile.  • Voir également « Comment allumer l'éclairage sur l'écran tactile » à la page 9.	
17	<b>_</b>	Pour éjecter un disque Touchez le bouton pour éjecter un disque.	
18	Fenêtre d'affichage	re Afficher les informations de lecture ou les paramètres que vou	

## Comment allumer l'éclairage sur l'écran tactile

Touchez n'importe quel bouton de l'écran tactile pour allumer l'éclairage. (Disponible pour tous les modèles.)





Pendant que l'éclairage est éteint...

- L'éclairage de l'écran tactile s'allume automatiquement pendant 5 secondes lorsqu'un disque est inséré ou qu'un périphérique USB est branché.
- L'éclairage de l'écran tactile s'allume automatiquement lors de la réception des signaux d'une émission FM et s'éteint automatiquement à la fin.
- L'éclairage de l'écran tactile s'allume automatiquement lors de l'appel, la réception d'appels ou la conversation via le mode mains libres Bluetooth, et s'éteint automatiquement à la fin de la conversation.
- Lorsque vous utilisez la télécommande ou la commande au volant, l'éclairage de l'écran tactile s'allume pendant 5 secondes et s'éteint automatiquement, à l'exception des boutons de volume.

#### **Télécommande**

Cet appareil peut être utilisé à l'aide d'une télécommande. Remarque: La télécommande est facultative et peut ne pas être fournie avec certains véhicules.

## **▲** AVERTISSEMENT

• Ne pas ingérer la batterie, risque de brûlure chimique La télécommande fournie avec ce produit contient une pile bouton/pièce de monnaie. En cas d'ingestion de la pile bouton, elle peut provoquer de graves brûlures internes en seulement 2 heures et entraîner la mort. Conservez les piles neuves et usagées hors de la portée des enfants. Si le compartiment de la batterie ne se ferme pas correctement, arrêtez d'utiliser le produit et éloignez-le des enfants.

Si vous pensez que les piles ont peut-être été avalées ou placées à l'intérieur d'une partie du corps, consultez immédiatement un médecin.

#### **A** ATTENTION

- Placez la télécommande dans un endroit où elle ne bougera pas pendant le freinage ou d'autres opérations. Une situation dangereuse pourrait en résulter si la télécommande tombe et reste coincée sous les pédales pendant la conduite.
- Risque d'incendie ou d'explosion si la batterie est remplacée par une batterie de type incorrect. Assurezvous de remplacer la batterie uniquement par une batterie du même type.
- Risque d'incendie, d'explosion ou de fuite de liquide ou de gaz inflammable si la batterie est laissée dans un environnement extrêmement chaud et/ou soumise à une pression d'air extrêmement basse. Le bloc-batterie ou les batteries ne doivent pas être exposées à une chaleur excessive telle que le soleil, le feu ou similaire.
- Risque d'incendie, d'explosion ou de fuite de liquide ou de gaz inflammable si la batterie est jetée dans le feu ou dans un four chaud, rechargée, court-circuitée, écrasée mécaniquement ou dissociée.
- Si du liquide entrait en contact avec vos yeux ou vos vêtements, rincez immédiatement à grande eau et consultez un médecin.

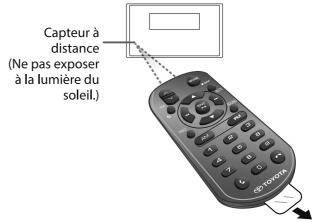
#### Utilisation de la télécommande

Pointez la télécommande dans la direction de l'écran tactile pour l'utiliser.

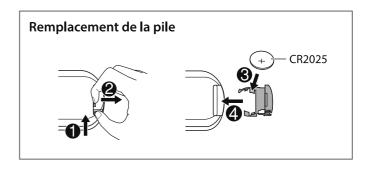
• La télécommande peut ne pas fonctionner correctement à la lumière directe du soleil.

#### **IMPORTANT**

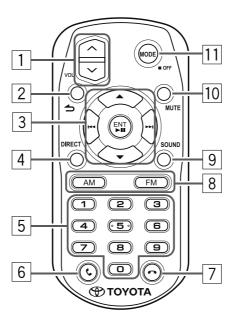
- Ne rangez pas la télécommande à des températures élevées ou à la lumière directe du soleil.
- Ne laissez pas la télécommande tomber par terre, car elle pourrait se coincer sous la pédale de frein ou d'accélérateur.



Retirez le film isolant lors de la première utilisation.



## Aperçu des boutons



## Remarque

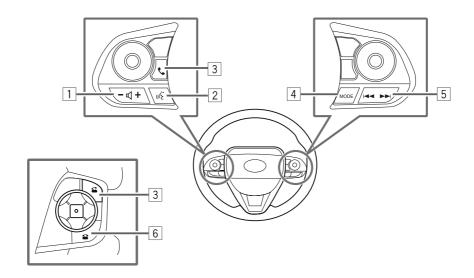
\* Cette fonction peut être utilisée uniquement avec les autoradios compatibles avec les fonctions bluetooth.

N°	Pièce	Opération	Fonction
1	VOL ~/ VOL ~	Pour ajuster le volume	<ul> <li>Appuyez sur VOL           ou VOL           pour ajuster le volume</li> <li>Appuyez et maintenez enfoncé VOL           pour augmenter continuellement le volume à 25.</li> </ul>
2	<b>5</b>	Pour retourner au réglage Appuyez sur le bouton pour retourner au réglage proprécédent	
3	ENT►II	Pour lancer la lecture ou la mettre en pause	Appuyez sur le bouton pour lire ou mettre en pause une piste/un fichier.
		Pour confirmer la sélection	Appuyez sur le bouton pour confirmer la sélection.
		Pour sélectionner un élément	Appuyez sur le bouton pour sélectionner un élément.
		Pour inverser ou avancer rapidement	Appuyez et maintenez le bouton enfoncé pour avancer rapidement ou inverser une piste/un fichier.
		Pour rechercher une station RADIO	<ul> <li>Appuyez et maintenez enfoncé le bouton pour rechercher une station manuellement lorsque vous êtes dans la source RADIO.</li> <li>Appuyez sur le bouton pour sélectionner une station préréglée lorsque vous êtes dans la source RADIO.</li> </ul>
	▲/▼	Pour faire une sélection	Appuyez sur le bouton pour faire une sélection.
4	DIRECT	Pour accéder au réglage à accès direct/recherche directe de musique	Appuyez sur le bouton pour accéder au réglage à accès direct/recherche directe de musique.
5	<b>0</b> à <b>9</b>	Pour saisir la sélection de numéro	Appuyez sur le bouton pour saisir la sélection de numéro directement.
		Pour entrer le numéro de la station préréglée	Appuyez sur le bouton <b>1</b> à <b>6</b> pour entrer le numéro de la station préréglée.
Pour répondre à un appel Appuyez sur le bouton pour répondre à un aptéléphone Bluetooth est connecté.		Appuyez sur le bouton pour répondre à un appel lorsqu'un téléphone Bluetooth est connecté.	
7*	•	Pour terminer ou rejeter un appel	Appuyez sur le bouton pour terminer ou rejeter un appel lorsqu'un téléphone Bluetooth est connecté.
8 <b>AM / FM</b> Pour sélectionner la bande Appuyez sur le bouton pour sélectionner la ban FM/AM		Appuyez sur le bouton pour sélectionner la bande FM1/FM2/AM.	

_			
N°	Pièce	Opération	Fonction
9	SOUND (Son)	Pour accéder au menu [AUDIO CONTROL] (Contrôle audio)	Appuyez sur le bouton pour accéder au menu [AUDIO CONTROL] (Contrôle audio).
10	MUTE (Muet)	Pour mettre le son en sourdine	<ul> <li>Appuyez sur le bouton pour mettre le son en sourdine.</li> <li>Appuyez de nouveau sur le bouton pour rétablir le volume précédent.</li> </ul>
11	MODE	Couper/rétablir l'alimentation	Appuyez sur le bouton pour allumer l'appareil. (Lorsque le contacteur d'allumage est sur ON (activé) ou ACC uniquement.)  • Appuyez sur le bouton et maintenez-le enfoncé pour allumer l'appareil.
		Pour sélectionner une source de lecture	Appuyez plusieurs fois sur le bouton pour sélectionner la source de lecture souhaitée. (Lorsque l'alimentation est activée.)

## Opérations utilisant les commandes au volant

- Cet appareil peut être utilisé à l'aide des commandes au volant.
- La fonction de commande au volant varie en fonction du véhicule et de la classe du véhicule.



N°	Pièce Opération	Onévation		2Din CD	Audio
N	riece	Opération	Fonction	Basic	Premium
1	<b>୯ +/−</b>	Pour ajuster le volume	<ul> <li>Appuyez sur + / - pour ajuster le volume.</li> <li>Appuyez et maintenez enfoncé + pour augmenter continuellement le volume à 25.</li> <li>Appuyez et maintenez enfoncé - pour diminuer le volume.</li> </ul>	Disponible	Disponible
2	(ب <sup>*</sup> خ)))	Pour démarrer ou arrêter la reconnaissance vocale	<ul> <li>Lorsqu'un téléphone Bluetooth est connecté</li> <li>Appuyez pour lancer la reconnaissance vocale.</li> <li>Appuyez et maintenez enfoncé pour terminer la reconnaissance vocale.</li> </ul>	Non disponible	Disponible

MO	D: }	0 ′ ′		2Din CD Audio		
N°	Pièce	<b>Opération</b>	Fonction	Basic	Premium	
3	<b>\</b> / <b>E</b>	Pour répondre à un appel	<ul> <li>Lorsqu'il y a un appel entrant</li> <li>Appuyez pour répondre à un appel.</li> <li>Appuyez et maintenez enfoncé pour rejeter un appel.</li> </ul>			
			<ul> <li>Lorsque vous parlez</li> <li>Appuyez pour mettre en attente ou libérer l'appel en cours.</li> <li>Appuyez et maintenez enfoncé pour terminer un appel.</li> </ul>	Non disponible	Disponible	
			<ul> <li>Lorsque vous parlez dans le premier appel entrant</li> <li>Appuyez pour mettre l'appel en cours en attente et répondre à un autre appel entrant.</li> </ul>			
			<ul><li>Lors de la numérotation</li><li>Appuyez et maintenez enfoncé pour annuler un appel.</li></ul>			
4	MODE	Pour sélectionner une source de lecture	Appuyez plusieurs fois sur le bouton pour sélectionner la source de lecture souhaitée.	Disponible	Disponible	
		Pour mettre le son en sourdine	Appuyez sur le bouton et maintenez-le enfoncé pour mettre le son en sourdine.  • Appuyez et maintenez de nouveau enfoncé pour rétablir le volume précédent.	Disponible	Disponible	
5	<b> </b> ◀◀ <b>/▶▶</b>	Pour inverser ou avancer rapidement	Appuyez sur le bouton pour sélectionner la piste, le fichier ou le chapitre en avant/en arrière.	Disponible	Disponible	
		Pour rechercher une station RADIO	<ul> <li>Appuyez et maintenez enfoncé le bouton pour rechercher une station radio manuellement lorsque vous êtes dans la source RADIO.</li> <li>Appuyez sur le bouton pour sélectionner une station préréglée lorsque vous êtes dans la source RADIO.</li> </ul>	Disponible	Disponible	
6	2	Pour terminer ou rejeter un appel	Lorsqu'il y a un appel entrant  • Appuyez pour rejeter un appel.			
			Lorsque vous parlez  • Appuyez pour terminer un appel.	Non disponible	Disponible	
			Lors de la numérotation  • Appuyez pour annuler un appel.			

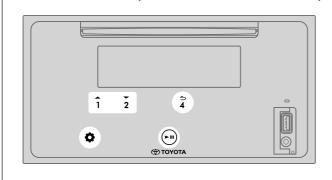
Les fonctions et l'apparence varient en fonction du modèle de voiture.

#### Remarque

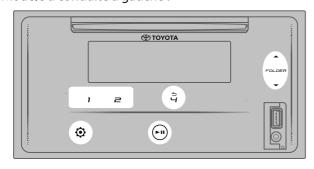
• Le bouton de reconnaissance vocale fonctionnera en fonction des paramètres du téléphone lorsque le périphérique mobile est connecté via Bluetooth. Si la commande est reconnue par le périphérique Bluetooth connecté, elle fonctionnera conformément à la commande vocale. La reconnaissance vocale est destinée uniquement à des fins d'appel.

# **RÉGLAGES DE BASE**

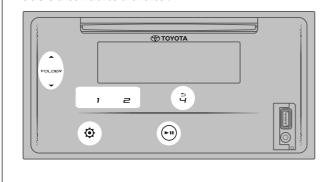
#### 2Din CD Premium Audio (Modèles avec fonctions Bluetooth)



## 2Din CD Basic Audio (Modèles sans fonctions Bluetooth) Modèle à conduite à gauche :



#### Modèle à conduite à droite :



## Paramètres d'horloge

## Régler l'horloge

- 1 Touchez ♠/۞ pour accéder au menu [FUNCTION] (Fonction).
- 2 Touchez 1 → /2 ou FOLDER → / FOLDER pour sélectionner [CLOCK SETTING] (Réglage de l'horloge), puis touchez ► II.
- 3 Touchez 1 → /2 ou FOLDER → / FOLDER pour sélectionner [TIME SETTING] (Réglage de l'heure), puis touchez ► II.
- 4 Touchez 1 → /2 → ou FOLDER → / FOLDER → pour régler l'heure, puis touchez ► II pour confirmer.
- Touchez 1 ▲ /2 ▼ ou FOLDER ▲ / FOLDER ▼ pour régler les minutes, puis touchez ► II pour confirmer.
- 6 Touchez 1 ▲ /2 ▼ ou FOLDER ▲ / FOLDER ▼ pour sélectionner [TIME FORMAT] (Format de l'heure), puis touchez ► II.
- 7 Touchez 1 ▲ /2 ▼ ou FOLDER ▲ / FOLDER ▼ pour sélectionner [12H] (12 heures) ou [24H] (24 heures), puis touchez ► II pour confirmer.
- 8 Touchez **♦**/**۞** pour quitter.

Pour retourner au réglage précédent, touchez 4 🗅.

## Régler l'affichage de l'heure

- Touchez ♦/۞ pour accéder au menu [FUNCTION] 1 (Fonction).
- 2 Touchez 1 → /2 ou FOLDER → /FOLDER pour sélectionner [CLOCK SETTING] (Réglage de l'horloge), puis touchez ► II.
- 3 Touchez 1 ▲ /2 ▼ ou FOLDER ▲ / FOLDER ▼ pour sélectionner [TIME DISPLAY] (Réglage de l'affichage), puis touchez ► II.
- 4 Touchez 1 ▲ /2 ▼ ou FOLDER ▲ / FOLDER ▼ pour sélectionner [0N] (Activé) (par défaut) pour activer l'affichage de l'horloge sur toutes les sources.
  - sélectionner [0FF] (Désactivé) pour désactiver l'affichage de l'horloge sur toutes les sources.
- 5 Touchez ► II pour confirmer.
- 6 Touchez ♠/۞ pour quitter.

Pour retourner au réglage précédent, touchez 4 🗢.

#### Paramètres système

## Régler la tonalité des touches

- 1 Touchez ♥/♥ pour accéder au menu [FUNCTION] (Fonction).
- Touchez 1 → /2 ou FOLDER → / FOLDER pour sélectionner [SYSTEM SETTING] (Réglage système), puis touchez ► II.
- 3 Touchez 1 ▲ /2 ▼ ou FOLDER ▲ / FOLDER ▼ pour sélectionner [KEY BEEP] (Bip de touche), puis touchez
- 4 Touchez 1 → /2 ou FOLDER → /FOLDER pour sélectionner [0N] (Activé) ou [0FF] (Désactivé). [ON] (Activé) (par défaut) : Active la tonalité des touches.
  - [OFF] (Désactivé) : Désactive la tonalité des touches.
- Touchez ► II pour confirmer.
- 6 Touchez ♦/۞ pour quitter.

Pour retourner au réglage précédent, touchez 4 🗅.

## Sélectionner la langue

- 1 Touchez ♠/❖ pour accéder au menu [FUNCTION] (Fonction).
- Touchez 1 ▲ /2 ▼ ou FOLDER ▲ / FOLDER ▼ pour sélectionner [SYSTEM SETTING] (Réglage système), puis touchez ► II.
- 3 Touchez 1 ▲ /2 ▼ ou FOLDER ▲ / FOLDER ▼ pour sélectionner [LANGUAGE SELECT] (Sélection de la langue), puis touchez ► II.
- 4 Touchez 1 → /2 ▼ ou FOLDER → / FOLDER ▼ pour sélectionner la langue d'affichage ci-dessous pour le menu [FUNCTION] (Fonction) et les informations de musique le cas échéant. [ENGLISH] (Anglais) (par défaut) / [PORTUGUES] (Portugais) / [BAHASA INDONESIA] / [BAHASA MALAYSIA] / [ESPANOL] (Espagnol)
- Touchez ► II pour confirmer.
- 6 Touchez ♦/۞ pour quitter.

Pour retourner au réglage précédent, touchez 4 🛳.

#### Paramètres audio

## Sélectionner un égaliseur prédéfini

- Touchez 🌣 🖄 pour accéder au menu [FUNCTION] (Fonction).
  - Pour 2Din CD Basic Audio, toucher **AUD** entre dans le menu [AUDIO CONTROL] (Contrôle audio) directement.
- 2 Touchez 1 ▲ /2 ▼ ou FOLDER ▲ / FOLDER ▼ pour sélectionner [AUDIO CONTROL] (Contrôle audio), puis touchez ► II.
- Touchez 1 → /2 ou FOLDER → /FOLDER pour sélectionner [PRESET EQ] (Égaliseur prédéfini), puis touchez ► II.
- Touchez 1 → /2 ou FOLDER → / FOLDER pour sélectionner un égaliseur prédéfini adapté au genre de musique, puis appuyez sur ► II pour confirmer. [FLAT] (par défaut) / [POP] / [R&B] / [JAZZ] / [CLASSICAL] / [HARD ROCK] / [C-SUV H/B] / [SEDAN] / [MPV] / [SUV PU] / [VAN] / [USER]
  - Sélectionnez [USER] (Utilisateur) pour utiliser les réglages effectués dans [MANUAL EQ] (Égaliseur
  - Le [PRESET EQ] (Égaliseur prédéfini) est optimisé pour chaque type de véhicule (berline / C-SUV, SUV compact / H / B, Hayon / MPV / SUV PU, camionnette / fourgonnette) et produit un son naturel propre et sans distorsion à n'importe quel niveau d'écoute.
- Touchez 🌣 🔯 pour quitter.

Pour retourner au réglage précédent, touchez 4 .

## Ajuster le renforcement des graves

- 1 Touchez ♦/۞ pour accéder au menu [FUNCTION] (Fonction).
  - Pour 2Din CD Basic Audio, toucher AUD entre dans le menu [AUDIO CONTROL] (Contrôle audio) directement.
- 2 Touchez 1 ▲ /2 ▼ ou FOLDER ▲ / FOLDER ▼ pour sélectionner [AUDIO CONTROL] (Contrôle audio), puis touchez ► II.
- 3 Touchez 1 ▲ / 2 ▼ ou FOLDER ▲ / FOLDER ▼ pour sélectionner [BASS BOOST] (Renforcement des graves), puis touchez ► II.
- 4 Touchez 1 → /2 ou FOLDER → /FOLDER pour sélectionner votre niveau de renforcement des graves préféré ([LEVEL1] (Niveau 1) [LEVEL5]) (Niveau 5), ou sélectionnez [OFF] (désactivé) (par défaut) pour annuler.
- Touchez ► II pour confirmer.
- Touchez 🌣/🌣 pour quitter.

Pour retourner au réglage précédent, touchez 4 🗅.

## **RÉGLAGES DE BASE**

## Ajuster la balance de sortie des enceintes arrière et avant

- Touchez 🌣 🖄 pour accéder au menu [FUNCTION] (Fonction).
  - Pour 2Din CD Basic Audio, toucher **AUD** entre dans le menu [AUDIO CONTROL] (Contrôle audio) directement.
- 2 Touchez 1 ▲ /2 ▼ ou FOLDER ▲ / FOLDER ▼ pour sélectionner [AUDIO CONTROL] (Contrôle audio), puis touchez ► II.
- 3 Touchez 1 ▲ /2 ▼ ou FOLDER ▲ / FOLDER ▼ pour sélectionner [FADER SETTING] (Réglage de l'atténuateur), puis touchez ► II.
- 4 Touchez 1 → /2 ou FOLDER → /FOLDER pour effectuer le réglage, puis touchez ► II pour confirmer.
  - [POS R15] à [POS F15] (par défaut : [POS 0])
- 5 Touchez **☼**/**②** pour quitter.

Pour retourner au réglage précédent, touchez 4 🛳.

## Ajuster la balance de sortie des enceintes gauche et droite

- 1 Touchez ♦/۞ pour accéder au menu [FUNCTION] (Fonction).
  - Pour 2Din CD Basic Audio, toucher AUD entre dans le menu [AUDIO CONTROL] (Contrôle audio) directement.
- 2 Touchez 1 ▲ /2 ▼ ou FOLDER ▲ / FOLDER ▼ pour sélectionner [AUDIO CONTROL] (Contrôle audio), puis touchez ► II.
- 3 Touchez 1 → /2 ou FOLDER → /FOLDER pour sélectionner [BALANCE SETTING] (Réglage de la balance), puis touchez ► II.
- 4 Touchez 1 ▲ /2 ▼ ou FOLDER ▲ / FOLDER ▼ pour effectuer le réglage, puis touchez ► II pour confirmer.
  - [POS L15] à [POS R15] (par défaut : [POS 0])
- 5 Touchez 🌣 / 🌣 pour quitter.

Pour retourner au réglage précédent, touchez 4 🗅.

# Ajuster les réglages de l'effet sonore

- 1 Touchez ♠/۞ pour accéder au menu [FUNCTION] (Fonction).
  - Pour 2Din CD Basic Audio, toucher AUD entre dans le menu [AUDIO CONTROL] (Contrôle audio) directement.
- sélectionner [AUDIO CONTROL] (Contrôle audio), puis touchez ► II.
- 3 Touchez 1 ▲ /2 ▼ ou FOLDER ▲ / FOLDER ▼ pour sélectionner [SOUND EFFECT] (Effet sonore), puis touchez ► II.
- 4 Touchez 1 ▲ /2 ▼ ou FOLDER ▲ / FOLDER ▼ pour sélectionner [K2 TECHNOLOGY] (Technologie K2), puis touchez ► II.

- 5 Touchez 1 ▲ /2 ▼ ou FOLDER ▲ / FOLDER ▼ pour sélectionner [0N] (Activé) ou [0FF] (Désactivé). [ON] (Activé) (par défaut) : Crée un son réaliste en compensant les composantes haute fréquence et en restaurant le temps de montée du signal perdu lors de la compression des données audio. [0FF] (Désactivé): Annule.
  - Non applicable pour la source RADIO et la source
- Touchez ► II pour confirmer.
- Touchez 1 → /2 ou FOLDER → /FOLDER pour sélectionner [SPACE ENHANCEMENT] (Amélioration de I'espace), puis touchez ► II.
- Touchez 1 → /2 ou FOLDER → / FOLDER pour faire l'une des sélections suivantes. [SMALL] (Petite) / [MEDIUM] (Moyenne) / [LARGE] (Large) : Améliore virtuellement l'espace sonore. [0FF] (Désactivé) (par défaut) : Annule.
  - Non applicable pour la source RADIO.
- Touchez ► II pour confirmer. 10 Touchez 1 ▲ /2 ▼ ou FOLDER ▲ / FOLDER ▼ pour sélectionner [SOUND LIFT] (Élévation du son), puis touchez ► II.
- 11 Touchez 1 → /2 ▼ ou FOLDER → / FOLDER ▼ pour faire l'une des sélections suivantes. [LOW] (Faible) / [MIDDLE] (Moyen) / [HIGH] (Élevé) : Ajuste virtuellement la position sonore entendue par les haut-parleurs. [OFF] (Désactivé) (par défaut) : Annule.
- **12** Touchez ► **II** pour confirmer.
- 13 Touchez 1 → /2 ▼ ou FOLDER → / FOLDER ▼ pour sélectionner [AUTO SOUND LEVEL] (Niveau sonore automatique), puis touchez ► II.
- 14 Touchez 1 ▲ /2 ▼ ou FOLDER ▲ / FOLDER ▼ pour sélectionner [0N] (Activé) ou [0FF] (Désactivé). [ON] (Activé) (par défaut) : Augmente la fréquence pour réduire le bruit entendu de l'extérieur de la voiture ou le bruit de roulement des pneus. [OFF] (Désactivé): Annule.
- **15** Touchez ► **II** pour confirmer.
- **16** Touchez ♥/۞ pour quitter.

Pour retourner au réglage précédent, touchez 4 .

## Ajuster l'égaliseur manuellement

Avant de procéder au réglage, sélectionnez la source que vous souhaitez ajuster.

- Touchez ♥/� pour accéder au menu [FUNCTION] (Fonction).
  - Pour 2Din CD Basic Audio, toucher AUD entre dans le menu [AUDIO CONTROL] (Contrôle audio) directement.
- 2 Touchez 1 ▲ /2 ▼ ou FOLDER ▲ / FOLDER ▼ pour sélectionner [AUDIO CONTROL] (Contrôle audio), puis touchez ► II.
- 3 Touchez 1 → /2 ou FOLDER → /FOLDER pour sélectionner [PRO MODE] (Mode pro), puis touchez
- 4 Touchez 1 ▲ /2 ▼ ou FOLDER ▲ / FOLDER ▼ pour sélectionner [MANUAL EQ] (Égaliseur manuel), puis touchez ► II.
  - Les éléments sonores (niveau de fréquence, niveau de tonalité, facteur Q) sont préréglés dans chaque sélection.

- 5 Touchez 1 ▲ / 2 ▼ ou FOLDER ▲ / FOLDER ▼ pour sélectionner une fréquence que vous souhaitez régler, puis touchez ▶ ■1.

  [62.5HZ] (62,5 Hz) / [100HZ] (100 Hz) / [160HZ] (160 Hz) / [250HZ] (250 Hz) / [400HZ] (400 Hz) / [630HZ] (630 Hz) / [1KHZ] (1 kHz) / [1.6KHZ] (1,6 kHz) / [2.5KHZ] (2,5 kHz) / [4KHZ] (4 kHz) / [6.3KHZ] (6,3 kHz) / [10KHZ] (10 kHz) / [16KHZ] (16 kHz)
- 6 Touchez 1 ▲ / 2 ▼ ou FOLDER ▲ / FOLDER ▼ pour ajuster le niveau à mémoriser pour chaque source, puis touchez ▶ pour confirmer.

  [LEVEL -9] (Niveau -9) à [LEVEL +9] (Niveau +9), (par défaut : [LEVEL 0] (Niveau 0))
- 7 Touchez 1 / 2 ou FOLDER / FOLDER pour sélectionner [Q FACTOR SETTING] (Réglage du facteur Q) pour ajuster la qualité du facteur qualité, puis touchez ► II pour confirmer.
  [1.35] (1,35) / [1.50] (1,50) (par défaut) / [2.00] (2,00)
- 8 Touchez 🌣 / 🌣 pour quitter.

Pour retourner au réglage précédent, touchez 4 .

## Régler l'alignement numérique du temps

L'alignement numérique du temps définit le retard de la sortie du haut-parleur afin de créer un environnement plus approprié pour votre véhicule.

- Pour plus d'informations, → Détermination de la valeur de la [DISTANCE] et du [GAIN] des [DTA SETTINGS] (Réglages DTA).
- 1 Touchez ♣/� pour accéder au menu [FUNCTION] (Fonction).
  - Pour 2Din CD Basic Audio, toucher AUD entre dans le menu [AUDIO CONTROL] (Contrôle audio) directement.
- 2 Touchez 1 / 2 ou FOLDER / FOLDER pour sélectionner [AUDIO CONTROL] (Contrôle audio), puis touchez ► II.
- 3 Touchez 1 ▲ /2 ▼ ou FOLDER ▲ / FOLDER ▼ pour sélectionner [PRO MODE] (Mode pro), puis touchez
- 4 Touchez 1 ▲ / 2 ▼ ou FOLDER ▲ / FOLDER ▼ pour sélectionner [DTA SETTINGS] (Réglages DTA), puis touchez ▶ ■.
- 5 Touchez 1 ▲ / 2 ▼ ou FOLDER ▲ / FOLDER ▼ pour sélectionner [POSITION], puis touchez ► II.
- 6 Touchez 1 ▲ / 2 ▼ ou FOLDER ▲ / FOLDER ▼ pour sélectionner votre position d'écoute (point de référence), puis touchez ▶ II pour confirmer. [ALL] (Tout) (par défaut) : Sans compensation ; [FRONT RIGHT] (Avant droite) : Siège avant droit ; [FRONT ALL] (Avant gauche) : Siège avant gauche ; [FRONT ALL] (Avant pour tous) : Siège avant
- 7 Touchez 1 ▲ /2 ▼ ou FOLDER ▲ / FOLDER ▼ pour sélectionner [DISTANCE], puis touchez ► II.
- 8 Touchez 1 → /2 ▼ ou FOLDER → / FOLDER ▼ pour régler avec précision la distance à compenser, puis touchez ▶ II pour confirmer.

  [0CM] (par défaut) à [610CM] (610 cm)
  - Avant de procéder au réglage, sélectionnez le hautparleur que vous souhaitez ajuster.

- 9 Touchez 1 / 2 ou FOLDER / FOLDER pour sélectionner [GAIN], puis touchez ► II.
- 10 Touchez 1 ▲ / 2 ▼ ou FOLDER ▲ / FOLDER ▼ pour régler avec précision le volume de sortie du haut-parleur sélectionné, puis touchez ► II pour confirmer.

[-8DM] à [0DB] (par défaut)

- Avant de procéder au réglage, sélectionnez le hautparleur que vous souhaitez ajuster.
- 11 Touchez 1 ▲ / 2 ▼ ou FOLDER ▲ / FOLDER ▼ pour sélectionner [INITIALIZE SETTINGS] (Initialiser les paramètres), puis touchez ▶ ■.
- 12 Touchez 1 ▲ / 2 ▼ ou FOLDER ▲ / FOLDER ▼ pour sélectionner [YES] (Oui) ou [N0] (Non).

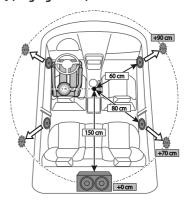
  [YES] (Oui): Réinitialise les paramètres ([DISTANCE] et [GAIN]) de la position sélectionnée aux valeurs par défaut.

[NO] (Non) (par défaut) : Annule.

- 13 Touchez ► II pour confirmer.
- **14** Touchez **♥**/**♥** pour quitter.
- Avant d'effectuer un réglage pour [DISTANCE] et [GAIN] des [DTA SETTINGS] (Paramètres DTA), sélectionnez l'enceinte que vous souhaitez ajuster : [FRONT LEFT] (Avant gauche) / [FRONT RIGHT] (Avant droite) / [REAR LEFT] (Arrière gauche) / [REAR RIGHT] (Arrière droite)

Pour retourner au réglage précédent, touchez 4 .

# Détermination de la valeur de la [DISTANCE] et du [GAIN] des [DTA SETTINGS] (Réglages DTA)



Si vous spécifiez la distance entre le centre de la position d'écoute actuellement définie et chaque enceinte, le temps de retard sera automatiquement calculé et réglé.

- 1 Déterminez le centre de la position d'écoute actuellement définie comme point de référence.
- **2** Mesurez les distances entre le point de référence et les haut-parleurs.
- **3** Calculez les différences entre la distance de l'enceinte la plus éloignée (enceinte arrière) et des autres enceintes.
- 4 Définissez la [DISTANCE] calculée à l'étape 3 pour les enceintes individuelles.
- **5** Ajustez le **[GAIN]** pour les enceintes individuelles.

Exemple : Lorsque [FRONT ALL] (Avant pour tous) est sélectionnée position d'écoute

#### Paramètres d'affichage

## Régler la luminosité

- 1 Touchez pour accéder au menu [FUNCTION] (Fonction).
- 2 Touchez 1 → /2 ▼ ou FOLDER → / FOLDER ▼ pour sélectionner [DISPLAY SETTING] (Réglage de l'affichage), puis touchez ► II.
- sélectionner [BRTNESS LEVEL] (Niveau de luminosité), puis touchez ► II.
- 4 Touchez 1 ▲ /2 ▼ ou FOLDER ▲ / FOLDER ▼ pour sélectionner le niveau de luminosité que vous préférez pour l'éclairage de l'écran et des boutons, puis touchez ► II pour confirmer. [LEVEL 0] (Niveau 0) à [LEVEL 31] (Niveau 31)
  - L'éclairage des boutons et l'éclairage de l'afficheur s'éteignent automatiquement lorsque les phares de la voiture sont allumés ou lorsque le capteur du véhicule a détecté que l'éclairage ambiant est faible. Si vous allumez les phares de la voiture ou si le capteur du véhicule détecte que l'éclairage ambiant est faible lorsque l'appareil est éteint, l'éclairage des
- 5 Touchez 🌣 / 🔄 pour quitter.

Pour retourner au réglage précédent, touchez 4 .

## Définir le style de défilement du texte

touches s'éteint automatiquement.

- 1 Touchez♥/۞ pour accéder au menu [FUNCTION] (Fonction). ¬
- Touchez 1 ▲ /2 ▼ ou FOLDER ▲ / FOLDER ▼ pour sélectionner [DISPLAY SETTING] (Réglage de l'affichage), puis touchez ► II.
- 3 Touchez 1 ▲ /2 ▼ ou FOLDER ▲ / FOLDER ▼ pour sélectionner [TEXT SCROLL] (Défilement du texte), puis touchez ► II.
- Touchez 1 ▲ /2 ▼ ou FOLDER ▲ /FOLDER ▼ pour sélectionner votre style de défilement des informations préféré, puis touchez ► 11 pour confirmer. [AUT0] (Automatique): Les informations d'affichage défilent automatiquement. [ONCE] (Une fois) (par défaut) : Les informations d'affichage défilent une seule fois. [0FF] (Désactivé): Annule.
- 5 Touchez 🌣 / 🌣 pour quitter.

Pour retourner au réglage précédent, touchez 4 🛳.

#### Sélectionner la couleur d'éclairage

- Touchez pour accéder au menu [FUNCTION] (Fonction).
- Touchez 1 ▲ /2 ▼ ou FOLDER ▲ / FOLDER ▼ 2 pour sélectionner [DISPLAY SETTING] (Réglage de l'affichage), puis touchez ► II.
- 3 Touchez 1 ▲ /2 ▼ ou FOLDER ▲ / FOLDER ▼ pour sélectionner [COLOR SELECT] (Sélection de la couleur), puis touchez ► II.
- sélectionner votre couleur d'éclairage préférée, puis touchez ► II pour confirmer.

[INITIAL COLOR] (Couleur initiale) (par défaut) / [VARIABLE SCAN] (Balayage variable) / [CUSTOM R/G/B] (R/V/B personnalisé) / preset colors (couleurs prédéfinies)\*

[RED1] / [RED2] / [RED3] / [PURPLE1] / [PURPLE2] / [PURPLE3] / [BLUE1] / [BLUE2] / [SKYBLUE1] / [SKYBLUE2] / [LIGHTBLUE] / [AQUA1] / [AQUA2] / [GREEN1] / [GREEN2] / [GREEN3] / [YELLOWGREEN1] / [YELLOWGREEN2] /

#### [YELLOW] / [ORANGE1] / [ORANGE2] / [ORANGERED]

- Évitez de définir une nuance de couleur équivalente à celle du rétroéclairage de l'écran LCD, car cela pourrait nuire à la visibilité et présenter un danger pendant la conduite.
- 5 Touchez 🌣/🌣 pour quitter.

Pour retourner au réglage précédent, touchez 4 .

## Définir votre propre couleur

- 1 Touchez♥/� pour accéder au menu [FUNCTION] (Fonction).
- Touchez 1 ▲ /2 ▼ ou FOLDER ▲ / FOLDER ▼ pour sélectionner [DISPLAY SETTING] (Réglage de l'affichage), puis touchez ► II.
- 3 Touchez 1 ▲ /2 ▼ ou FOLDER ▲ / FOLDER ▼ pour sélectionner [COLOR SELECT] (Sélection de la couleur), puis touchez ► II.
- Touchez 1 ▲ /2 ▼ ou FOLDER ▲ / FOLDER ▼ pour sélectionner [CUSTOM R/G/B] (R/V/B personnalisé) pour définir votre propre couleur.
  - · La couleur que vous avez définie sera stockée dans [CUSTOM R/G/B] (R/V/B personnalisé).
  - Évitez de définir une nuance de couleur équivalente à celle du rétroéclairage de l'écran LCD, car cela pourrait nuire à la visibilité et présenter un danger pendant la conduite.
- Touchez ► II pour entrer le réglage de couleur détaillé.
- Touchez | ◀ ✓ / ▶ ▶ | pour sélectionner la couleur (R/V/B) à ajuster.
- Touchez 1 → / 2 ▼ ou FOLDER → / FOLDER ▼ pour ajuster le niveau (0 à 9), puis touchez ► II pour confirmer.
- 8 Touchez 🌣/🌣 pour quitter.

Pour retourner au réglage précédent, touchez 4 🗅.

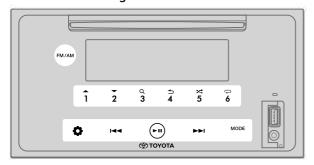
#### Sélectionner les informations d'affichage

- Touchez ♣/� pour accéder au menu [FUNCTION] (Fonction).
- Touchez 1 ▲ /2 ▼ ou FOLDER ▲ / FOLDER ▼ 2 pour sélectionner [DISPLAY SETTING] (Réglage de l'affichage), puis touchez ► II.
- Touchez 1 → /2 ou FOLDER → /FOLDER pour sélectionner [DISPLAY MODE] (Mode d'affichage), puis touchez ► II.
- pour sélectionner votre affichage préféré des informations pour la source suivante de lecture, puis touchez ► II pour confirmer.
  - USB SOURCE (Source USB) ou CD MEDIA SOURCE (Source de CD):
    - [TITLE ALBUM] (Titre de l'album) (par défaut) / [FILENAME FOLDER] (Dossier du nom de fichier) / [PLAY TIME] (Durée de lecture) / [TITLE ARTIST] (Artiste du titre)
  - IPOD SOURCE (Source iPod) ou BT AUDIO SOURCE (Source BT Audio):
    - [TITLE ALBUM] (Titre de l'album) (par défaut) / [PLAY TIME] (Durée de lecture) / [TITLE ARTIST] (Artiste du titre)
  - CDDA SOURCE (Source CDDA): [TRK TITLE DISC] (Disque du titre de piste) (par défaut) / [PLAY TIME] (Durée de lecture) / [TRK TITLE ARTIST] (Artiste du titre de piste)
- 5 Touchez 🌣 / 🖸 pour quitter.

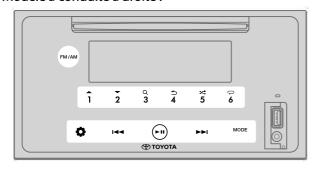
Pour retourner au réglage précédent, touchez 4 .

## **RADIO**

# **2Din CD Premium Audio (Modèles avec fonctions Bluetooth)** Modèle à conduite à gauche :



#### Modèle à conduite à droite :



#### **Rechercher une station**

- Touchez MODE plusieurs fois pour sélectionner RADIO (ou appuyez sur MODE plusieurs fois sur la télécommande).
  - Dans d'autres sources que la RADIO, toucher FM/AM ou RADIO BAND (Bande radio) permet d'accéder directement à la RADIO.
- 2 Touchez FM/AM ou RADIO BAND (Bande radio) plusieurs fois (ou appuyez sur FM/AM sur la télécommande) pour sélectionner FM1/FM2/AM.
- 3 Touchez | ◀ ✓ / ▶ ▶ | pour rechercher une station manuellement.

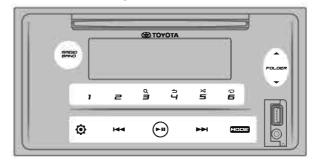
Touchez et maintenez enfoncé (◄◄ / ►►) (ou appuyez et maintenez enfoncé (◄◄ / ►►) sur la télécommande) pour rechercher une station automatiquement.

- Pour stocker une station:
   Touchez et maintenez l'un des boutons numériques
   (1 à 6).
- Pour sélectionner une station stockée:
   Touchez l'une des touches numériques (1 à 6) (ou appuyez sur l'une des touches numériques (1 à 6) sur la télécommande / appuyez sur I◄◄ / ▶►I sur la télécommande).

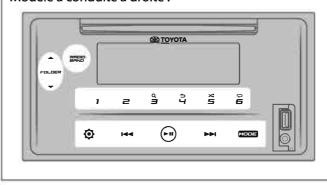
# Réglage d'accès direct (à l'aide de la télécommande)

- Appuyez sur **DIRECT** pour accéder au réglage d'accès direct.
- 2 Appuyez sur les boutons numérotés pour entrer une fréquence.
- 3 Appuyez sur **ENT** ▶ **| |** pour rechercher une station.

# **2Din CD Basic Audio (Modèles sans fonctions Bluetooth)** Modèle à conduite à gauche :



#### Modèle à conduite à droite :



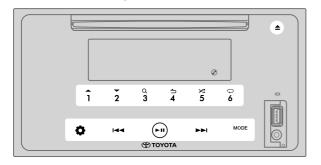
- Si aucune opération n'est effectuée pendant
   10 secondes après l'étape 2, Le réglage d'accès direct est automatiquement annulé.

#### **Autres paramètres**

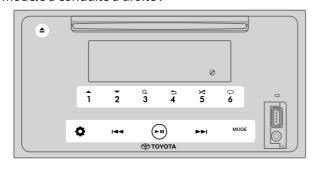
- 1 Touchez ♥/② pour accéder au menu [FUNCTION] (Fonction)
- 2 Touchez 1 → /2 ▼ ou FOLDER → / FOLDER ▼ pour sélectionner [RADIO SETTING] (Réglage de la radio), puis touchez ▶ ■.
- 3 Touchez 1 ▲ / 2 ▼ ou FOLDER ▲ / FOLDER ▼ pour sélectionner [AUTO PRESET] (Préréglage automatique), puis touchez ▶ 1.
- 4 Touchez 1 / 2 ou FOLDER / FOLDER pour sélectionner [YES] (Oui) ou [N0] (Non). [YES] (Oui) : Commence automatiquement à mémoriser 6 stations avec une bonne réception dans les touches numériques (1 à 6). [N0] (Non) (par défaut) : Annule.
- 5 Touchez ► II pour confirmer.
- 6 Touchez 1 → /2 ▼ ou FOLDER → /FOLDER ▼ pour sélectionner [MONO SET] (Réglage mono), puis touchez ► ■.
- 7 Touchez 1 △ / 2 ▼ ou FOLDER △ / FOLDER ▼ pour sélectionner [0N] (Activé) ou [0FF] (Désactivé). [0N] (Activé): Améliore la réception FM, mais l'effet stéréo peut être perdu. [0FF] (Désactivé) (par défaut): Annule.
- 8 Touchez ► II pour confirmer.
- 9 Touchez ♦/۞ pour quitter.

Pour retourner au réglage précédent, touchez 4 🛳.

## 2Din CD Premium Audio (Modèles avec fonctions Bluetooth) Modèle à conduite à gauche :



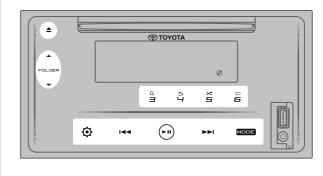
#### Modèle à conduite à droite :



### 2Din CD Basic Audio (Modèles sans fonctions Bluetooth) Modèle à conduite à gauche :



#### Modèle à conduite à droite :



## Insertion d'un disque



# Insérez un disque dans la fente de chargement de

- La source change sur « CD » et la lecture commence automatiquement.
- Le voyant « ② » s'allume sur la fenêtre d'affichage lorsqu'un disque est inséré.
- Le numéro de piste et la durée de lecture apparaissent dans la fenêtre d'affichage pendant quelques secondes lorsqu'un disque est inséré. Ensuite, d'autres informations sur le disque apparaissent. Voir [DISPLAY MODE] (Mode d'affichage) à la page 18 pour plus d'informations.
- Si un disque a déjà été inséré, touchez **MODE** plusieurs fois (ou appuyez sur **MODE** plusieurs fois sur la télécommande) pour sélectionner « CD » comme source de lecture.

#### **ATTENTION**

 N'insérez rien d'autre qu'un disque dans la fente de chargement du disque.

### Remarque

- Lorsque l'appareil est éteint, le disque ne peut pas être retiré de l'appareil.
- Insérez un seul disque à la fois dans la fente de chargement de disque.
- N'utilisez pas de disques avec des étiquettes ou des autocollants.

## Éjection d'un disque

Touchez ≜ pour éjecter un disque.

Retirez le disque de la fente de chargement de disque.

#### Mettre en pause la lecture

Touchez ► II (ou appuyez sur ENT ► II sur la télécommande) pour mettre en pause la lecture.

La durée de lecture sera affichée et clignotera pendant la pause.

## Piste ou fichier précédent/suivant

Touchez ►► (ou appuyez sur ►► sur la télécommande) pour aller à la piste ou au fichier suivant.

Touchez ◄ (ou appuyez sur ◄ sur la télécommande) pour aller à la piste ou au fichier précédent.

### Dossier précédent/suivant

Touchez 1 ← ou FOLDER ← pour aller au dossier suivant.

Touchez 2 ▼ ou FOLDER ▼ pour aller au dossier précédent.

#### Remarque

- Cette fonction est disponible uniquement lorsque le disque contient plusieurs dossiers.
- Cette fonction n'est pas disponible pour les CD audio.

## Sélection d'une piste ou d'un fichier dans la liste

- Touchez 3 pour afficher la liste dans la fenêtre d'affichage.
- 2 Touchez 1 ▲ / 2 ▼ ou FOLDER ▲ / FOLDER ▼ pour sélectionner la piste ou le fichier souhaité.
- 3 Touchez ► II pour lire la chanson sélectionnée.

Pour retourner au réglage précédent, touchez 4 🗅.

### Sélection d'un fichier à partir d'un dossier

- 1 Touchez 3 pour afficher la liste dans la fenêtre d'affichage.
- 2 Touchez 1 / 2 ou FOLDER / FOLDER pour sélectionner le fichier souhaité, puis touchez ▶ pour confirmer.
- 3 Touchez 1 ▲ /2 ▼ ou FOLDER ▲ / FOLDER ▼ pour sélectionner le fichier souhaité.
- 4 Touchez ► II pour lire la chanson sélectionnée.

(ou à l'aide de la télécommande)

- Appuyez sur ▲ ▼ pour afficher la liste dans la fenêtre d'affichage.
- 2 Appuyez sur ▲ ▼ pour aller au dossier suivant ou précédent.
- Pour retourner au menu principal, touchez 5.
- Pour retourner au réglage précédent, touchez 4 👈.
- Pour annuler, touchez et maintenez enfoncé 4 .

#### Remarque

• Cette fonction est disponible uniquement lorsque le disque contient plusieurs dossiers.

# Recherche directe de musique (à l'aide de la télécommande)

- 1 Appuyez sur **DIRECT**.
- 2 Appuyez sur les boutons numérotés pour entrer un numéro de piste/fichier.
- 3 Appuyez sur **ENT** ▶ **| |** pour rechercher de la musique.

Pour annuler, appuyez sur  $\triangle$  ou **DIRECT**.

## Remarque

 Non disponible si la fonction Random Play (Lecture aléatoire) est sélectionnée.

## Avance rapide/Recul rapide

Touchez et maintenez enfoncé ►► (ou appuyez et maintenez enfoncé ►► sur la télécommande) pour avancer rapidement.

Touchez et maintenez enfoncé (ou appuyez et maintenez enfoncé sur la télécommande) pour reculer rapidement.

#### Répétition de lecture

Touchez • plusieurs fois pour sélectionner le mode de lecture répétée.

#### CD audio:

**TRACK REPEAT** (Répéter la piste) : Répète la piste en cours. **ALL REPEAT** (Répéter tout) : Répète toutes les pistes du disque actuel.

#### Fichier MP3/WMA/AAC:

**SONG REPEAT** (Répéter la chanson) : Répète le fichier en cours.

**FOLDER REPEAT** (Répéter le dossier) : Répète tous les fichiers du dossier en cours.

**ALL REPEAT** (Répéter tout) : Répète tous les fichiers du disque en cours.

#### Lecture aléatoire

Touchez 5 ≥ plusieurs fois pour sélectionner le mode de lecture aléatoire.

#### CD audio:

**DISC RANDOM** (Lecture aléatoire du disque) : Lit toutes les pistes dans un ordre aléatoire.

RANDOM OFF (Lecture aléatoire désactivée) : Annule le mode de lecture aléatoire.

#### Fichier MP3/WMA/AAC:

**FOLDER RANDOM** (Lecture aléatoire du dossier) : Lit tous les fichiers du dossier sélectionné dans un ordre aléatoire. **ALL RANDOM** (Lecture aléatoire pour tous) : Lit tous les fichiers dans un ordre aléatoire.

**RANDOM OFF** (Lecture aléatoire désactivée) : Annule le mode de lecture aléatoire.

#### Définir le type de disque

Lors de l'écoute d'un disque...

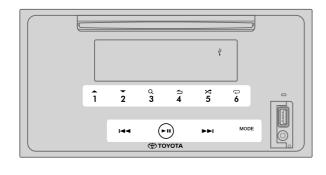
- 1 Touchez ♦/۞ pour accéder au menu [FUNCTION] (Fonction).
- 3 Touchez 1 ▲ / 2 ▼ ou FOLDER ▲ / FOLDER ▼ pour passer à [CD READ SETTING] (Réglage de lecture de CD), puis touchez ▶ pour sélectionner.
- 4 Touchez 1 → / 2 ▼ ou FOLDER → / FOLDER ▼ pour sélectionner un élément ci-dessous, puis touchez ▶ II pour confirmer.

MODE 1 (par défaut): Distingue automatiquement les disques de fichiers audio et les CD de musique.; MODE 2: Force la lecture comme un CD de musique. Aucun son ne peut être entendu si un disque de fichier audio est lu.

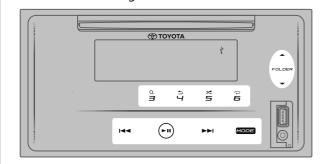
5 Touchez 🌣 / 🗘 pour quitter.

Pour retourner au réglage précédent, touchez 4 🛳.

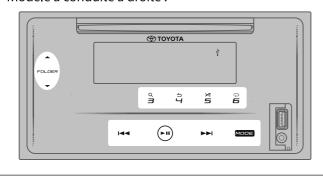
#### 2Din CD Premium Audio (Modèles avec fonctions Bluetooth)



## 2Din CD Basic Audio (Modèles sans fonctions Bluetooth) Modèle à conduite à gauche :



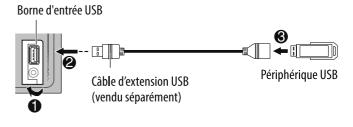
#### Modèle à conduite à droite :



## **ATTENTION**

- Ce produit peut ne pas être compatible avec tous les périphériques de stockage de masse USB. Nous n'assumons aucune responsabilité pour toute perte de données sur les lecteurs multimédias, les smartphones ou autres appareils lors de l'utilisation de ce produit.
- Installez le périphérique USB à un endroit où il n'affectera pas la conduite en toute sécurité.
- Ne placez pas le périphérique USB et les câbles de connexion dans la voiture pour éviter les dommages causés par la chaleur.

## Connexion d'un périphérique USB



Connectez un périphérique USB à la borne d'entrée USB à l'aide d'un câble de rallonge USB.

- La source change sur « USB » et la lecture commence automatiquement.
- Le voyant « √ » s'allume sur la fenêtre d'affichage lorsqu'un périphérique USB est connecté.
- Le numéro de fichier et la durée de lecture apparaissent dans la fenêtre d'affichage pendant quelques secondes lorsqu'un périphérique USB est connecté. Ensuite, d'autres informations apparaissent. Voir [DISPLAY MODE] (Mode d'affichage) à la page 18 pour plus d'informations.
- Si un périphérique USB a déjà été connecté, touchez **MODE** plusieurs fois (ou appuyez sur **MODE** plusieurs fois sur la télécommande) pour sélectionner « USB » comme source de lecture.

#### Mettre en pause la lecture

Touchez ► II (ou appuyez sur ENT ► II sur la télécommande) pour mettre en pause la lecture. La durée de lecture sera affichée et clignotera pendant la pause.

### Fichier précédent/suivant

Touchez ►►I appuyez sur ►►I sur la télécommande) pour aller au fichier suivant.

Touchez ◄ (ou appuyez sur ◄ sur la télécommande) pour aller au fichier précédent.

## Dossier précédent/suivant

Touchez 1 ← ou FOLDER ← pour aller au dossier suivant.

précédent.

#### Remarque

• Cette fonction est disponible uniquement lorsque le périphérique USB contient plusieurs dossiers.

#### Sélection d'un fichier dans la liste

- 1 Touchez 3 pour afficher la liste dans la fenêtre d'affichage.
- 2 Touchez 1 ▲ / 2 ▼ ou FOLDER ▲ / FOLDER ▼ pour sélectionner le fichier souhaité.
- 3 Touchez ► II pour lire la chanson sélectionnée.

Pour retourner au réglage précédent, touchez 4 🛳.

### Sélection d'un fichier à partir d'un dossier

- 1 Touchez 30 pour afficher la liste dans la fenêtre d'affichage.
- 3 Touchez 1 ▲ /2 ▼ ou FOLDER ▲ / FOLDER ▼ pour sélectionner le fichier souhaité.
- 4 Touchez ► II pour lire la chanson sélectionnée.
- Pour retourner au menu principal, touchez 5.
- Pour retourner au réglage précédent, touchez 4 👈.
- Pour annuler, touchez et maintenez enfoncé 4 👈.

(ou à l'aide de la télécommande) -

- Appuyez sur ▲ ▼ pour afficher la liste dans la fenêtre d'affichage.
- 2 Appuyez sur ▲ ▼ pour aller au dossier suivant ou précédent.

#### Remarque

 Cette fonction est disponible uniquement lorsque le périphérique USB contient plusieurs dossiers.

# Recherche directe de musique (à l'aide de la télécommande)

- 1 Appuyez sur **DIRECT**.
- 2 Appuyez sur les boutons numérotés pour entrer un numéro de fichier.
- 3 Appuyez sur **ENT** ▶ **11** pour rechercher de la musique.

Pour annuler, appuyez sur  $\triangle$  ou **DIRECT**.

## Remarque

 Non disponible si la fonction Random Play (Lecture aléatoire) est sélectionnée.

## Avance rapide/Recul rapide

Touchez et maintenez enfoncé ►► (ou appuyez et maintenez enfoncé ►► sur la télécommande) pour avancer rapidement.

Touchez et maintenez enfoncé ◄◄ (ou appuyez et maintenezenfoncé ◄◄ sur la télécommande) pour reculer rapidement.

#### Répétition de lecture

Touchez 6 ← plusieurs fois pour sélectionner le mode de lecture répétée.

#### Fichier MP3/WMA/AAC/WAV/FLAC:

**SONG REPEAT** (Répéter la chanson) : Répète le fichier en cours.

**FOLDER REPEAT** (Répéter le dossier) : Répète tous les fichiers du dossier en cours.

**ALL REPEAT** (Répéter tout) : Répète tous les fichiers du périphérique USB en cours.

#### Lecture aléatoire

Touchez 5 > ⇒ plusieurs fois pour sélectionner le mode de lecture aléatoire.

#### Fichier MP3/WMA/AAC/WAV/FLAC:

**FOLDER RANDOM** (Lecture aléatoire du dossier) : Lit tous les fichiers du dossier sélectionné dans un ordre aléatoire.

ALL RANDOM (Lecture aléatoire pour tous) : Lit tous les fichiers dans un ordre aléatoire.

**RANDOM OFF** (Lecture aléatoire désactivée) : Annule le mode de lecture aléatoire.

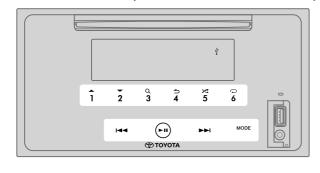
#### **REMARQUE**

Lors de la connexion à un smartphone via USB, l'écran affiche « NO DEVICE » (Aucun périphérique), ce qui signifie que l'appareil n'est pas compatible avec ce produit. (

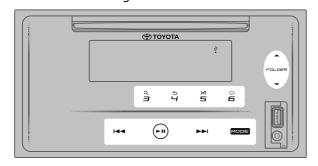
33)

## **iPod**

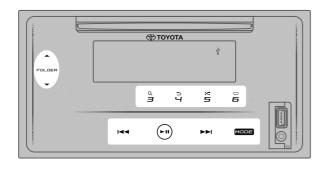
#### 2Din CD Premium Audio (Modèles avec fonctions Bluetooth)



#### 2Din CD Basic Audio (Modèles sans fonctions Bluetooth) Modèle à conduite à gauche :



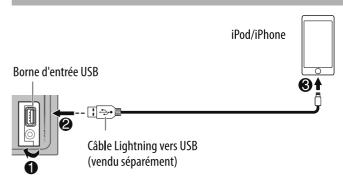
#### Modèle à conduite à droite :



#### ATTENTION

- Ce produit peut ne pas être compatible avec tous les iPod/iPhone. Nous n'assumons aucune responsabilité pour toute perte de données sur iPod/iPhone lors de l'utilisation de ce produit. Veuillez sauvegarder régulièrement les données de votre iPod/iPhone.
- Installez l'iPod/iPhone à un endroit où il n'affectera pas la conduite en toute sécurité.
- Ne laissez pas l'iPod/iPhone à la lumière directe du soleil pendant une durée prolongée. Une exposition prolongée à la lumière directe du soleil peut entraîner un dysfonctionnement de l'iPod/iPhone en raison de la température élevée qui en résulte.
- Ne laissez pas l'iPod/iPhone dans un endroit soumis à des températures élevées.
- Fixez solidement l'iPod/iPhone lorsque vous conduisez. Ne laissez pas l'iPod tomber par terre, car il pourrait se coincer sous la pédale de frein ou d'accélérateur.
- Ne placez pas l'iPod/iPhone et les câbles de connexion dans la voiture pour éviter les dommages causés par la chaleur.

#### Connexion d'un iPod/iPhone



Connectez un iPod/iPhone la borne d'entrée USB à l'aide d'un câble Lightning vers USB.

- La source change sur « iPod USB » et la lecture commence automatiquement.
- lorsqu'un iPod/iPhone est connecté.
- Le numéro de fichier et la durée de lecture apparaissent dans la fenêtre d'affichage pendant quelques secondes lorsqu'un iPod/iPhone est connecté. Ensuite, d'autres informations apparaissent. Voir [DISPLAY MODE] (Mode d'affichage) à la page 18 pour plus d'informations.
- Si un iPod/iPhone déjà été connecté, touchez MODE plusieurs fois (ou appuyez sur **MODE** plusieurs fois sur la télécommande) pour sélectionner « iPod USB » comme source de lecture.

#### Mettre en pause la lecture

Touchez ► II (ou appuyez sur ENT ► II sur la télécommande) pour mettre en pause la lecture. La durée de lecture sera affichée et clignotera pendant la pause.

#### Sélectionner un mode de commande

Touchez 4 🗢 plusieurs fois pour sélectionner le mode de commande.

MODE ON (Mode activé):

Contrôlez l'iPod/iPhone à l'aide de l'iPod/iPhone luimême. Cependant, vous pouvez toujours lire/mettre en pause, sauter un fichier, avancer rapidement ou revenir en arrière à partir de cet appareil.

**MODE OFF** (Mode désactivé) :

Contrôlez l'iPod/iPhone à partir de cet appareil.

#### Fichier précédent/suivant

Touchez ►►I appuyez sur ►►I sur la télécommande) pour aller au fichier suivant.

Touchez | ◀ (ou appuyez sur | ◀ sur la télécommande) pour aller au fichier précédent.

#### Sélection d'un fichier dans une liste

- Touchez 3 ⊆ pour afficher la liste dans la fenêtre d'affichage.
- 2 Touchez 1 → / 2 ▼ ou FOLDER → / FOLDER ▼ pour sélectionner la liste souhaitée, puis touchez ▶ pour confirmer.
- 3 Touchez 1 ▲ /2 ▼ ou FOLDER ▲ / FOLDER ▼ pour sélectionner le fichier souhaité.
- 4 Touchez ► II pour lire la chanson sélectionnée.

Pour retourner au réglage précédent, touchez 4 🛳.

# Sélection d'un fichier à l'aide de la recherche alphabétique

Si plusieurs fichiers sont présents sur l'iPod/iPhone, vous pouvez les parcourir rapidement en fonction du premier caractère du nom de fichier.

- 1 Touchez 3 pour afficher la liste dans la fenêtre d'affichage.
- 2 Touchez 1 ▲ /2 ▼ ou FOLDER ▲ / FOLDER ▼ pour sélectionner la liste souhaitée.
- 3 Touchez et maintenez enfoncé 3 pour afficher le menu de recherche de caractères sur la fenêtre d'affichage.
- 4 Touchez 1 ▲ / 2 ▼ ou FOLDER ▲ / FOLDER ▼ pour sélectionner le caractère souhaité.

Pour rechercher un caractère autre que A à Z et 0 à 9, entrez uniquement « \* ».

- 5 Touchez → pour passer à la position d'entrée.
  - Vous pouvez entrer jusqu'à 3 caractères.
     Touchez ► II pour lancer la recherche.
- 8 Touchez ► II pour lire la chanson sélectionnée.
- Pour retourner au menu principal, touchez 5.
- Pour retourner au réglage précédent, touchez 4 4.
- Pour annuler, touchez et maintenez enfoncé 4 .

#### Remarque

 Cette fonction est applicable uniquement lorsque [MODE OFF] (Mode désactivé) est sélectionné.

### Avance rapide/Recul rapide

Touchez et maintenez enfoncé ►►I (ou appuyez et maintenez enfoncé ►►I sur la télécommande) pour avancer rapidement.

Touchez et maintenez enfoncé I (ou appuyez et maintenez enfoncé I (ou appuyez et rapidement.

#### Répétition de lecture

Touchez 6 plusieurs fois pour sélectionner le mode de lecture répétée.

**SONG REPEAT** (Répéter la chanson) : Répète le fichier en cours.

**FOLDER REPEAT** (Répéter le dossier) : Répète tous les fichiers de la liste en cours.

**REPEAT OFF** (Répétition désactivée) : Annule le mode de lecture répétée.

#### Lecture aléatoire

Touchez 5 > plusieurs fois pour sélectionner le mode de lecture aléatoire.

**FOLDER RANDOM** (Lecture aléatoire de la liste) : Lit tous les fichiers de la liste sélectionnée dans un ordre aléatoire. **ALL RANDOM** (Lecture aléatoire pour tous) : Lit tous les fichiers dans un ordre aléatoire.

**RANDOM OFF** (Lecture aléatoire désactivée) : Annule le mode de lecture aléatoire.

#### Écouter TuneIn Radio/TuneIn Radio Pro

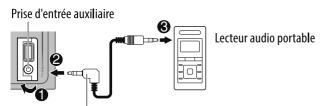
Lorsque vous écoutez Tuneln Radio ou Tuneln Radio Pro, connectez l'iPod/iPhone à la prise d'entrée USB de l'appareil.

• L'appareil émettra le son à partir de ces applications.

## **AUX**

#### Commencer l'écoute

Connecter un lecteur audio portable (disponible dans le commerce).



Mini-fiche stéréo de 3,5 mm avec connecteur en forme de « L » (vendu séparément)

- 2 Touchez MODE plusieurs fois pour sélectionner AUX.
- Allumez le lecteur audio portable et démarrez la lecture.

#### **ATTENTION**

- Installez le lecteur audio à un endroit où il n'affectera pas la conduite en toute sécurité.
- Ne placez pas le lecteur audio et les câbles de connexion dans la voiture pour éviter les dommages causés par la chaleur.

#### **Définir le nom AUX**

Pendant l'écoute d'un lecteur audio portable connecté à l'appareil...

- Touchez ♦/۞ pour accéder au menu [FUNCTION] (Fonction).
- sélectionner [SYSTEM SETTING] (Réglage système), puis touchez ► II.
- sélectionner [AUX NAME SETTING] (Réglage du nom AUX), puis touchez ► II.
- 4 Touchez 1 ▲ /2 ▼ ou FOLDER ▲ / FOLDER ▼ pour sélectionner un élément, puis touchez ► II. AUX (par défaut)/DVD/PORTABLE/GAME (Jeu)/ VIDEO (Vidéo)/TV
- 5 Touchez 🗖 / 🖸 pour quitter.

Pour retourner au réglage précédent, touchez 4 🗅.

## **BLUETOOTH®**

(Uniquement pour les modèles avec fonctionnalités Bluetooth)

#### **AVERTISSEMENT**

- Certaines utilisations d'un iPhone ou d'un smartphone peuvent ne pas être légales pendant la conduite dans votre juridiction. Vous devez donc connaître et respecter ces restrictions.
- En cas de doute sur une fonction particulière, exécutezla uniquement lorsque la voiture est garée.
- Aucune fonction ne doit être utilisée à moins que cela ne soit sans danger dans les conditions de conduite que vous rencontrez.

Selon le système d'exploitation et la version du microprogramme de votre téléphone portable, certaines fonctionnalités Bluetooth peuvent ne pas fonctionner avec cet appareil.

## **BLUETOOTH** — Connexion

Les périphériques Bluetooth peuvent être connectés sans câbles et communiquer les uns avec les autres

#### Profils Bluetooth pris en charge

- Profil mains libres (HFP)
- Profil de distribution audio avancée (A2DP)
- Profil de télécommande audio/vidéo (AVRCP)
- Profil de port série (SPP)
- Profil d'accès au répertoire (PBAP)

#### Codecs Bluetooth pris en charge

- Codec de sous-bande (SBC)
- Codage audio avancé (AAC)

## Jumelage d'un périphérique Bluetooth pour la première fois

- Touchez () pour mettre l'appareil en marche.
- Recherchez et sélectionnez « CAR MULTIMEDIA » sur le périphérique Bluetooth.
  - « PAIRING (Device name) » (Jumelage (nom du périphérique)) → « PASS XXXXXX » (Mot de passe XXXXXX)) → « PRESS PLAY/PAUSE » (Appuyez sur lire/ pause) défile sur l'écran.
  - Pour certains périphériques Bluetooth, vous devrez peut-être entrer le code PIN immédiatement après la recherche.
- 3 Touchez ► II pour lancer le jumelage.
  - « PAIRING OK » (Jumelage réussi) apparaît lorsque le jumelage est terminé.

Le voyant « 🖇 » s'allume dans la fenêtre d'affichage lorsque la connexion Bluetooth est établie (voir l'illustration à la page 27).

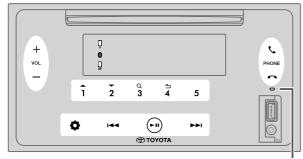
- Cet appareil prend en charge le protocole SSP (jumelage simple sécurisé).
- Jusqu'à 5 appareils peuvent être enregistrés (jumelés) au total.
- Une fois le jumelage terminé, le périphérique Bluetooth reste enregistré dans l'appareil même si vous le réinitialisez. Pour supprimer le périphérique jumelé, voir [DEVICE DELETE] (Suppression d'appareil) à la page 29.
- Un maximum de deux téléphones Bluetooth et un périphérique audio Bluetooth peuvent être connectés à tout moment.

Si vous avez essayé de connecter le troisième téléphone, « MAXIMUM 2 PHONES CONNECTED » (2 téléphones connectés au maximum) apparaît.

- Certains périphériques Bluetooth peuvent ne pas se connecter automatiquement à l'appareil après le jumelage. Connectez le périphérique à l'appareil manuellement.
- N'éteignez jamais cet appareil lorsque le périphérique Bluetooth jumelé est en cours de suppression.
- Reportez-vous au manuel d'instructions du périphérique Bluetooth pour plus d'informations.

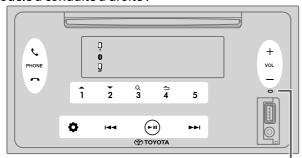
## **BLUETOOTH** — Mains libres

Modèle à conduite à gauche :



Microphone intégré

Modèle à conduite à droite :



Microphone intégré

## Connexion d'un téléphone Bluetooth enregistré

- 1 Touchez pour accéder au menu « BT PHONE SELECT » (Sélection de téléphone BT).
- 2 Touchez l'un des boutons numériques (1 à 5) pour sélectionner un téléphone Bluetooth enregistré.
  - Le nom du téléphone Bluetooth sera affiché.
     Les icônes suivantes apparaissent devant le nom du périphérique pour indiquer :

« \* » : Le périphérique est connecté.

« – » : Connexion du périphérique. (Vide) : Le périphérique est déconnecté ou ne

fonctionne pas.
S'il n'y a pas de téléphone enregistré, « NO DEVICE »

(Aucun périphérique) apparaît.

Touchez ► II pour connecter un téléphone Bluetooth

- 3 Touchez ► II pour connecter un téléphone Bluetooth enregistré.
- 4 Touchez nour quitter.

Les voyants «  $\square$  » et/ou «  $\square$  » s'allument sur la fenêtre d'affichage lorsque le ou les téléphones Bluetooth enregistrés sont connectés.

Pour déconnecter un téléphone Bluetooth enregistré: Répétez les étapes 1 à 4. Sélectionnez le téléphone Bluetooth que vous souhaitez déconnecter à l'étape 2.

## Émission d'un appel téléphonique

Vous pouvez basculer entre deux téléphones Bluetooth connectés en appuyant sur .

## Utilisation du répertoire

- 1 Touchez 📞 pour passer en mode mains libres.
- 2 Touchez 1 → /2 ▼ pour passer à [ CONTACTS], puis touchez ► II pour sélectionner.
- 3 Touchez 1 ▲ /2 ▼ pour sélectionner un nom, puis touchez ► II pour confirmer.
- 4 Touchez 1 → /2 ▼ pour sélectionner numéro de téléphone, puis touchez ► II pour passer l'appel.

Si le répertoire contient de nombreux contacts, vous pouvez rechercher des contacts en mode de recherche alphabétique.

- 1 Touchez \$\frac{1}{2}\$ pour passer en mode mains libres.
- 2 Touchez 1 ▲ /2 ▼ pour passer à [ CONTACTS], puis touchez ► II pour sélectionner.
- **3** Touchez et maintenez enfoncé **3** pour passer en mode de recherche alphabétique.

Le premier menu (ABCDEFGHIJKLMN) s'affiche.

- 4 Touchez | ◄ / ▶ | pour sélectionner la première lettre souhaitée, puis touchez ▶ II pour confirmer. Sélectionnez « 1 » pour rechercher des numéros et sélectionnez « \* » pour rechercher à l'aide de symboles.
- 5 Touchez 1 ▲ / 2 ▼ pour sélectionner un nom, puis touchez ► II pour confirmer.
- 6 Touchez 1 → /2 ▼ pour sélectionner numéro de téléphone, puis touchez ► II pour passer l'appel.

Pour retourner au réglage précédent, touchez 4 🛳.

### Remarque

- Applicable uniquement si le téléphone prend en charge le protocole PBAP.
- En fonction du réglage du téléphone, le répertoire du téléphone connecté est automatiquement transféré à l'appareil lors du jumelage.
- Les contacts sont classés comme suit : HOME (Maison), OFFICE (Bureau), MOBILE, OTHER (Autre), GENERAL (Général).
- Cet appareil ne peut afficher que les lettres non accentuées. (Par exemple, la lettre accentuée « Ú » est affichée « U ».)

## Utilisation de l'historique d'appel

- 2 Touchez 1 / 2 pour passer à [CALL HISTORY] (Historique d'appel), puis touchez ► ■ pour sélectionner.
- 3 Touchez 1 ▲ /2 ▼ pour sélectionner un nom ou un numéro de téléphone.
  - « INCOMING » (Entrant), « OUTGOING » (Sortant), OU
     « MISSED » (Manqué) s'affiche pour indiquer l'état de l'appel précédent.
  - « NO DATA » (Aucune donnée) apparaît s'il n'y a aucun historique d'appels enregistré.
- 4 Touchez ► II pour passer l'appel.

## Remarque

 Applicable uniquement si le téléphone prend en charge le protocole PBAP.

## Utilisation de la reconnaissance vocale

- 1 Touchez \$\frac{1}{2}\$ pour passer en mode mains libres.
- 2 Touchez 1 ← /2 ▼ pour passer à [VOICE CONTROL] (Contrôle vocal), puis touchez ► II pour sélectionner. Vous pouvez également activer la reconnaissance vocale du téléphone connecté en maintenant enfoncée la touche 📞
- 3 Prononcez le nom du contact que vous souhaitez appeler ou la commande vocale pour contrôler les fonctions du téléphone.

#### Remarque

- Les fonctions de reconnaissance vocale prises en charge varient d'un téléphone à l'autre. Reportez-vous au manuel d'instructions du téléphone connecté pour les détails.
- Cet appareil prend également en charge la fonction d'assistant personnel intelligent de l'iPhone.

#### Réponse à un appel téléphonique

Lorsqu'il y a un appel entrant, l'appareil sonne.

## Réception d'un appel

Touchez (ou appuyez sur sur la télécommande) pour répondre au premier appel entrant.

Lorsque vous êtes sur le premier appel entrant, vous pouvez répondre à un autre appel entrant en touchant 📞 (ou en appuyant sur 📞 sur la télécommande).

• Le premier appel entrant sera mis en attente.

## Fonctionnement pendant un appel téléphonique

## Réglage du volume du téléphone

Touchez **VOL** + / − (ou appuyez sur **VOL** ∧ / **VOL** ∨ sur la télécommande) pendant un appel pour régler le volume du téléphone ([00] à [35]).

- Toucher et maintenir enfoncé **VOL** + (ou appuyer et maintenir enfoncé **VOL**  $\wedge$  sur la télécommande) augmente continuellement le volume à [25].
- Ce réglage n'affectera pas le volume des autres sources.
- Par défaut, le volume [15] est sélectionné.

### Achèvement ou rejet d'un appel

Touchez (ou appuyez sur sur la télécommande) pour terminer l'appel en cours ou rejeter un appel entrant.

- Lorsque vous êtes sur le premier appel entrant, vous pouvez rejeter un autre appel entrant en touchant (ou en appuyant sur na sur la télécommande).
- Toucher (ou appuyer sur sur la télécommande) lorsque deux appels sont actifs mettra fin à l'appel en cours et activera l'appel en attente.

## Basculement entre le mode mains libres et le mode de conversation privée

Touchez 6 pendant un appel pour basculer entre le mode mains libres et le mode de conversation privée.

#### Remarque

• Les opérations peuvent varier en fonction du périphérique Bluetooth connecté.

## Basculement entre des appels actifs

Touchez (ou appuyez sur sur la télécommande) pour basculer entre l'appel en cours et l'appel en attente.

## Réglage de la sensibilité du microphone

- 1 Touchez pour accéder au menu [FUNCTION] (Fonction).
- 2 Touchez 1 → /2 ▼ pour passer à [MIC GAIN] (Gain du microphone), puis touchez ► II pour sélectionner.
- 3 Touchez 1 ▲ /2 ▼ pour ajuster le niveau de sensibilité du microphone ([LEVEL -10] (Niveau -10) à [LEVEL +10] (Niveau +10). La sensibilité du microphone augmente à mesure que le nombre augmente.
- Touchez ► II pour sélectionner le niveau.
- 5 Touchez pour quitter.

Pour retourner au réglage précédent, touchez 4 .

## Réglage du niveau de réduction du bruit

- 1 Touchez pour accéder au menu [FUNCTION] (Fonction).
- Touchez 1 ← / 2 ▼ pour passer à [NR LEVEL] (Niveau de réduction du bruit), puis touchez ► II pour sélectionner.
- 3 Touchez 1 ▲ /2 ▼ pour ajuster le niveau de réduction du bruit ([LEVEL -5] (Niveau -5) à [LEVEL +5] (Niveau +5).
  - Ajustez le niveau de réduction du bruit jusqu'à ce que vous entendiez le moins de bruit possible lors d'une conversation téléphonique.
- Touchez ► II pour sélectionner le niveau.
- Touchez 🌣 pour quitter.

Pour retourner au réglage précédent, touchez 4 🛳.

## Réglage du niveau d'écho

- Touchez pour accéder au menu [FUNCTION] (Fonction).
- 2 Touchez 1 → /2 → pour passer à [ECHO CANCEL] (Annuler l'écho), puis touchez ► II pour sélectionner.
- Touchez 1 ⇐ / 2 ▼ pour ajuster le temps de retard de l'annulation de l'écho ([LEVEL -5] (Niveau -5) à [LEVEL +5] (Niveau +5).
  - Ajustez le temps de retard de l'annulation de l'écho jusqu'à ce que vous entendiez le moins d'écho possible lors d'une conversation téléphonique.
- Touchez ► II pour sélectionner le niveau.
- 5 Touchez pour quitter.

Pour retourner au réglage précédent, touchez 4 .

## **Autres paramètres**

## Sélection du téléphone Bluetooth à connecter ou à déconnecter

- Touchez pour accéder au menu [FUNCTION] (Fonction).
- 2 Touchez 1 → /2 ▼ pour passer à [BT MODE SETTING] (Réglage du mode BT), puis touchez ► II pour sélectionner.

#### **BLUETOOTH®**

- 3 Touchez 1 / 2 pour passer à [PHONE SELECT] (Sélection de téléphone), puis touchez ► ■ pour sélectionner.
- 4 Touchez 1 ▲ / 2 ▼ pour sélectionner un téléphone Bluetooth à connecter ou à déconnecter, puis touchez ▶ pour confirmer.
  - « \* » apparaît devant le nom du périphérique lorsqu'il est connecté.
- 5 Touchez 🌣 pour quitter.

Pour retourner au réglage précédent, touchez 4 🗅.

#### Remarque

 Vous pouvez connecter un maximum de deux téléphones Bluetooth à tout moment.

# Sélection d'un périphérique audio Bluetooth à connecter ou à déconnecter

- 1 Touchez pour accéder au menu [FUNCTION] (Fonction).
- 2 Touchez 1 / 2 pour passer à [BT MODE SETTING] (Réglage du mode BT), puis touchez ► ■ pour sélectionner.
- 3 Touchez 1 / 2 pour passer à [AUDIO SELECT] (Sélection audio), puis touchez ► II pour sélectionner.
- 4 Touchez 1 ▲ / 2 ▼ pour sélectionner un périphérique audio Bluetooth à connecter ou à déconnecter, puis touchez ▶ pour confirmer.
  - « \* » apparaît devant le nom du périphérique lorsqu'il est connecté.
  - « > » apparaît lorsque le périphérique est connecté et en cours de lecture.
- 5 Touchez pour quitter.

Pour retourner au réglage précédent, touchez 4 .

#### Remarque

 Vous pouvez connecter un seul périphérique audio Bluetooth au maximum à tout moment.

## Suppression d'un périphérique Bluetooth

- 1 Touchez pour accéder au menu [FUNCTION] (Fonction).
- 2 Touchez 1 / 2 pour passer à [BT MODE SETTING] (Réglage du mode BT), puis touchez ► ■ pour sélectionner.
- 3 Touchez 1 ♠ / 2 ▼ pour passer à [DEVICE DELETE] (Suppression de périphérique), puis touchez ▶ pour sélectionner.
- 4 Touchez 1 → / 2 ▼ pour sélectionner un périphérique à supprimer, puis touchez ▶ pour confirmer.
- 5 Touchez 1 / 2 pour sélectionner [YES] (Oui], puis touchez ▶ pour confirmer.
  Sélectionner [N0] (Non) annulera la fonction de suppression de périphérique.
- 6 Touchez 🌣 pour quitter.

Pour retourner au réglage précédent, touchez 4 .

## Changement du code PIN

- 1 Touchez pour accéder au menu [FUNCTION] (Fonction).
- 2 Touchez 1 / 2 pour passer à [BT MODE SETTING] (Réglage du mode BT), puis touchez ► II pour sélectionner.
- 3 Touchez 1 → / 2 ▼ pour passer à [CHANGE PIN CODE] (Changer le code PIN), puis touchez ► ■ pour sélectionner.
- 4 Touchez 1 ▲ / 2 ▼ pour sélectionner un numéro.
- 5 Touchez → pour passer à la position d'entrée. Répétez les étapes 4 et 5 jusqu'à ce que vous ayez fini d'entrer le code PIN.
- 6 Touchez ► II pour confirmer.
- 7 Touchez Opour quitter.

Pour retourner au réglage précédent, touchez 4 🛳.

#### Remarque

- Vous pouvez modifier le code PIN jusqu'à 6 chiffres.
- Par défaut, le code [0000] est sélectionné.

# Configuration de la fonction de reconnexion automatique

- 1 Touchez pour accéder au menu [FUNCTION] (Fonction).
- 2 Touchez 1 / 2 pour passer à [BT MODE SETTING] (Réglage du mode BT), puis touchez ► ■ pour sélectionner.
- 3 Touchez 1 / 2 pour passer à [RECONNECT SETTING] (Réglage de la reconnexion), puis touchez ► II pour sélectionner.
- - Sélectionner [**0FF**] (Désactivé) annulera la fonction de reconnexion automatique.
- 5 Touchez ► II pour confirmer.
- 6 Touchez pour quitter.

Pour retourner au réglage précédent, touchez 4 .

## Réglage de la fonction d'initialisation

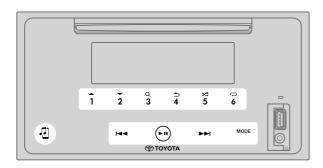
- 1 Touchez pour accéder au menu [FUNCTION] (Fonction).
- 2 Touchez 1 / 2 pour passer à [BT MODE SETTING] (Réglage du mode BT), puis touchez ► ■ pour sélectionner.
- 3 Touchez 1 → / 2 ▼ pour passer à [INITIALIZE SETTING] (Réglage de l'initialisation), puis touchez ► pour sélectionner.
- 4 Touchez 1 / 2 pour sélectionner [YES] (Oui) pour initialiser tous les paramètres Bluetooth (y compris le jumelage enregistré, le répertoire, etc.). Sélectionner [NO] (Non) annulera la fonction d'initialisation des paramètres.
- 5 Touchez ► II pour confirmer.
- 6 Touchez 🌣 pour quitter.

Pour retourner au réglage précédent, touchez 4 🛳.

## **BLUETOOTH** — Audio

- En source BT AUDIO, vous pouvez connecter jusqu'à cinq périphériques audio Bluetooth et basculer entre ces cinq périphériques. Voir « Basculement entre des périphériques audio Bluetooth » à la page 31.
- Selon le téléphone ou le périphérique audio Bluetooth sélectionné, la lecture peut ne pas démarrer automatiquement.

Les instructions d'utilisation et d'affichage peuvent différer en fonction de leur disponibilité sur le périphérique connecté.



#### Lecteur audio via Bluetooth

- Touchez MODE plusieurs fois pour sélectionner BT AUDIO (ou appuyez sur MODE plusieurs fois sur la télécommande).
  - Toucher 🗓 permet de passer directement à la source BT AUDIO.
- 2 Utilisez le lecteur audio via Bluetooth pour lancer la lecture.

#### Fichier précédent/suivant

Touchez ►►I appuyez sur ►►I sur la télécommande) pour aller au fichier suivant.

Touchez ◄ (ou appuyez sur ◄ sur la télécommande) pour aller au fichier précédent.

#### Groupe ou dossier précédent/suivant

Touchez 1 ← pour aller au groupe ou au dossier suivant.

Touchez 2 ▼ pour aller au groupe ou au dossier précédent.

#### Remarque

• La disponibilité de cette fonction dépend de votre lecteur audio Bluetooth connecté et uniquement lorsque le lecteur audio Bluetooth contient plus d'un groupe ou un dossier.

#### Sélection d'un fichier dans la liste

- Touchez 3 pour afficher la liste dans la fenêtre d'affichage.
- Touchez 1 ▲ /2 ▼ / pour sélectionner le fichier 2 souhaité.
- Touchez ► II pour lire la chanson sélectionnée.

Pour retourner au réglage précédent, touchez 4 🗅.

## Sélection d'un fichier à partir d'un groupe ou d'un dossier

- 1 Touchez 3 pour afficher la liste dans la fenêtre d'affichage.
- Touchez 1 ← /2 ▼ pour sélectionner le dossier souhaité, puis touchez ► II pour confirmer.
- Touchez 1 ▲ / 2 ▼ / pour sélectionner le fichier souhaité.
- Touchez ► II pour lire la chanson sélectionnée.
- Pour retourner au réglage précédent, touchez 4 👈.
- Pour annuler, touchez et maintenez enfoncé 4 .

(ou à l'aide de la télécommande) -

- Appuyez sur ▲ ▼ pour afficher la liste dans la fenêtre d'affichage.
- Appuyez sur ▲ ▼ pour aller au dossier suivant ou précédent.

#### Remarque

• La disponibilité de cette fonction dépend de votre lecteur audio Bluetooth connecté et uniquement lorsque le lecteur audio Bluetooth contient plus d'un groupe ou un dossier.

## Mettre en pause la lecture

Touchez ► II (ou appuyez sur ENT ► II sur la télécommande) pour mettre en pause la lecture. La durée de lecture sera affichée et clignotera pendant la pause.

#### Avance rapide/Recul rapide

Touchez et maintenez enfoncé ►► (ou appuyez et maintenez enfoncé ►► sur la télécommande) pour avancer rapidement.

Touchez et maintenez enfoncé I◄◄ (ou appuyez et maintenez enfoncé I sur la télécommande) pour reculer rapidement.

#### Répétition de lecture

Touchez 6 ← plusieurs fois pour sélectionner le mode de lecture répétée.

**SONG REPEAT** (Répéter la chanson) : Répète le fichier en

ALL REPEAT (Répéter tout) : Répète tous les fichiers du lecteur en cours.

REPEAT OFF (Répétition désactivée): Annule le mode de lecture répétée.

#### Lecture aléatoire

Touchez 5 > plusieurs fois pour sélectionner le mode de lecture aléatoire.

FOLDER RANDOM (Lecture aléatoire de la liste): Lit tous les fichiers du dossier sélectionné dans un ordre aléatoire. GROUP RANDOM (Lecture aléatoire du groupe): Lit tous les fichiers du groupe sélectionné dans un ordre aléatoire. ALL RANDOM (Lecture aléatoire pour tous): Lit tous les fichiers dans un ordre aléatoire.

**RANDOM OFF** (Lecture aléatoire désactivée) : Annule le mode de lecture aléatoire.

#### Basculer entre les périphériques audio Bluetooth

En source BT AUDIO...

- 2 Touchez l'un des boutons numériques (1 à 5) pour sélectionner un périphérique audio Bluetooth. Le nom du périphérique audio Bluetooth sera affiché.
- 3 Touchez ► 11 pour connecter et lire le périphérique sélectionné. 4 Répétez les étapes 2 et 3 pour changer le périphérique audio Bluetooth.
  - Les icônes suivantes apparaissent devant le nom du périphérique pour indiquer :

« \* » : Le périphérique est connecté et en cours de lecture (actif).

(Vide): Le périphérique n'est pas connecté ou le périphérique est connecté, mais aucun fonctionnement.

S'il n'y a pas de périphérique enregistré, « NO DEVICE » (Aucun périphérique) apparaît.

**5** Touchez **1** pour quitter.

# **RÉFÉRENCES**

## Supports et fichiers lisibles

Vous pouvez lire différents types de supports et de fichiers sur cet appareil.

Types de support / standard		Prise en charge	Remarque
CD	CD de musique*	0	
	CD-ROM	0	• MP3 (.mp3), WMA (.wma), AAC (.aac)
	CD-R	0	La multisession est prise en charge     L'écriture de paquets n'est pas prise en charge
	CD-RW	0	L'ecriture de paquets il est pas prise en charge
	CD DTS	×	
	CD vidéo (VCD)		
	Super CD vidéo	×	
	CD photo	×	
	CD-EXTRA	Δ	Seule une session de CD de musique peut être lue.
	HDCD	Δ	Qualité sonore d'un CD de musique normale.
	CCCD	×	
Autres disques	Disque double	×	
	Super audio CD	Δ	Seule la couche CD peut être lue.
Périphérique de sto	Périphérique de stockage de masse USB		MP3 (.mp3), WMA (.wma), AAC (.aac), AAC (.m4a), WAV (.wav), FLAC (.flac)

<sup>\*</sup> Incompatible avec les disques de 8 cm (3 pouces).

- Format de fichier de disque lisible : ISO 9660 niveau 1/2, Joliet, nom de fichier long
- Système de fichiers de périphérique USB lisible : FAT12, FAT16, FAT32

Même lorsque les fichiers audio sont conformes aux normes énumérées ci-dessus, la lecture peut être impossible en fonction du type ou des conditions du support ou du périphérique.

Le fichier AAC (.m4a) d'un CD codé par iTunes ne peut pas être lu sur cet appareil.

# **RÉSOLUTION DES PROBLÈMES**

En cas de problèmes lors de l'utilisation de ce produit, reportez-vous à cette section. Les problèmes les plus courants sont énumérés ci-dessous, avec les causes probables et les solutions. Si aucune solution à votre problème n'est trouvée ici, contactez votre revendeur ou le centre de service Toyota le plus proche.

Lorsqu'un problème survient lors de l'utilisation de ce produit, un message d'erreur apparaît à l'écran. Reportez-vous au tableau ci-dessous pour identifier le problème, puis prenez les mesures correctives suggérées. Dans certains cas, des messages d'erreur autres que ceux indiqués ici peuvent s'afficher. Dans ce cas, suivez les instructions à l'écran. Si l'erreur persiste, enregistrez le message d'erreur et contactez votre revendeur ou le centre de service Toyota le plus proche.

#### En cas de problème

Si ce produit ne fonctionne pas correctement, contactez votre revendeur ou le centre de service agréé Toyota le plus proche.

Sy	mptôme	Solution
	Le son ne peut pas être entendu.	<ul><li>Ajustez le volume au niveau optimal.</li><li>Vérifiez les cordons et les connexions.</li></ul>
	« MISWIRING CHECK WIRING THEN PWR ON » (Mauvais câblage vérifier le câblage puis mettre en marche) s'affiche.	Mettez l'appareil hors tension, puis assurez-vous que les bornes des câbles d'enceinte sont correctement isolées. Rallumez l'appareil.
Général	« PROTECT » (Protéger) s'affiche.	Rendez-vous au centre de service Toyota le plus proche.
Gé	L'appareil ne fonctionne pas du tout.	Réinitialisez l'appareil. (→ 6, 8)
	Les caractères corrects ne sont pas affichés.	<ul> <li>Cet appareil ne peut afficher que des lettres majuscules, des chiffres et un nombre limité de symboles.</li> <li>En fonction de la langue d'affichage que vous avez sélectionnée (→ 15), certains caractères peuvent ne pas s'afficher correctement.</li> </ul>
Radio	<ul><li>La réception radio est mauvaise.</li><li>Bruit statique pendant l'écoute de la radio.</li></ul>	Connectez l'antenne solidement.
	Le disque ne peut pas être éjecté.	Touchez et maintenez enfoncé ▲ pour éjecter de force le disque. Veillez à ne pas laisser tomber le disque lors de son éjection. Si cela ne résout pas le problème, réinitialisez l'appareil. (→ 6, 8)
	Du bruit est généré.	Passez à une autre piste ou changez de disque.
	« PLEASE EJECT » (Veuillez éjecter) s'affiche.	Réinitialisez l'appareil (→ 6, 8). Si cela ne résout pas le problème, consultez le centre de service Toyota le plus proche.
	L'ordre de lecture n'est pas comme prévu.	L'ordre de lecture est déterminé par l'ordre dans lequel les fichiers ont été enregistrés (disque ou par le nom du fichier (USB).
po	« READING » (Lecture) clignote en continu.	<ul> <li>N'utilisez pas trop de niveaux hiérarchiques ou de dossiers.</li> <li>Rechargez le disque ou reconnectez le périphérique (USB/iPod/iPhone).</li> </ul>
CD/USB/iPod	La durée de lecture écoulée n'est pas correcte.	Cela dépend du processus d'enregistrement précédent (disque/USB).
0	« UNRESPONSIVE DEVICE » (Le périphérique ne répond pas) s'affiche.	Assurez-vous que le périphérique USB fonctionne correctement et rebranchez-le.
	« USB HUB IS NOT SUPPORTED » (Concentrateur USB non pris en charge) s'affiche.	Cet appareil ne peut pas prendre en charge un périphérique USB connecté via un concentrateur USB.
	<ul> <li>La source ne change pas en « USB » lorsque vous connectez un périphérique USB tout en écoutant une autre source.</li> <li>« USB ERROR » (Erreur USB) s'affiche.</li> </ul>	Le port USB consomme plus d'énergie que la limite de conception. Éteignez l'appareil et débranchez le périphérique USB. Ensuite, allumez l'appareil et reconnectez le périphérique USB. Si cela ne résout pas le problème, éteignez et rallumez l'appareil (ou réinitialisez l'appareil) avant de le remplacer par un autre périphérique USB.
	L'iPod/iPhone ne s'allume pas ou ne fonctionne pas.	<ul> <li>Vérifiez la connexion entre cet appareil et votre iPod/iPhone.</li> <li>Déconnectez et réinitialisez l'iPod/iPhone à l'aide d'une réinitialisation matérielle.</li> </ul>

## **RÉSOLUTION DES PROBLÈMES**

Syr	nptôme	Solution
	« LOADING » (Chargement) s'affiche lorsque vous passez en mode de recherche en touchant $3$ $\mathbf{Q}$ .	Cet appareil est toujours en train de préparer la liste de musique de l'îPod/iPhone. Le chargement peut prendre un certain temps, réessayez plus tard.
	« NO DISC » (Pas de disque)	Insérez un disque lisible dans la fente de chargement.
	« TOC ERROR » (Erreur TOC)	Assurez-vous que le disque est propre et inséré correctement.
	« NA FILE » (Aucun fichier)	Assurez-vous que le support (disque/USB) contient les fichiers audio pris en charge. (  → 4, 31)
/iPod	« COPY PRO »	Un fichier protégé contre la copie est lu (disque/USB).
CD/USB/iPod	« NO DEVICE » (Aucun périphérique)	Connectez un périphérique (USB) et remplacez la source par USB.   • Le périphérique USB connecté n'est pas compatible avec cet appareil. (→ 4)
	« NO MUSIC » (Pas de musique)	<ul> <li>Connectez un périphérique (USB) contenant des fichiers audio lisibles.</li> <li>Assurez-vous que les systèmes de fichiers sont dans des formats pris en charge (→ 31) et reconnectez le périphérique USB.</li> </ul>
	« iPod ERROR » (ErreuriPod)	Reconnectez l'î Pod.     Réinitialisez l'î Pod.
	« NO SUPPORT » (Non pris en charge)	• Le périphérique USB connecté n'est pas compatible avec cet appareil.
	Aucun périphérique Bluetooth n'est détecté.	<ul> <li>Recherchez à nouveau à partir du périphérique Bluetooth.</li> <li>Réinitialisez l'appareil. (→ 6, 8)</li> </ul>
	Le jumelage ne peut être effectué.	<ul> <li>Assurez-vous que vous avez entré le même code PIN pour l'appareil et le périphérique Bluetooth.</li> <li>Supprimez les informations de jumelage de l'appareil et du périphérique Bluetooth, puis effectuez à nouveau le jumelage. (⇒ 26)</li> </ul>
	Des échos ou du bruit se font entendre lors d'une conversation téléphonique.	Vérifiez le réglage [ECHO CANCEL] (Annuler l'écho). (→ 28)
	La qualité sonore du téléphone est médiocre.	<ul> <li>Réduisez la distance entre l'appareil et le périphérique Bluetooth.</li> <li>Déplacez la voiture à un endroit où vous pouvez obtenir une meilleure réception du signal.</li> </ul>
	La méthode d'appel vocal a échoué.	<ul> <li>Utilisez la méthode d'appel vocal dans un environnement plus silencieux.</li> <li>Réduisez la distance du microphone lorsque vous prononcez le nom.</li> <li>Assurez-vous que la même voix que l'identificateur vocal enregistré est utilisée.</li> </ul>
ooth	Le son est interrompu ou sauté pendant la lecture d'un lecteur audio Bluetooth.	<ul> <li>Réduisez la distance entre l'appareil et le lecteur audio.</li> <li>Éteignez, puis allumez l'appareil et essayez de vous reconnecter.</li> <li>Il se peut que d'autres périphériques Bluetooth essaient de se connecter à l'appareil.</li> </ul>
Bluetooth	Le lecteur audio Bluetooth connecté ne peut pas être contrôlé.	<ul> <li>Vérifiez si le lecteur audio Bluetooth connecté prend en charge le profil télécommande audio/vidéo (AVRCP). (Reportez-vous aux instructions de votre lecteur audio.)</li> <li>Déconnectez et reconnectez le lecteur Bluetooth.</li> </ul>
	« NO SUPPORT » (Non pris en charge)	Le téléphone connecté ne prend pas en charge la fonction de reconnaissance vocale ni le transfert de répertoire.
	« NO ENTRY » (Aucune entrée)/« NO PAIR » (Pas de jumelage)/« NO DEVICE » (Aucun périphérique)	Aucun périphérique enregistré n'est connecté/trouvé via Bluetooth.
	« ERROR » (Erreur)	Réessayez l'opération. Si « ERROR » (Erreur) réapparaît, vérifiez si l'appareil prend en charg la fonction que vous avez essayée.
	« NO INFO » (Aucune information)/« NO DATA » (Aucune donnée)	Le périphérique Bluetooth ne peut pas obtenir les informations du contact.
	« HF ERROR XX » (Erreur HF XX)/« BT ERROR » (Erreur BT)	Réinitialisez l'appareil (→ 6, 8) et réessayez l'opération. Si cela ne résout pas le problème, consultez le centre de service le plus proche.
	La connexion Bluetooth entre le périphérique Bluetooth et l'appareil est instable.	Supprimez le périphérique Bluetooth non utiliséenregistré de l'appareil. (→ 29)

# **SPÉCIFICATIONS**

Radio	Sensil 30 dB Répoi (±3 d Rappo (MON Sépar (1 kH:	nse en fréquence IB) ort signal sur bruit IO)	Pour le Mexique: 87,9 MHz - 108,0 MHz (Espace de 100 kHz) Pour Oceanic: 87,5 MHz — 108,0 MHz (Manuel: Espace de 50 kHz; Auto: Espace de 100 kHz) Pour l'Amérique du Sud centrale: 87,4 MHz — 108,0 MHz (Espace de 100 kHz) -2,0 dBµ  100 Hz — 10 kHz  58 dB  Pour Océanique: 531 kHz — 1600 kHz	
Ra			531 kHz — 1 602 kHz (Espace de 9 kHz) Pour le Mexique: 530 kHz - 1 710 kHz (Espace de 10 kHz) Pour l'Amérique du Sud centrale: 530 kHz — 1 625 kHz (Manuel: Espace de 5 kHz; Auto: Espace de 10 kHz)	
	Sélect des ca	tion de l'espace anaux	Pour Océanique : Bande 1 / 9 kHz Pour le Mexique: Bande 1/10 kHz Pour l'Amérique du Sud centrale : Bande 1 (Manuel : Espace de 5 kHz ; Auto : Espace de 10 kHz)	
	Sensil 20 dB	bilité utile (S/B = S)	30 dBμ	
	Diode laser		GaAlAs	
	Filtre numérique (N/A)		8 fois sur échantillonnage	
	Vitesse de broche		500 tr/min — 200 tr/min (CLV)	
	Wow & Flutter		En dessous de la limite mesurable	
	Réponse en fréquence (±1 dB)		31 Hz — 20 kHz	
Lecteur CD	Distorsion harmonique totale (1 kHz)		0,02 %	
	Rapport signal sur bruit (1 kHz)		85 dB	
	Plage dynamique		80 dB	
	Séparation des canaux		70 dB	
	Décodage MP3		Conforme à MPEG-1/2 couche audio-3	
	Décodage WMA		Conforme avec Windows Media Audio	
	Décodage AAC		Fichiers AAC-LC « .aac »	
	Norme USB		USB 1.1, USB 2.0 (débit maximal)	
USB	Système de fichiers		FAT12/16/32	
	Courant maximal		CC 5 V ==== 1,0 A	

	Décodage MP3	Conforme à M	Conforme à MPEG-1/2 couche audio-3		
	Décodage WMA	Conforme ave	Conforme avec Windows Media Audio		
USB	Décodage AAC	Fichiers AAC-LC « .aac », « .m4a »			
_	Décodage WAV	PCM linéaire			
	Décodage FLAC	Fichier FLAC (jusqu'à 48 kHz/16 bits)			
			· ·		
Unique	ement pour 2Din CD Premium Aud	dio (modèles avec	fonctions Bluetooth)		
Bluetooth	Version	Bluetooth 3.0			
	Plage de fréquence	2 402 GHz — 2 480 GHz			
	Puissance de sortie	+4 dBm (MAX), 0 dBm (MOY) Classe de puissance 2			
	Plage de communication maximum	Ligne de mire env. 10 m (32,8 pi)			
	Profil	HFP (profil mains libres)			
		SPP (profil de port série)			
		PBAP (profil d'accès au répertoire)			
		A2DP (profil de distribution audio avancée)			
		AVRCP (profil o	le télécommande audio/vidéo)		
	Puissance de sortie maximum	50 W × 4			
	Puissance de bande passante maximale	20 W $\times$ 4 (à un THD de moins de 10 %)			
	Impédance des haut-parleurs	4Ω — 8Ω			
	Action de tonalité	Band1	62,5 Hz ±9 dB		
		Band2	$100 \text{ Hz} \pm 9 \text{ dB}$		
		Band3	$160\mathrm{Hz}\pm9\mathrm{dB}$		
Audio		Band4	$250\mathrm{Hz}\pm9\mathrm{dB}$		
		Band5	$400 \text{ Hz} \pm 9 \text{ dB}$		
		Band6	$630  \text{Hz} \pm 9  \text{dB}$		
		Band7	$1  \text{kHz} \pm 9  \text{dB}$		
		Band8	$1,6  \text{kHz} \pm 9  \text{dB}$		
		Band9	2,5 kHz ±9 dB		
		Band10	4 kHz ±9 dB		
		Band11	6,3 kHz ±9 dB		
		Band12 Band13	10 kHz ±9 dB 16 kHz ±9 dB		
		5411415	1011112 = 2 4 5		
Auxiliaire	Réponse en fréquence (±3 dB)	20 Hz — 20 kHz			
	Tension d'entrée maximale	1 000 mV			
	Impédance d'entrée	30 kΩ			
	Tension de fonctionnement	14,4 V (10,5 V —	14,4 V (10,5 V — 16 V admissible)		
éral	Consommation de courant maximale	10 A			
Général	Dimensions	205,5 mm × 104 mm × 168,5 mm			
Gér	$(L \times H \times P)$	,			

Sujet à changement sans préavis.

The software embedded in the Product (hereinafter the "Licensed Software") provided by Licensor is copyrighted to or sublicensable by the Licensor, and this Agreement provides for the terms and conditions which Users shall follow in order to use the Licensed Software.

The User shall use the Licensed Software by agreeing with the terms of this Software License Agreement. This Agreement shall be deemed completed at the time the User (hereinafter the "User") initially used the Product in which the "Licensed Software" is embedded.

The Licensed Software may include the software which has been licensed to the Licensor directly or indirectly from any third party. In such case, some third parties require the Users to follow their conditions for use separately from this Software License Agreement. Such software shall not be subject to this Agreement, and the Users are urged to read the "Important Notice concerning the Software" to be provided separately below.

#### Article 1 General Provision

The Licensor shall grant to the User a non-exclusive and non-transferable (other than the exceptional case referred to in Article 3, Paragraph 1) licensed to use the Licensed Software within the country of the User. (the country where the User bought the Product (hereinafter the "Country")

#### Article 2 License

- 1. The license granted under this Agreement shall be the right to use the Licensed Software in the Product.
- 2. The User shall not duplicate, copy, modify, add, translate or otherwise alter, or lease the Licensed Software and any related documents, whether in whole or in part.
- 3. The use of the Licensed Software shall be limited to personal purpose, and the Licensed Software shall not be distributed, licensed or sub-licensed whether it is for commercial purpose or not.
- 4. The User shall use the Licensed Software according to the directions described in the operation manual or help file, and is prohibited to use or duplicate any data in a manner violating the Copyright Law or any other laws and regulations by applying whole or a part of the Licensed Software.

### Article 3 Conditions for Grant of License

- When the User transfers the Product, it may also transfer the license to use the Licensed Software embedded in the Product (including any related materials, updates and upgrades) on condition that no original, copies or related materials continue in the possession of the User, and that the User shall cause the transferee to comply with this Software License Agreement.
- 2. The User shall not carry out reverse engineering, disassembling, decompiling or any other code analysis works in connection with the Licensed Software.

#### Article 4 Right pertaining to the Licensed Software

Any and all copyrights and other rights pertaining to the Licensed Software and related documents shall belong to the Licensor or the original holder of the right who granted to the Licensor the license or sublicense for the Licensed Software (hereinafter the "Original Rightholder"), and the User shall not be entitled to any right other than the license granted hereunder, in respect of the Licensed Software and any related documents.

#### Article 5 Indemnification of Licensor

- Neither the Licensor nor the Original Rightholder shall be liable for any damage incurred by the User or any third party due to the exercise of the license granted to the User under this Agreement, unless otherwise restricted by law.
- The Licensor will offer no guarantee for the merchantability, convertibility and consistency with certain objective of the Licensed Software.

#### Article 6 Liability to Third Party

If any dispute has arisen with any third party due to an infringement upon a copyright, patent or any other intellectual property right that was caused by the User's use of the Licensed Software, the User shall settle such dispute at its own cost and hold the Licensor and the Original Rightholder harmless from any inconvenience it may cause.

#### Article 7 Confidentiality

The User shall keep the confidentiality of such portion of the Licensed Software, related documents thereof or any other information to be granted under this Agreement, as well as the conditions of this Agreement as has not yet entered the public domain, and shall not disclose or divulge the same to any third party without approval of the Licensor.

#### Article 8 Termination

In case the User falls under any of the events described in the following items, the Licensor may immediately terminate this Agreement or claim that the User compensates for the damage incurred by the Licensor due to such event:

- when the User violated any provision of this Agreement; or
- (2) when a petition has been filed against the User for an attachment, provisional attachment, provisional disposition or any other compulsory execution.

## Article 9 Destruction of the Licensed Software

If this Agreement is terminated pursuant to the provision of Article 8, the User shall destroy the Licensed Software, any related documents and copies thereof within two (2) weeks from such date of termination.

#### Article 10 Protection of Copyright

- 1. The copyright and all the other intellectual property rights relating to the Licensed Software shall belong to the Licensor and the Original Rightholder, and in no event shall they be under the ownership of the User.
- The User shall, whenever it uses the Licensed Software, comply with any laws relating to the copyright and other intellectual property rights.

#### Article 11 Export Restriction

- It is prohibited to export the Licensed Software and any related documents outside the country of the User (including transmission thereof outside the country of the User via Internet of other communication tools).
- 2. The User shall understand that the Licensed Software shall be subject to the export restrictions adopted by the country of User and any other countries.
- 3. The User shall agree that the software will be subject to any and all applicable international and domestic laws (including the export control regulation of the country of User and any other countries, and any restrictions concerning the end-users, the use by end-users and importing countries to be provided by the country of User and any other countries, and any other governmental authorities).

#### Article 12 Miscellaneous

- 1. In the event any part of this Agreement is invalidated by operation of law, the residual provisions shall continue in force.
- Matters not stipulated in this Agreement or any ambiguity or question raised in the construction of this Agreement shall be provided or settled upon good-faith consultation between the Licensor and the User.
- The Licensor and the User hereby agree that this
  Agreement is governed by the laws of Japan, and any
  dispute arising from, and relating to the rights and
  obligations under, this Agreement shall be submitted
  to the exclusive jurisdiction of the Tokyo District Court
  for its first instance.

## Important Notice concerning the Software

-jansson

Copyright (c) 2009-2012 Petri Lehtinen <petri@digip.org>

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of this software and associated documentation files (the "Software"), to deal in the Software without restriction, including without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish, distribute, sublicense, and/or sell copies of the Software, and to permit persons to whom the Software is furnished to do so, subject to the following conditions:

The above copyright notice and this permission notice shall be included in all copies or substantial portions of the Software.

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

-cJSON Copyright (c) 2009 Dave Gamble

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of this software and associated documentation files (the "Software"), to deal in the Software without restriction, including without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish, distribute, sublicense, and/ or sell copies of the Software, and to permit persons to whom the Software is furnished to do so, subject to the following conditions:

The above copyright notice and this permission notice shall be included in all copies or substantial portions of the Software.

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

-CMP The MIT License (MIT)

Copyright (c) 2014 Charles Gunyon

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of this software and associated documentation files (the "Software"), to deal in the Software without restriction, including without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish, distribute, sublicense, and/ or sell copies of the Software, and to permit persons to whom the Software is furnished to do so, subject to the following conditions:

The above copyright notice and this permission notice shall be included in all copies or substantial portions of the Software.

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED. INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

sha2

AUTHOR: Aaron D. Gifford - http://www.aarongifford.com/

Copyright (c) 2000-2001, Aaron D. Gifford All rights reserved.

You may obtain a copy of the license at https://opensource.org/licenses/BSD-3-Clause

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED. INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

**Posix** 

Copyright (c) 1990, 1993

The Regents of the University of California. All rights reserved.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- 1. Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- 2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- 3. All advertising materials mentioning features or use of this software must display the following acknowledgement: This product includes software developed by the
- University of California, Berkeley and its contributors. 4. Neither the name of the University nor the names of its contributors may be used to endorse or promote

products derived from this software without specific prior written permission.

Copyright (C) 1993 by Sun Microsystems, Inc. All rights reserved.

Developed at SunPro, a Sun Microsystems, Inc. business. Permission to use, copy, modify, and distribute this software is freely granted, provided that this notice is preserved.

Copyright (C) 1991-2, RSA Data Security, Inc. Created 1991. All rights reserved.

License to copy and use this software is granted provided that it is identified as the "RSA Data Security, Inc. MD4 Message-Digest Algorithm" in all material mentioning or referencing this software or this function.

Copyright (c) 1995, 1996 Carnegie-Mellon University. All rights reserved.

Author: Chris G. Demetriou

Permission to use, copy, modify and distribute this software and its documentation is hereby granted, provided that both the copyright notice and this permission notice appear in all copies of the software, derivative works or modified versions, and any portions thereof, and that both notices appear in supporting documentation.

CARNEGIE MELLON ALLOWS FREE USE OF THIS SOFTWARE IN ITS "AS IS" CONDITION. CARNEGIE MELLON DISCLAIMS ANY LIABILITY OF ANY KIND FOR ANY DAMAGES WHATSOEVER RESULTING FROM THE USE OF THIS SOFTWARE.

Carnegie Mellon requests users of this software to return to

Software Distribution Coordinator or Software.Distribution@CS.CMU.EDU School of Computer Science Carnegie Mellon University Pittsburgh PA 15213-3890

any improvements or extensions that they make and grant Carnegie the rights to redistribute these changes. License is also granted to make and use derivative works provided that such works are identified as "derived from the RSA Data Security, Inc. MD4 Message-Digest Algorithm" in all material mentioning or referencing the derived work.

RSA Data Security, Inc. makes no representations concerning either the merchantability of this software or the suitability of this software for any particular purpose. It is provided "as is" without express or implied warranty of any kind.

Copyright (c) 1993 Martin Birgmeier All rights reserved.

You may redistribute unmodified or modified versions of this source code provided that the above copyright notice and this and the following conditions are retained.

This software is provided "as is", and comes with no warranties of any kind. I shall in no event be liable for anything that happens to anyone/anything when using this software. These notices must be retained in any copies of any part of this documentation and/or software.

#### T-Kernel 2.0

This product uses the source code of T-Kernel 2.0 under T-License 2.0 granted by T-Engine Forum (www.tron.org)

BSD-3-Clause Copyright (c) 2000-2001, Aaron D. Gifford All rights reserved. You may obtain a copy of the license at https://opensource.org/licenses/BSD-3-Clause

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

LFS Subsystem

Copyright The Regents of the University of California. All rights reserved.

You may obtain a copy of the license at https://directory.fsf.org/wiki/License:BSD-4-Clause

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

Accordo2 Player Apache License Licensed under the Apache License, Version 2.0, January 2004(the "License"); You may obtain a copy of the license at http://www.apache.org/licenses/LICENSE-2.0

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

## **AVIS IMPORTANT**

#### **FCC CAUTION**

Changes or modifications not expressly approved by the party responsible for compliance could void the user's authority to operate the equipment.

NOTE: This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

## **Supplier's Declaration of Conformity**

Products: 2Din CD Premium Audio

Model Name: DPXGT710R/ DPXGT708L/ DPXGT707L/ DPXGT707R/ DPXGT706L/ DPXGT706R

Products: 2Din CD Basic Audio
Model Name: DPXGT506R/ DPXGT506L

Responsible Party: JVCKENWOOD USA CORPORATION

2201 East Dominguez Street, Long Beach, CA 90810, U.S.A.

PHONE: 310 639-9000

THIS DEVICE COMPLIES WITH PART 15 OF THE FCC RULES. OPERATION IS SUBJECT TO THE FOLLOWING TWO CONDITIONS:

- (1) THIS DEVICE MAY NOT CAUSE HARMFUL INTERFERENCE, AND
- (2) THIS DEVICE MUST ACCEPT ANY INTERFERENCE RECEIVED, INCLUDING INTERFERENCE THAT MAY CAUSE UNDESIRED OPERATION.

#### IC (Industry Canada) Caution

This device contains licence-exempt transmitter(s)/receiver(s) that comply with Innovation, Science and Economic Development Canada's licence-exempt RSS(s). Operation is subject to the following two conditions:

- 1. This device may not cause interference.
- 2. This device must accept any interference, including interference that may cause undesired operation of the device.

#### Attention de 'IC (Industrie Canada)

L'émetteur/récepteur exempt de licence contenu dans le présent appareil est conforme aux CNR d'Innovation, Sciences et Développement économique Canada applicables aux appareils radio exempts de licence. L'exploitation est autorisée aux deux conditions suivantes :

- 1. L'appareil ne doit pas produire de brouillage.
- 2. L'appareil doit accepter tout brouillage radioélectrique subi, même si le brouillage est susceptible d'en compromettre le fonctionnement.

#### **CAUTION**

This equipment complies with FCC/IC radiation exposure limits set forth for an uncontrolled environment and meets the FCC radio frequency (RF) Exposure Guidelines and RSS-102 of the IC radio frequency (RF) Exposure rules. This equipment should be installed and operated keeping the radiator at least 20 cm or more away from person's body.

#### **ATTENTION**

Cet équipement est conforme aux limites d'exposition aux rayonnements énoncées pour un environnement non contrôlé et respecte les règles les radioélectriques (RF) de la FCC lignes directrices d'exposition et d'exposition aux fréquences radioélectriques (RF) CNR-102 de l'IC. Cet équipement doit être installé et utilisé en gardant une distance de 20 cm ou plus entre le radiateur et le corps humain.

This transmitter must not be co-located or operated in conjunction with any other antenna or transmitter.

## AVIS IMPORTANT



Déclaration de conformité à la directive RE 2014/53/UE Déclaration de conformité à la directive RoHS 2011/65/UE

#### **Fabricant:**

JVCKENWOOD Corporation

3-12, Moriya-cho, Kanagawa-ku, Yokohama-shi, Kanagawa, 221-0022, JAPON

#### Représentant dans l'UE:

JVCKENWOOD Europe B.V.

Amsterdamseweg 37, 1422 AC UITHOORN, PAYS-BAS

#### **English**

Hereby, JVCKENWOOD declares that the radio equipment "DPXGT710R/ DPXGT708L/ DPXGT707L/ DPXGT707R/ DPXGT706L/ DPXGT706R/ DPXGT506R/ DPXGT506L" is in compliance with Directive 2014/53/EU.

The full text of the EU declaration of conformity is available at the following internet address:

http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/

## Français

Par la présente, JVCKENWOOD déclare que l'équipement radio « DPXGT710R/ DPXGT708L/ DPXGT707L/ DPXGT707R/ DPXGT706L/ DPXGT706R/ DPXGT506L » est conforme à la directive 2014/53/UE.

L'intégralité de la déclaration de conformité UE est disponible à l'adresse Internet suivante :

http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/

#### Español

Por la presente, JVCKENWOOD declara que el equipo de radio "DPXGT710R/ DPXGT708L/ DPXGT707L/ DPXGT707R/ DPXGT706L/ DPXGT706R/ DPXGT506R/ DPXGT506L" cumple la Directiva 2014/53/EU.

El texto completo de la declaración de conformidad con la UE está disponible en la siguiente dirección de internet: http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/

#### **Português**

Deste modo, a JVCKENWOOD declara que o equipamento de rádio "DPXGT710R/ DPXGT708L/ DPXGT707L/ DPXGT707R/ DPXGT706L/ DPXGT706R/ DPXGT506R/ DPXGT506L" está em conformidade com a Diretiva 2014/53/UE. O texto integral da declaração de conformidade da UE está disponível no sequinte endereço de internet: http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/

Ce produit a été homologué par la Jamaïque: SMA-'DPXGT706R'



#### Le marquage de produits utilisant des lasers

L'étiquette est apposée sur le châssis/le boîtier et indique que le composant utilise des faisceaux laser de classe 1. Cela signifie que l'appareil utilise des faisceaux laser de la classe la plus faible. Il n'y a pas de danger de radiation dangereuse à l'extérieur de l'appareil.

- Microsoft and Windows Media are either registered trademarks or trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.
- · This product is protected by certain intellectual property rights of Microsoft. Use or distribution of such technology outside of this product is prohibited without a license from Microsoft.
- L'utilisation du badge « Made for Apple » signifie qu'un accessoire a été conçu pour se connecter spécifiquement au(x) produit(s) Apple identifié(s) sur le badge et qu'il a été certifié conforme aux normes de performance Apple par le développeur. Apple n'est pas responsable du fonctionnement de cet appareil ni de sa conformité aux normes de sécurité et réglementaires. Veuillez noter que l'utilisation de cet accessoire avec un produit Apple peut affecter les performances sans fil.
- Apple, iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, iPod touch, iTunes et Lightning sont des marques commerciales d'Apple Inc., déposées aux États-Unis et dans d'autres pays.
- Android est une marque de Google ILC.
- The "AAC" logo is a trademark of Dolby Laboratories.
- . The Bluetooth® word mark and logos are registered trademarks owned by Bluetooth SIG, Inc. and any use of such marks by JVCKENWOOD Corporation is under license. Other trademarks and trade names are those of their respective owners.
- Les noms de sociétés privées, de produits et d'autres entités décrits dans ce produit sont des marques déposées ou des marques commerciales de leurs sociétés respectives.









Nom du modèle du fabricant

2Din CD Premium Audio DPXGT710R

DPXGT708L DPXGT707L DPXGT707R DPXGT706L DPXGT706R

2Din CD Basic Audio DPXGT506R

DPXGT506L

## **Pour plus d'informations**

Veuillez consulter le site Web spécial ci-dessous pour plus d'informations. https://19cy.jvckenwood.com



## **AU PROPRIÉTAIRE**

Veuillez conserver ce livret et noter le numéro de série de ce produit pour l'identification et le signalement exact à la police locale en cas de vol.

Le numéro de série est étiqueté ou estampillé sur le châssis.

Veuillez confirmer ce numéro auprès de votre concessionnaire automobile ou de votre atelier de réparation lors de la réinstallation ou du remplacement du produit après une réparation ou un réajustement.

N° de série

