



2Din CD Premium Audio
2Din CD Basic Audio

Owner's Manual

Thank you for your purchase of the TOYOTA Genuine AUDIO System.
Please note that this manual explains all functions and equipment, including options.
Therefore, you may find some explanations for features or equipment not included in your AUDIO system.

TOYOTA DAIHATSU ENGINEERING & MANUFACTURING CO.,LTD.

CONTEÚDO

INFORMAÇÕES IMPORTANTES DE SEGURANÇA	2
ANTES DO USO	3
OPERAÇÕES BÁSICAS	5
Visão geral dos botões	
Controle remoto	
Operações usando os interruptores do volante	
CONFIGURAÇÕES BÁSICAS	14
Ajustes do relógio	
Ajustes do sistema	
Ajustes do áudio	
Ajustes de exibição	
RÁDIO	19
CD	20
USB	22
iPod	24
AUX	26
BLUETOOTH®	26
REFERÊNCIAS	31
SOLUÇÃO DE PROBLEMAS	32
ESPECIFICAÇÕES	34
CONTRATO DE LICENÇA DO	35
AVISOS IMPORTANTES	39

Em caso de problemas

Caso este produto não funcione corretamente, entre em contato com o seu revendedor ou com a rede de serviços autorizada da Toyota mais próxima.

Como ler este manual

- As operações são explicadas principalmente usando os botões do painel de toque dos modelos com recursos Bluetooth (modelo para direção - esquerda).
- As exibições apresentadas nos exemplos podem ser diferentes do real, que podem ser alteradas sem o aviso prévio para melhorias de desempenho e função.
- As indicações em inglês são usadas para fins de explicação. Você pode selecionar o idioma de exibição do menu [FUNCTION]. (➔15)
- [XX] indica os itens selecionados.
- (➔XX) indica as referências disponíveis na página definida.

INFORMAÇÕES IMPORTANTES DE SEGURANÇA

Por motivos de segurança, o manual do proprietário destaca itens que exigem uma atenção particular com as indicações a seguir.

⚠ ATENÇÃO

- Este é um aviso sobre condições que podem causar morte ou ferimentos graves em pessoas, caso não seja observado. Informações sobre o que fazer ou não para reduzir o risco de morte ou ferimentos graves de motoristas e tripulantes.

⚠ CUIDADO

- Este é um aviso sobre condições que podem causar ferimentos em pessoas, caso não seja observado. Informações sobre o que deve ou não fazer para reduzir o risco de ferimentos graves de motoristas e tripulantes.

Precauções

IMPORTANTE

Antes de usar este produto, leia este manual cuidadosamente para se certificar do uso adequado. É especialmente importante que leia e observe os avisos de ATENÇÃO e CUIDADO neste manual. Mantenha o manual em um local seguro e acessível para referência futura.

⚠ ATENÇÃO

■ A fim de evitar ferimentos ou incêndios, tome as precauções a seguir:

- A fim de evitar o curto-circuito, nunca coloque ou deixe objetos metálicos (como moedas ou ferramentas metálicas) dentro da unidade.
- Sempre que estiver dirigindo, não olhe ou observe fixamente o visor da unidade por um longo período de tempo
- Não opere a unidade enquanto estiver dirigindo. Mantenha o foco na estrada.
- Não tente instalar ou consertar este produto sozinho. A instalação ou manutenção deste produto por pessoas sem treinamento e experiência adequados em equipamentos eletrônicos e acessórios automotivos pode ser perigoso e expor ao risco de choque elétrico, ferimentos ou outros perigos.
- Não deixe que este produto entre em contato com líquidos, pois pode resultar em choques elétricos, assim como danos ao produto, fumaça e superaquecimento pelo contato com líquidos.
- Se algum líquido ou corpo estranho entrar no produto, pare o veículo em local seguro, desligue imediatamente a chave de ignição (ACC OFF) e consulte o seu revendedor ou a rede de serviços Toyota autorizada mais próxima. Não use este produto nessa condição, pois isso pode ocasionar incêndios, choques elétricos ou outras falhas.

INFORMAÇÕES IMPORTANTES DE SEGURANÇA

- Caso observe qualquer anormalidade, como fumaça, ruídos ou odores estranhos ocasionados ao usar este produto, ou quaisquer outros sinais incomuns na tela LCD, desligue imediatamente e consulte seu revendedor ou rede de serviços Toyota mais próxima. Ao usar este produto nesta condição, há possibilidade de dano permanente ao sistema
- Não desmonte ou modifique este produto, pois existem componentes de alta voltagem em seu interior que podem causar choque elétrico. Certifique-se de consultar seu revendedor ou a rede de serviços autorizada Toyota mais próxima para realizar a inspeção interna, ajustes ou reparos.



Este símbolo no produto significa que existem instruções importantes de funcionamento e manutenção neste manual do proprietário. Certifique-se de que lê atentamente as instruções neste manual do proprietário.

ANTES DO USO

■ Antes da remoção da bateria do veículo

As informações serão apagadas ao desconectar o cabo de alimentação da bateria (ou remover a própria bateria). Algumas das configurações e conteúdos gravados não serão reinicializados.

■ Limpeza da unidade

Se a painel frontal desta unidade estiver manchado, limpe-o com um pano macio e seco, como um pano de silicone. Se o painel frontal estiver muito manchado, limpe-o com um pano umedecido com um limpador neutro e limpe-o novamente com um pano limpo e macio.

NOTA

A aplicação direta de limpador na unidade pode ocasionar em danos em suas partes mecânicas. Ao limpar o painel frontal com um pano duro ou usar um líquido volátil, como diluente ou álcool, pode ocasionar em riscos na superfície ou a tela de impressão ficar apagada.

■ Proteção do monitor

- Para proteger o monitor contra danos, não opere o monitor usando uma caneta esferográfica ou ferramenta similar com ponta afiada.
- Caso seja colocado um protetor de tela de filme, há possibilidade de interferência na operação do painel de toque.

■ Painel de toque

- A sensibilidade do painel de toque é reduzida caso seja instalado um protetor de tela.
- A iluminação dos botões e do visor é automaticamente reduzida quando os faróis do carro são ligados ou o sensor do veículo detectar níveis baixos de iluminação em sua proximidade.
- Caso os faróis do veículo sejam acionados ou quando o seu sensor detectar que os níveis de luz em sua proximidade estão baixos estando a unidade desligada, a iluminação dos botões será automaticamente reduzida.
- A luz solar direta pode afetar a visibilidade da janela de exibição e seu conteúdo.
- Pode ocorrer uma reflexão causada pelo visor polido.

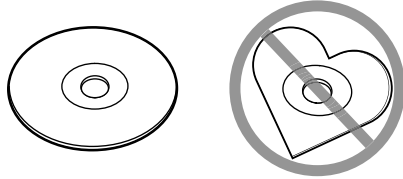
■ Embaçamento da lente

Ao ligar o aquecedor do carro em temperaturas frias, pode haver a formação de orvalho na lente do leitor de discos da unidade em função da condensação. Essa condensação na lente (também chamada de embaçamento da lente) pode não permitir a reprodução dos discos. Nessa situação, retire o disco e espere o orvalho evaporar.

ANTES DO USO

■ Precauções sobre o manuseio de discos

- Não toque na superfície de gravação do disco.
- Não cole fita etc. no disco nem use um disco com fita colada.
- Não use acessórios do tipo disco.
- Limpe o disco do centro em direção ao aro externo.
- Ao remover o disco da unidade, puxe-o para fora horizontalmente.
- Se o orifício central do disco ou a borda externa possuírem rebarbas, use o disco somente depois de remover as rebarbas com uma caneta esferográfica, etc.
- Discos que não sejam redondos não podem ser usados.



- Discos de 8 cm (3 pol.) não podem ser usados.
- Discos com coloração na superfície de gravação ou discos sujos não podem ser usados.
- Esta unidade só pode reproduzir os seguintes tipos de CDs:



- Esta unidade pode não reproduzir corretamente discos que não possuam as marcas acima.
- Não é possível a reprodução de um disco que não tenha sido finalizado (para o processo de finalização, consulte o seu software de gravação e o manual de instruções do seu gravador.)

■ Sobre a faixa de rádio

- É possível registrar as frequências de rádio AM/FM para realizar a pré-sintonia dos botões, permitindo que a estação registrada seja facilmente memorizada.

■ Sobre os dispositivos USB

- Esta unidade não suporta um dispositivo USB conectado por um hub USB.
- Se o comprimento total do cabo de conexão for superior a 5 m pode resultar em reprodução anormal.
- Esta unidade não pode reconhecer um dispositivo USB cuja classificação seja diferente de 5 V e exceder 1,0 A.








■ Sobre o iPod/iPhone

- Os modelos que possuem porta *lightning* podem ser conectados a esta unidade.
- Dependendo da versão do sistema operacional do iPod/iPhone, algumas funções podem não operar nesta unidade.

■ Sobre o Bluetooth

- Dependendo da versão do Bluetooth do dispositivo, alguns dispositivos Bluetooth podem não estar aptos a conectar esta unidade.
- As condições do sinal podem variar dependendo do seu ambiente.

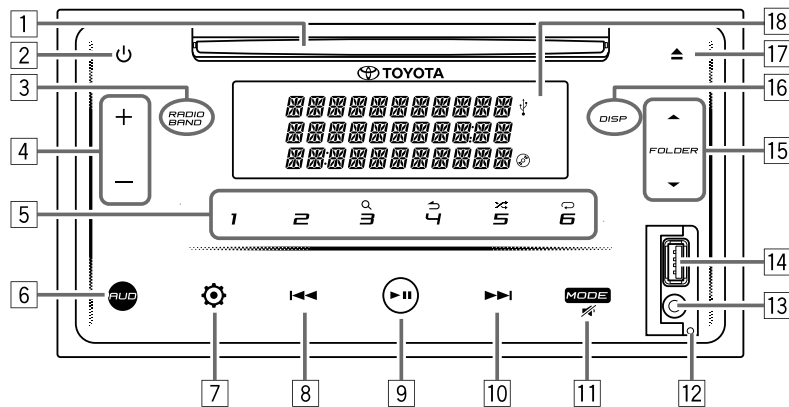
OPERAÇÕES BÁSICAS

Nº	Peça	Operação	Função
8		Seleciona um item ou move para a posição à esquerda	Toque o botão para selecionar um item ou mover até a posição esquerda.
		Retorna	Toque e segure o botão para voltar um track/arquivo.
		Procura por uma estação de RÁDIO	Toque o botão para procurar manualmente por uma estação enquanto estiver na fonte RADIO. • Toque e segure o botão para procurar por uma estação automaticamente.
9		Reproduz ou pausa	Toque o botão para reproduzir ou pausar um track/arquivo.
		Confirma a seleção	Toque o botão para confirmar a seleção.
10		Seleciona um item ou mova até a posição à direita	Toque o botão para selecionar um item ou mover até a posição direita.
		Avança rapidamente	Toque e segure o botão para avançar rapidamente um track/arquivo.
		Procura por uma estação de rádio	Toque o botão para procurar manualmente por uma estação enquanto estiver na fonte RADIO. • Toque e segure o botão para procurar por uma estação automaticamente.
11	MODE 	Seleciona uma fonte de reprodução	Toque o botão repetidamente para selecionar a fonte de reprodução desejada.
		Silencia o som	Toque e segure o botão para silenciar o som. • Toque e segure novamente para restaurar o volume anterior.
12	Botão de reinicialização	Reinicializa a unidade	Pressione usando um objeto pontiagudo para resetar a unidade. • Os ajustes predefinidos também serão apagados, salvo as estações de rádio armazenadas.
13	Tomada de entrada auxiliar		Conecte um leitor de áudio portátil.
14	Terminal de entrada USB		Conecte um dispositivo USB.
15	Microfone embutido		Fale usando o modo viva-voz pelo Bluetooth quando um telefone Bluetooth estiver conectado.
			Fale o nome do contato que gostaria de ligar ou o comando de voz para controlar as funções do telefone quando um telefone Bluetooth estiver conectado e [VOICE CONTROL] ativado.
16		Finaliza ou rejeita uma chamada	Toque o botão e finalize ou rejeite uma chamada quando o telefone Bluetooth estiver conectado.
17		Atende a uma chamada	Toque o botão para atender a uma chamada quando o telefone Bluetooth estiver conectado.
18	DISP	Desliga a iluminação	Toque o botão para desligar toda a iluminação no painel de toque. • Consulte também “Como ligar a iluminação no painel de toque” na página 9.
19		Ejeta um disco	Toque o botão para ejetar um disco.
20	Janela de exibição		Exibe as informações de reprodução ou ajustes realizados.

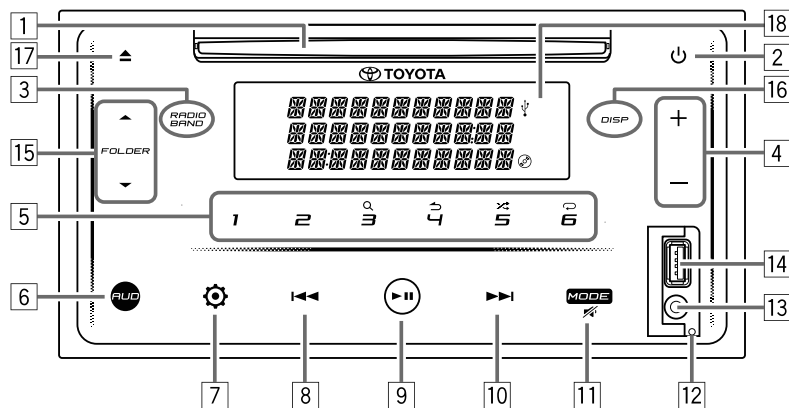
OPERAÇÕES BÁSICAS

2Din CD Basic Audio (modelos com os recursos Bluetooth)

Modelo para direção - esquerda:




Modelo para direção - direita:



Nº	Peça	Operação	Função
1	Slot de carregamento do disco		Insira um disco.
2		Liga/desliga a energia	Toque o botão para ligar a energia (somente quando o interruptor de ignição estiver ligado (ON) ou ACC). • Toque e segure o botão para desligar a energia.
3	RADIO BAND	Seleciona a fonte RADIO Seleciona a faixa de rádio	Toque o botão para selecionar a fonte RADIO. Toque o botão para selecionar a faixa de rádio (FM1/FM2/AM) enquanto estiver na fonte RADIO.
4	+/-	Ajusta o volume	Toque o botão + ou - para ajustar o volume. • Toque e segure o botão + pra aumentar continuamente o volume até 25.
5	1 a 6	Entrada no número selecionado	Toque o botão 1 a 6 para a entrada direta no número selecionado.
		Entra no modo de procura	Toque o botão para entrar no modo de procura.
		Volta ao item de ajuste anterior	Toque o botão para voltar o item de ajuste anterior.
		Seleciona o modo de reprodução aleatória	Toque o botão para selecionar o modo de reprodução aleatória.
		Seleciona o modo de reprodução de repetição	Toque o botão para selecionar o modo de reprodução de repetição.
6	AUD	Entra no menu [AUDIO CONTROL]	Toque o botão para entrar no menu [AUDIO CONTROL] .
7		Entra no menu [FUNCTION]	Toque o botão para entrar no menu [FUNCTION] .

OPERAÇÕES BÁSICAS

Nº	Peça	Operação	Função
8	⏮	Seleciona um item ou move para a posição à esquerda	Toque o botão para selecionar um item ou mover até a posição esquerda.
		Retorna	Toque e segure o botão para voltar um track/arquivo.
		Procura por uma estação de RÁDIO	Toque o botão para procurar manualmente por uma estação enquanto estiver na fonte RADIO. • Toque e segure o botão para procurar por uma estação automaticamente.
9	▶	Reproduz ou pausa	Toque o botão para reproduzir ou pausar um track/arquivo.
		Confirma a seleção	Toque o botão para confirmar a seleção.
10	▶▶	Seleciona um item ou mova até a posição à direita	Toque o botão para selecionar um item ou mover até a posição direita.
		Avança rapidamente	Toque e segure o botão para avançar rapidamente um track/arquivo.
		Procura por uma estação de rádio	Toque o botão para procurar manualmente por uma estação enquanto estiver na fonte RADIO. • Toque e segure o botão para procurar por uma estação automaticamente.
11	MODE 	Seleciona uma fonte de reprodução	Toque o botão repetidamente para selecionar a fonte de reprodução desejada.
		Silencia o som	Toque e segure o botão para silenciar o som. • Toque e segure novamente para restaurar o volume anterior.
12	Botão de reinicialização	Reinicializa a unidade	Pressione usando um objeto pontiagudo para resetar a unidade. • Os ajustes predefinidos também serão apagados, salvo as estações de rádio armazenadas.
13	Tomada de entrada auxiliar		Conecte um leitor de áudio portátil.
14	Terminal de entrada USB		Conecte um dispositivo USB.
15	FOLDER ▲ / FOLDER ▲	Seleciona	Toque o botão para selecionar.
16	DISP	Desliga a iluminação	Toque o botão para desligar toda a iluminação no painel de toque. • Consulte também “Como ligar a iluminação no painel de toque” na página 9.
17	⏏	Ejeta um disco	Toque o botão para ejetar um disco.
18	Janela de exibição		Exibe as informações de reprodução ou ajustes realizados.

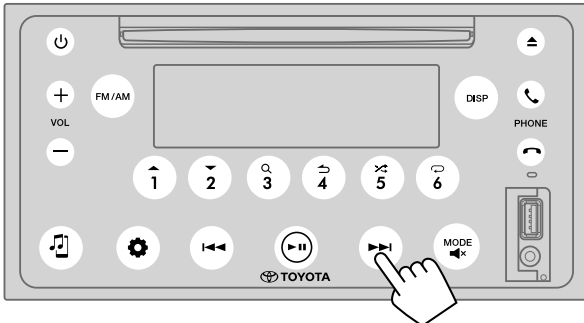
OPERAÇÕES BÁSICAS

■ Como ligar a iluminação do painel de toque

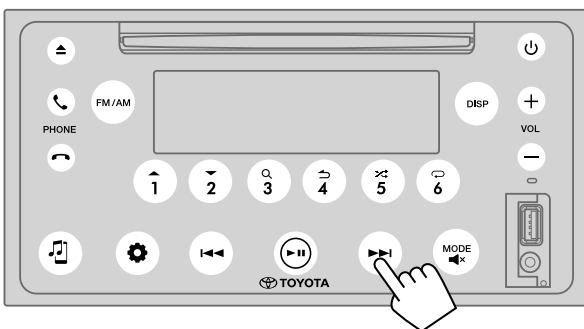
Toque em qualquer botão no painel de toque para ativar a iluminação (disponível em todos os modelos).

2Din CD Premium Audio(modelos com recursos Bluetooth)

Modelo para direção - esquerda:

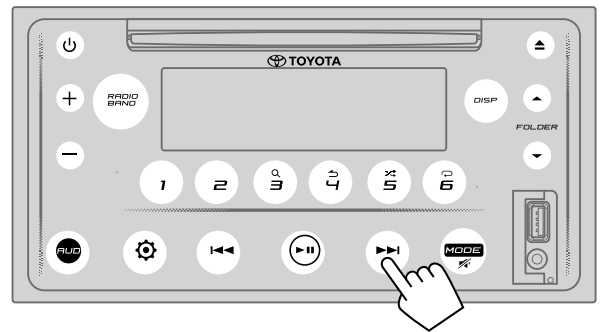


Modelo para direção - direita:

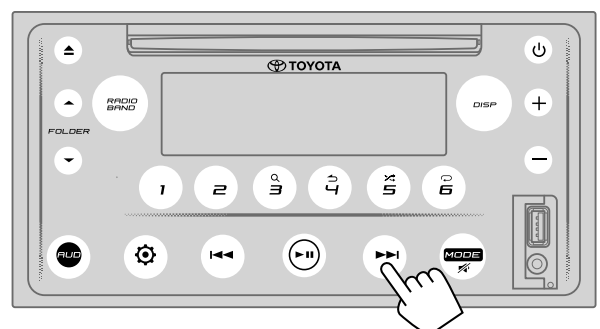


2Din CD Basic Audio(modelos sem recursos Bluetooth)

Modelo para direção - esquerda:



Modelo para direção - direita:



Enquanto a iluminação estiver desligada ...

- A iluminação no painel de toque é ativada automaticamente por 5 segundos, quando um disco for inserido ou um dispositivo USB for conectado.
- A iluminação no painel de toque é ativada automaticamente durante a recepção de sinais de transmissão FM e desligada automaticamente no término.
- A iluminação no painel de toque é ativada automaticamente durante a ligação, recebimento de chamadas ou em conversação por meio do modo viva-voz Bluetooth e desligamento automático quando a conversação for finalizada.
- Ao usar o controle remoto ou o interruptor da direção na operação, a iluminação no painel de toque é ativada por 5 segundos e desligada automaticamente, exceto os botões de volume.

OPERAÇÕES BÁSICAS

Controle remoto

Esta unidade pode ser operada usando o controle remoto.

Nota: O controle remoto é um opcional e pode não ser fornecido em alguns veículos.

⚠ ATENÇÃO

- Não ingira a bateria, perigo de queimadura química.

O controle remoto fornecido com este produto contém uma bateria de célula tipo moeda/botão. Se a bateria de célula tipo botão/moeda for ingerida, pode causar graves queimaduras internas em apenas 2 horas e pode levar à morte.

Mantenha as baterias novas e usadas longe de crianças. Se o compartimento da bateria não fechar com segurança, pare de usar o produto e mantenha-o longe de crianças.

Caso haja possibilidade de as baterias terem sido engolidas ou colocadas dentro de qualquer parte do corpo, procure imediatamente atendimento médico.

⚠ CUIDADO

- Coloque o controle remoto em um local onde não se movimente durante a frenagem ou outras operações. É possível que resulte em uma situação perigosa se o controle remoto cair e ficar preso sob os pedais enquanto estiver dirigindo.
- Risco de incêndio ou de explosão se a pilha for substituída por uma do tipo incorreto. Certifique-se de que a substitui apenas por uma do mesmo tipo.
- Risco de incêndio, explosão ou fuga de líquido ou gás inflamáveis se a pilha for deixada num ambiente com uma temperatura extremamente alta e/ou sujeita a uma pressão de ar extremamente baixa. O conjunto de pilhas ou as pilhas não devem ser expostos a calor excessivo, como luz solar, fogo ou equivalente.
- Risco de incêndio, explosão ou fuga de líquido ou gás inflamáveis se a pilha for colocada no fogo ou num forno quente, recarregada, colocada em curto-circuito, triturada mecanicamente ou cortada.
- Se o líquido entornado entrar em contacto com os seus olhos ou com a roupa, lave imediatamente com água e consulte um médico.

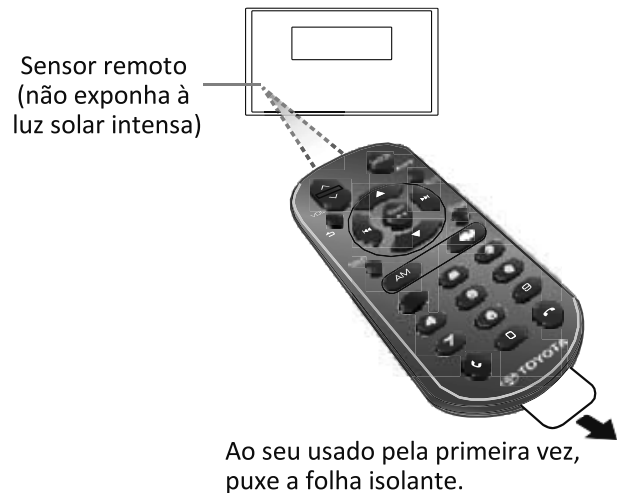
■ Uso do controle remoto

Aponte o controle remoto na direção do painel frontal para a operação

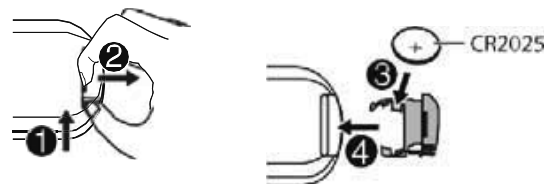
- O controle remoto pode não funcionar corretamente sob a luz direta do sol.

IMPORTANTE

- Não armazene o controle remoto em altas temperaturas ou sob luz solar direta.
- Não deixe o controle remoto cair no chão, pois ele pode ficar preso sob o pedal do freio ou do acelerador.

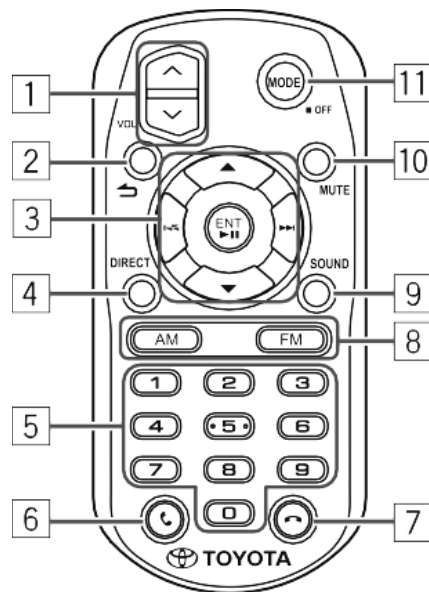


Troca de bateria



OPERAÇÕES BÁSICAS

Visão geral dos botões



Nº	Peça	Operação	Função
1	VOL ^ VOL v	Ajusta o volume	Pressione VOL ^ ou VOL v para ajustar o volume. • Pressione e segure VOL ^ para aumentar continuamente o volume até 25.
2	←	Volta ao item de ajuste anterior	Pressione o botão para voltar ao item de ajuste anterior.
3	ENT ► II	Reproduz ou pausa	Pressione o botão para reproduzir ou pausar um track/arquivo.
		Confirma a seleção	Pressione o botão para confirmar a seleção.
	◀▶	Seleciona um item	Pressione o botão para selecionar o item.
		Recua ou avança rapidamente	Pressione e segure o botão para recuar ou avançar rapidamente um track/arquivo.
		Procura por uma estação de RADIO	• Pressione e segure o botão para procurar por uma estação automaticamente enquanto estiver na fonte RADIO. • Pressione o botão para selecionar uma estação pré-sintonizada na fonte RADIO.
	▲/▼	Faz a seleção	Pressione o botão para fazer a seleção.
4	DIRECT	Entra na sintonia de acesso direto / procura direta de música	Pressione o botão para entrar na sintonia de acesso direto / procura direta de música.
5	0 a 9	Entrada no número selecionado	Pressione o botão para o acesso direto ao número selecionado.
		Entrada no número de estação pré-sintonizada	Pressione o botão de 1 a 6 para entrar no número da estação pré-sintonizada.
6*	☎	Atende a uma chamada	Pressione o botão para atender a uma chamada quando o telefone Bluetooth estiver conectado.
7*	☎	Finaliza ou rejeita uma chamada	Pressione o botão para finalizar o rejeitar uma chamada quando um telefone Bluetooth estiver conectado.
8	AM / FM	Selecione a faixa FM / AM	Pressione o botão para selecionar a faixa FM1/FM2/AM.

Nota

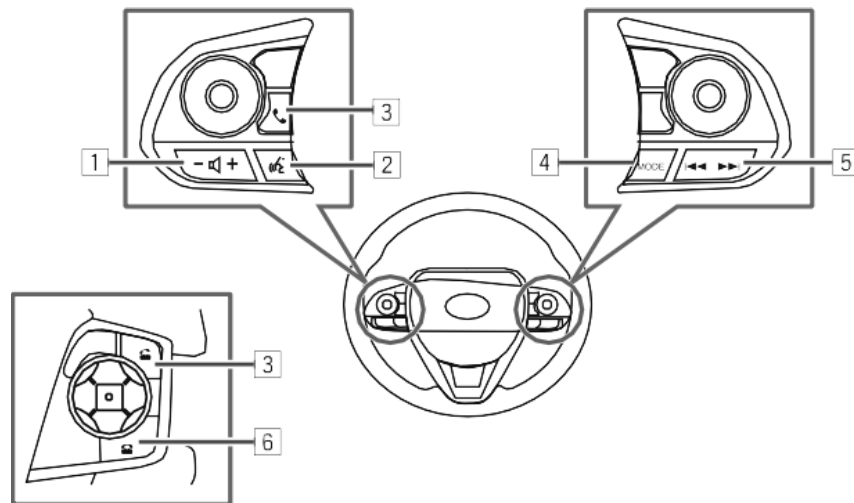
* Esta função só pode ser usada numa unidade principal que suporte funções Bluetooth.

OPERAÇÕES BÁSICAS

Nº	Peça	Operação	Função
9	SOUND	Entra no menu [AUDIO CONTROL]	Pressione o botão para entrar no menu [AUDIO CONTROL].
10	MUTE	Silencia o som	Pressione e segure o botão para silenciar o som. • Toque e segure novamente para restaurar o volume anterior.
11	MODE	Liga/desliga a energia	Pressione o botão para ligar a energia (somente quando o interruptor de ignição estiver ligado (ON) ou ACC). • Pressione e segure o botão para desligar a energia.
		Seleciona a fonte de reprodução	Pressione o botão repetidamente para selecionar a fonte de reprodução desejada (quando a energia estiver ligada).



Operações usando os interruptores do volante

- Esta unidade pode ser operada usando os interruptores no volante de direção
- A função de controle pelo volante varia conforme o veículo e sua classe.



Nº	Peça	Operação	Função	2Din CD Audio	
				Basic	Premium
1	🔊 +/-	Ajusta o volume	Pressione +/- para ajustar o volume. • Pressione e segure + para aumentar continuamente o volume até 25. • Pressione e segure - para diminuir continuamente o volume.	Disponível	Disponível
2	📞	Inicia ou finaliza o reconhecimento de voz	Quando o telefone Bluetooth estiver conectado... • Pressione para iniciar o reconhecimento de voz. • Pressione e segure para finalizar o reconhecimento de voz.	Não disponível	Disponível
3	📞	Atende uma chamada	Quando houver uma chamada entrando... • Pressione para atender a uma chamada. • Pressione e segure para rejeitar uma chamada. Quando estiver falando... • Pressione para colocar em espera ou liberar a chamada atual. • Pressione e segure para finalizar uma chamada. Na conversação com a primeira chamada entrante... Pressione para reter a chamada atual e atender a uma outra chamada entrante.	Não disponível	Disponível

OPERAÇÕES BÁSICAS

Nº	Peça	Operação	Função	2Din CD Audio	
				Basic	Premium
4	MODE	Seleciona uma fonte de reprodução	Pressione o botão repetidamente para selecionar sua fonte de reprodução desejada.	Disponível	Disponível
		Silencia o som	Pressione e segure o botão para silenciar o som. Pressione segure novamente para restaurar o volume anterior.	Disponível	Disponível
5		Recua ou avança rapidamente	Pressione o botão para selecionar o avanço / recuo do track/ arquivo ou capítulo	Disponível	Disponível
		Procura por uma estação de RADIO	Pressione e segure o botão para procurar automaticamente por uma estação de rádio quando estiver na fonte RADIO. Pressione o botão para selecionar uma estação pré-sintonizada quando estiver na fonte RADIO.	Disponível	Disponível
6		Finaliza ou rejeita uma chamada	Quando houver uma chamada entrando... <ul style="list-style-type: none"> • Pressione para rejeitar a uma chamada. • Pressione e segure para rejeitar uma chamada. Quando estiver falando... <ul style="list-style-type: none"> • Pressione para finalizar uma chamada. Quando estiver falando... <ul style="list-style-type: none"> • Pressione para cancelar uma chamada. 	Não disponível	Disponível

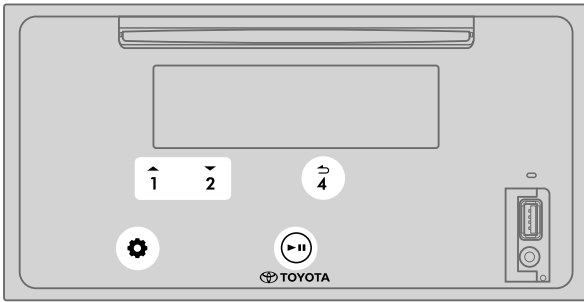
As funções e a aparência variam de acordo com o modelo do carro.

Nota

- O botão de reconhecimento de voz funcionará de acordo com as configurações do telefone quando o dispositivo móvel estiver conectado ao Bluetooth. Se o comando for reconhecido pelo dispositivo Bluetooth conectado, funcionará de acordo com o comando de voz. O reconhecimento de voz é usado somente para chamadas.

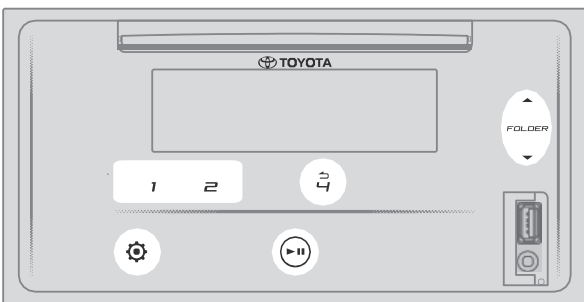
AJUSTES BÁSICOS

2Din CD Premium Audio (modelos com recursos Bluetooth)

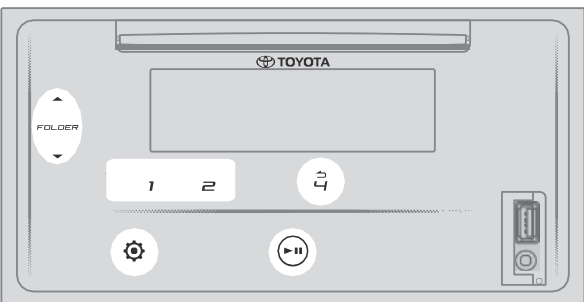


Áudio CD 2Din Basic (modelos sem recursos Bluetooth)

Modelo para direção - esquerda:



Modelo para direção - direita:



Ajustes do relógio

Ajuste do relógio

- 1 Toque para entrar em [FUNCTION].
- 2 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para selecionar [CLOCK SETTING] em seguida toque ►||.
- 3 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para selecionar [TIMESET], em seguida toque ►||.
- 4 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para selecionar a hora, em seguida toque ►|| para confirmar.
- 5 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para selecionar os minutos, em seguida toque ►|| para confirmar.
- 6 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para selecionar [TIME FORMAT], em seguida toque ►||.
- 7 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para selecionar [12H] ou [24H], em seguida toque ►|| para confirmar.
- 8 Toque para sair.

Para voltar ao item de ajuste anterior, toque 4↩.

Ajuste da exibição da hora

- 1 Toque para entrar em [FUNCTION].
- 2 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para selecionar [CLOCK SETTING], em seguida toque ►||.
- 3 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para selecionar [TIME DISPLAY], em seguida toque ►||.
- 4 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para selecionar [ON] (padrão) e ligar a exibição do relógio em todas as fontes.
(ou)
Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para selecionar [OFF] e desligar a exibição do relógio em todas as fontes.
- 5 Toque ►|| para confirmar.
- 6 Toque para sair.

Para voltar ao item de ajuste anterior, toque 4↩.

AJUSTES BÁSICOS

Ajustes do sistema

Ajuste do tom do teclado

- 1 Toque para entrar em [FUNCTION].
- 2 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para selecionar [SYSTEM SETTING], em seguida toque ► II .
- 3 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para selecionar [KEY BEEP] em seguida toque ► II .
- 4 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para selecionar [ON] ou [OFF].
[ON] (padrão): ativa o tom do teclado.
[OFF]: desativa o tom do teclado.
- 5 Toque ► II para confirmar.
- 6 Toque para sair.

Para voltar ao item de ajuste anterior, toque 4↵.

Seleção do idioma

- 1 Toque para entrar em [FUNCTION].
- 2 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para selecionar [SYSTEM SETTING], em seguida toque ► II .
- 3 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para selecionar [LANGUAGE SELECT], em seguida toque ► II .
- 4 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para selecionar o idioma de exibição abaixo no menu [FUNCTION] e informações sobre a música, se aplicável.
[ENGLISH] (padrão) / [PORTUGUES] / [BAHASA INDONESIA] / [BAHASA MALAYSIA] / [ESPAÑOL]
[OFF]: desativa o tom do teclado.
- 5 Toque ► II para confirmar.
- 6 Toque para sair.

Para voltar ao item de ajuste anterior, toque 4↵.

Ajustes do áudio

Seleção de um equalizador predefinido

- 1 Toque para entrar em [FUNCTION].
 - Para 2Din CD Basic Audio, toque AUD para entrar diretamente no menu [AUDIO CONTROL]
- 2 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para selecionar [AUDIO CONTROL], em seguida toque ► II .
- 3 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para selecionar [PRESET EQ], em seguida toque ► II .
- 4 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para selecionar um equalizador predefinido adequado ao gênero de música, em seguida toque ► II .
[FLAT] (padrão) / [POP] / [R&B] / [JAZZ] / [CLASSICAL] / [HARD ROCK] / [C-SUV H/B] / [SEDAN] / [MPV] / [SUB PU] / [VAN] / [USER]
 - Selecione [USER] (usuário) para usar os ajustes realizados em [MANUAL EQ].
 - O [PRESET EQ] é otimizado para cada tipo de veículo (Sedan / C-SUV, SUV compacto / H/B, Hatchbak / MPV / SUV PU, Caminhonete / Van) e produz um som limpo, sem distorção em qualquer nível de audição.
- 5 Toque para sair.

Para voltar ao item de ajuste anterior, toque 4↵.

Ajuste do aumento do nível de grave

- 1 Toque para entrar em [FUNCTION].
 - Para 2Din CD Basic Audio, toque AUD para entrar diretamente no menu [AUDIO CONTROL].
- 2 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para selecionar [AUDIO CONTROL], em seguida toque ► II .
- 3 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para selecionar [BASS BOOST], em seguida toque ► II .
- 4 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para selecionar o aumento do nível de grave ([LEVEL1] até [LEVEL5]), ou selecione [OFF] (padrão) para cancelar.
- 5 Toque ► II para confirmar.
- 6 Toque para sair.

Para voltar ao item de ajuste anterior, toque 4↵.

Ajuste do balanço de saída dos alto-falantes traseiro e dianteiro

- 1 Toque para entrar em [FUNCTION].
 - Para 2Din CD Basic Audio, toque AUD para o acesso direto ao menu [AUDIO CONTROL].
- 2 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para selecionar [AUDIO CONTROL], em seguida toque ► II .
- 3 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para selecionar [FADER SETTING], em seguida toque ► II .
- 4 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para ajustar, em seguida toque ► II para confirmar. [POS R15] até [POS F15] (padrão): [POS 0]
- 5 Toque para sair.

Para voltar ao item de ajuste anterior, toque 4↩.

Ajuste do balanço de saída dos alto-falantes esquerdo e direito

- 1 Toque para entrar em [FUNCTION].
 - Para 2Din CD Basic Audio, toque AUD para entrar diretamente no menu [AUDIO CONTROL].
- 2 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para selecionar [AUDIO CONTROL], em seguida toque ► II .
- 3 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para selecionar [BALANCE SETTING], em seguida toque ► II .
- 4 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para o ajuste, em seguida toque ► II . [POS L15] até [POS R15] (padrão: [POS 0])
- 5 Toque para sair.

Para voltar ao item de ajuste anterior, toque 4↩.

Ajuste das configurações do efeito do som

- 1 Toque para entrar em [FUNCTION].
 - Para 2Din CD Basic Audio, toque AUD para entrar diretamente no menu [AUDIO CONTROL].
- 2 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para selecionar [AUDIO CONTROL], em seguida toque ► II .
- 3 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para selecionar [SOUND EFFECT], em seguida toque ► II .
- 4 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para selecionar [K2 TECHNOLOGY], em seguida toque ► II .
- 5 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para selecionar [ON] ou [OFF].
 - [ON] (padrão): cria um som real, compensando os componentes de alta frequência e restaurando o tempo de subida da forma de onda que é perdido na compressão de dados de áudio.
 - [OFF]: cancela.
 - Não aplicável em fontes RADIO e AUX.
- 6 Toque ► II para confirmar.
- 7 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para selecionar [SPACE ENHANCEMENT], em seguida toque ► II .
- 8 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para selecionar um dos itens da seleção abaixo: [SMALL] / [MEDIUM] / [LARGE]: aumenta virtualmente o espaço do som.
 - [OFF] (padrão): cancela.
 - Não aplicável na fonte RADIO.
- 9 Toque ► II para confirmar.
- 10 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para

selecionar [SOUND LIFT], em seguida toque ► II .

- 11 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para selecionar um dos itens abaixo: [LOW] / [MEDIUM] / [HIGH]: ajusta virtualmente a posição do som ouvida dos alto-falantes.
 - [OFF] (padrão): cancela.
- 12 Toque ► II para confirmar.
- 13 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para selecionar [AUTOSOUND LEVEL], em seguida toque ► II .
- 14 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para selecionar [ON] ou [OFF].
 - [ON] (padrão): aumenta a frequência para reduzir o ruído ouvido de fora do carro ou o ruído dos pneus.
 - [OFF]: cancela.
- 15 Toque ► II para confirmar.
- 16 Toque para sair.

Para voltar ao item de ajuste anterior, toque 4↩.

Ajuste manual do equalizador

- 1 Toque para entrar em [FUNCTION].
 - Para 2Din CD Basic Audio, toque AUD para entrar diretamente no menu [AUDIO CONTROL].
- 2 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para selecionar [AUDIO CONTROL], em seguida toque ► II .
- 3 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para selecionar [PRO MODE], em seguida toque ► II .
- 4 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para selecionar [MANUALEQ], em seguida toque ► II .
 - Os elementos de som (nível de frequência, nível do tom, fator Q) são predefinidos em cada seleção.
- 5 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para selecionar a frequência a ser ajustada, em seguida toque ► II . [62,5HZ] / [100HZ] / [160HZ] / [250HZ] / [400HZ] / [630HZ] / [1KHZ] / [1,6KHZ] / [2,5KHZ] / [4KHZ] / [6,3KHZ] / [10KHZ] / [16KHZ]
- 6 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para ajustar o nível a ser memorizado em cada fonte, em seguida toque ► II para confirmar. [LEVEL -9] até [LEVEL +9], (padrão: [LEVEL 0]).
- 7 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para selecionar [Q FACTOR SETTING] e ajustar o fator de qualidade, em seguida toque ► II para confirmar. [1,35] / [1,50] (padrão) / [2,00]
- 8 Toque para sair.

Para voltar ao item de ajuste anterior, toque 4↩.

AJUSTES BÁSICOS

■ Ajuste do alinhamento digital do tempo

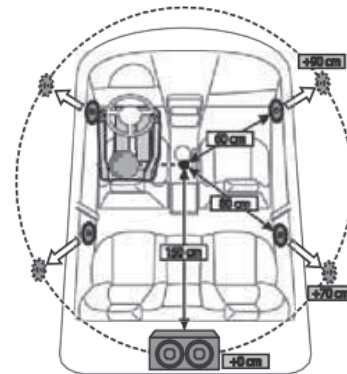
O alinhamento digital do tempo define o tempo de atraso da saída do alto-falante para criar um ambiente mais adequado ao seu veículo.

- Para mais informações, → **Determinação do valor da [DISTANCE] e [GAIN] pelo [DTA SETTINGS].**

- 1 Toque para entrar em [FUNCTION].
 - Para 2Din CD Basic Audio, toque **AUD** para entrar diretamente no menu [AUDIO CONTROL].
- 2 Toque **1▲/2▼** ou **FOLDER▲/FOLDER▼** para selecionar [AUDIO CONTROL], em seguida toque **▶ II**.
- 3 Toque **1▲/2▼** ou **FOLDER▲/FOLDER▼** para selecionar [PRO MODE], em seguida toque **▶ II**.
- 4 Toque **1▲/2▼** ou **FOLDER▲/FOLDER▼** para selecionar [DTA SETTINGS], em seguida toque **▶ II**.
- 5 Toque **1▲/2▼** ou **FOLDER▲/FOLDER▼** para selecionar [POSITION], em seguida toque **▶ II**.
- 6 Toque **1▲/2▼** ou **FOLDER▲/FOLDER▼** para selecionar a posição de escuta (ponto de referência), em seguida toque **▶ II** para confirmar.
[ALL] (padrão): não compensado;
[FRONT RIGHT]: assento dianteiro direito;
[FRONT LEFT]: assento dianteiro esquerdo;
[FRONT ALL]: assento dianteiro.
- 7 Toque **1▲/2▼** ou **FOLDER▲/FOLDER▼** para selecionar [DISTANCE], em seguida toque **▶ II**.
- 8 Toque **1▲/2▼** ou **FOLDER▲/FOLDER▼** para o ajuste fino da distância para compensação, em seguida toque **▶ II** para confirmar.
[OCM] (padrão): até [610CM]
 - Antes de fazer o ajuste, selecione o alto-falante a ser ajustado.
- 9 Toque **1▲/2▼** ou **FOLDER▲/FOLDER▼** para selecionar [GAIN], em seguida toque **▶ II**.
- 10 Toque **1▲/2▼** ou **FOLDER▲/FOLDER▼** para o ajuste fino do volume de saída do alto-falante selecionado, em seguida toque **▶ II** para confirmar.
[-8DM] até [0DB] (padrão)
 - Antes de fazer o ajuste, selecione o alto-falante a ser ajustado.
- 11 Toque **1▲/2▼** ou **FOLDER▲/FOLDER▼** para selecionar [INITIALIZE SETTINGS], em seguida toque **▶ II**.
- 12 Toque **1▲/2▼** ou **FOLDER▲/FOLDER▼** para selecionar [YES] ou [NO].
[YES]: redefine os ajustes [DISTANCE] e [GAIN] da posição selecionada para o padrão.
[NO] (padrão): cancela
- 13 Toque **▶ II** para confirmar.
- 14 Toque para sair.
 - Antes de fazer os ajustes em [DISTANCE] e [GAIN] pelo [DTA SETTINGS], selecione o alto falante a ser ajustado: [FRONT LEFT] / [FRONT RIGHT] / [REAR LEFT] / [REAR RIGHT]

Para voltar ao item de ajuste anterior, toque **4↶**.

Determinação do valor da [DISTANCE] e [GAIN] pelo [DTA SETTINGS]



Caso seja especificada a distância do centro da posição de escuta definida atual em todos os alto-falantes, o tempo de atraso será automaticamente calculado e definido.

- 1 Determine o centro da posição de escuta definida atual como ponto de referência.
- 2 Meça a distância do ponto de referência até os alto-falantes.
- 3 Calcule as diferenças entre a distância do alto-falante mais distante (alto-falante traseiro) e dos outros alto-falante.
- 4 Ajuste [DISTANCE] calculado na etapa 3 dos alto-falantes individuais.
- 5 Ajuste o [GAIN] dos alto-falantes individuais.

Exemplo: quando [FRONT ALL] for selecionado como posição de escuta.

AJUSTES BÁSICOS

Ajustes do visor

■ Ajuste do brilho

- 1 Toque para entrar em [FUNCTION].
- 2 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para selecionar [DISPLAY SETTING], em seguida toque ► II .
- 3 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para selecionar [BRITNESS LEVEL], em seguida toque ► II .
- 4 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para selecionar o nível de brilho preferido para a iluminação do visor e do botão, em seguida toque ► II para confirmar.
[LEVEL 0] até [LEVEL 31]
 - A iluminação dos botões e do visor são automaticamente diminuídos quando os faróis do carro são ligados ou o sensor do veículo detectar que os níveis de iluminação circundantes estão baixos. Caso acenda os faróis do carro ou quando o sensor do veículo detectar que os níveis de iluminação circundantes estão baixos com a unidade estiver desligada, a iluminação dos botões será automaticamente reduzida.
- 5 Toque para sair.

Para voltar ao item de ajuste anterior, toque 4↵ .

■ Ajuste do estilo de rolagem do texto

- 1 Toque para entrar em [FUNCTION].
- 2 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para selecionar [DISPLAY SETTING], em seguida toque ► II .
- 3 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para selecionar [TEXT SCROLL], em seguida toque ► II .
- 4 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para selecionar o estilo preferido para rolagem das informações do visor, em seguida toque ► II para confirmar.
[AUTO]: rolagem automática das informações do visor
[ONCE] (padrão): rolagem das informações do visor somente uma vez
[OFF]: cancela
- 5 Toque para sair.

Para voltar ao item de ajuste anterior, toque 4↵ .

■ Seleção da cor da iluminação

- 1 Toque para entrar em [FUNCTION].
- 2 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para selecionar [DISPLAY SETTING], em seguida toque ► II .
- 3 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para selecionar [COLOR SELECT], em seguida toque ► II .
- 4 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para selecionar a cor de iluminação preferida, em seguida toque ► II .
[INITIAL COLOR] (padrão) / [VARIABLE SCAN] / [CUSTOM R/G/B] / cores predefinidas*
 - * [RED1] / [RED2] / [RED3] / [PURPLE1] / [PURPLE2] / [PURPLE3] / [BLUE1] / [BLUE2] / [SKYBLUE1] / [SKYBLUE2] / [LIGHTBLUE] / [AQUA1] / [AQUA2] / [GREEN1] / [GREEN2] / [GREEN3] / [YELLOWGREEN1] / [YELLOWGREEN2] / [YELLOW] / [ORANGE1] / [ORANGE2] / [ORANGERED]
 - Evite o ajuste da tonalidade da cor equivalente à luz de fundo, pois pode causar uma má visibilidade além de perigos na direção.
- 5 Toque para sair.

Para voltar ao item de ajuste anterior, toque 4↵ .

■ Personalização da cor

- 1 Toque para entrar em [FUNCTION].
- 2 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para selecionar [DISPLAY SETTING], em seguida toque ► II .
- 3 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para selecionar [COLOR SELECT], em seguida toque ► II .
- 4 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para selecionar [CUSTOM R/G/B] para personalizar a cor.
 - A cor personalizada será armazenada em [CUSTOM R/G/B].
 - Evite o ajuste da tonalidade da cor equivalente à luz de fundo, pois pode causar uma má visibilidade além de perigos na direção.
- 5 Toque ► II para inserir o ajuste detalhado da cor.
- 6 Toque ◀▶ para selecionar a cor a ser ajustada (R/G/B).
- 7 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para ajustar o nível (0 a 9), em seguida toque ► II para confirmar.
- 8 Toque para sair.

Para voltar ao item de ajuste anterior, toque 4↵ .

■ Seleção das informações do visor

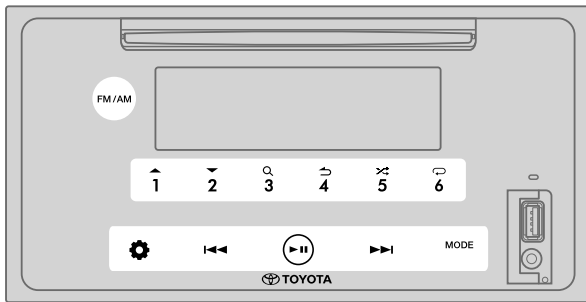
- 1 Toque para entrar em [FUNCTION].
- 2 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para selecionar [DISPLAY SETTING], em seguida toque ► II .
- 3 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para selecionar [DISPLAY MODE], em seguida toque ► II .
- 4 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para selecionar as informações do visor preferidas na fonte de reprodução abaixo, em seguida toque ► II para confirmar.
 - USB SOURCE ou CD MEDIA SOURCE:
[TITLE ALBUM] (padrão) / [FILENAME FOLDER] / [PLAY TIME] / [TITLE ARTIST]
 - IPOD SOURCE ou BT AUDIO SOURCE:
[TITLE ALBUM] (padrão) / [PLAY TIME] / [TITLE ARTIST]
 - CDDA SOURCE:
[TRK TITLE DISC] (padrão) / [PLAY TIME] / [TRK TITLE ARTIST]
- 5 Toque para sair.

Para voltar ao item de ajuste anterior, toque 4↵ .

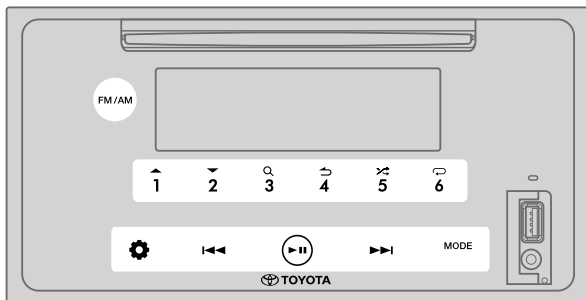
RÁDIO

2Din CD Premium Audio (Modelos com recursos Bluetooth)

Modelo para direção - esquerda:

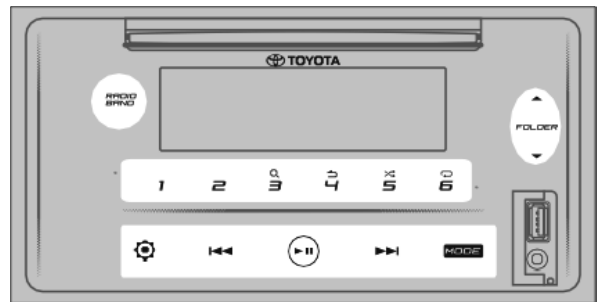


Modelo para direção - direita:

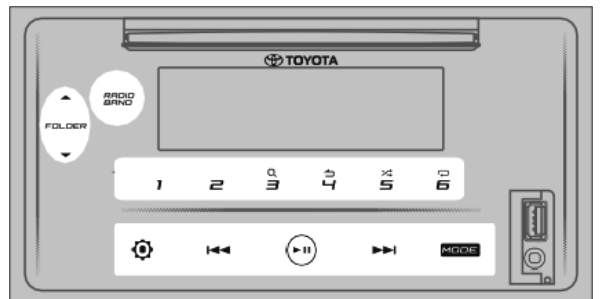


2Din CD Basic Audio (Modelos com recursos Bluetooth)

Modelo para direção - esquerda:



Modelo para direção - direita:



Procura por uma estação

- 1 Toque **MODE** repetidamente para selecionar **RADIO** (ou pressione **MODE** repetidamente no controle remoto).
 - Se não estiver na fonte **RADIO**, toque **FM/AM** ou **RADIO BAND** para o acesso direto.
- 2 Toque **FM/AM** ou **RADIO BAND** repetidamente (ou pressione **FM/AM** no controle remoto) para selecionar **FM1/FM2/AM**.
- 3 Toque **◀▶** para procurar manualmente por uma estação.
(ou)
Toque e segure **◀▶** (ou pressione e segure **◀▶** no controle remoto) para procurar automaticamente por uma estação.

• Para armazenar uma estação:

Toque e segure um dos botões numéricos (1 a 6).

• Para selecionar uma estação armazenada:

Toque em um dos botões numéricos (1 a 6) (ou pressione um dos botões numéricos (1 a 6) no controle remoto / pressione **◀▶** no controle remoto).

Sintonia para acesso direto (usando o controle remoto)

- 1 Pressione **DIRECT** para entrar na sintonia para acesso direto.
 - 2 Pressione os botões numéricos para inserir uma frequência.
 - 3 Pressione **ENT ▶ II** para procurar por uma estação.
- Para cancelar, pressione **↶** ou **DIRECT**.
 - Se nenhuma operação for realizada em 10 segundos depois da etapa 2, a sintonia de acesso direto será automaticamente cancelada.

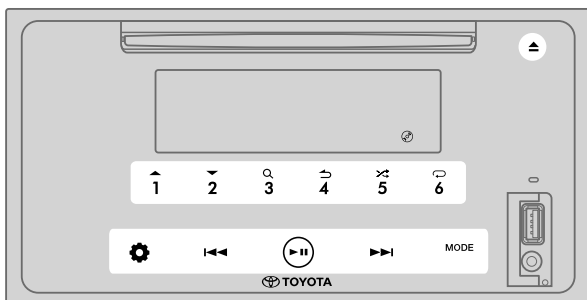
Outros ajustes

- 1 Toque **⚙️/⚙️** para entrar em **[FUNCTION]**.
- 2 Toque **1▲/2▼** ou **FOLDER▲/FOLDER▼** para selecionar **[RADIO SETTING]**, em seguida toque **▶ II**.
- 3 Toque **1▲/2▼** ou **FOLDER▲/FOLDER▼** para selecionar **[AUTO PRESET]**, em seguida toque **▶ II**.
- 4 Toque **1▲/2▼** ou **FOLDER▲/FOLDER▼** para selecionar **[YES]** ou **[NO]**.
[YES]: inicia automaticamente a memorização de 6 estações com boa recepção nos botões numéricos (1 a 6).
[NO] (padrão): cancela.
- 5 Toque **▶ II** para confirmar.
- 6 Toque **1▲/2▼** ou **FOLDER▲/FOLDER▼** para selecionar **[MONOSET]**, em seguida toque **▶ II**.
- 7 Toque **1▲/2▼** ou **FOLDER▲/FOLDER▼** para selecionar **[ON]** ou **[OFF]**.
[ON]: melhora a recepção FM, porém pode haver a perda do efeito estéreo.
[OFF] (padrão): cancela.
- 8 Toque **▶ II** para confirmar.
- 9 Toque **⚙️/⚙️** para sair.

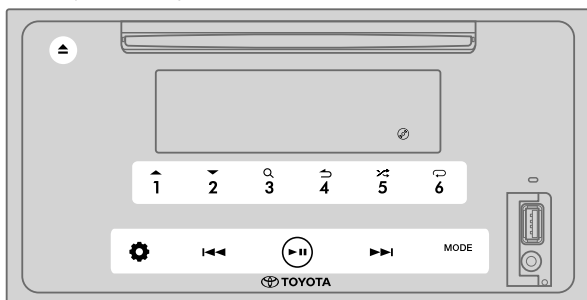
Para voltar ao item de ajuste anterior, toque **4↶**.

2Din CD Premium Audio (Modelos com recursos Bluetooth)

Modelo para direção - esquerda:

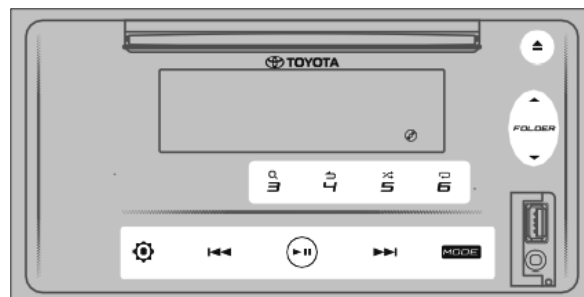


Modelo para direção - direita:

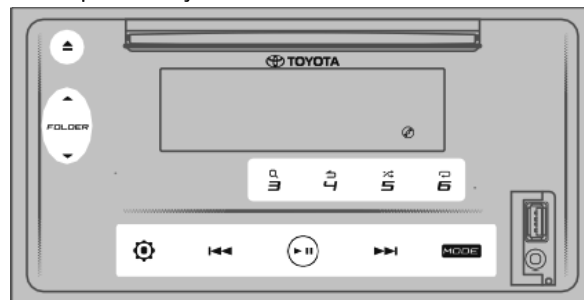


2Din CD Basic Audio (Modelos sem recursos Bluetooth)

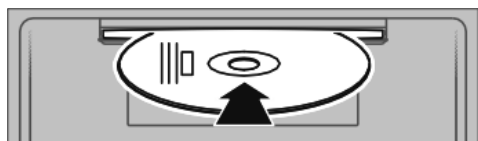
Modelo para direção - esquerda:



Modelo para direção - direita:



Inserção de um disco



Inserção de um disco no slot de carregamento do disco.

- A fonte muda automaticamente para "CD" e a reprodução é iniciada.
- O indicador "CD" se acende na janela do visor quando um disco for inserido.
- Quando o disco for inserido, o número da faixa e o tempo de reprodução são exibidos na janela do visor por alguns segundos. Em seguida, outras informações sobre o disco serão exibidas. Para mais informações, consulte [Seleção de informações do visor] na página 18.
- Se um disco já tiver sido inserido, toque em **MODE** repetidamente (ou pressione **MODE** repetidamente no controle remoto) para selecionar "CD" como fonte de reprodução.

CUIDADO

- Não insira nada além de um disco no slot de carregamento do disco.

Nota

- Quando a unidade estiver desligada, o disco não pode ser removido da unidade.
- Insira somente um disco por vez no slot de carregamento.
- Não use discos com etiquetas ou adesivos.

Ejeção de um disco

Toque ▲ para ejetar um disco.

Remova o disco do slot de carregamento de disco.

Pausa na reprodução

Toque ►|| (ou pressione ENT ►|| no controle remoto) para pausar a reprodução.

O tempo de reprodução será exibido e piscará durante a pausa.

Pasta ou arquivo anterior/seguinte

Toque ►|| (ou pressione ►|| no controle remoto para avançar até o próximo track (ou arquivo).

Toque ◀◀ (ou pressione ◀◀ no controle remoto para voltar até o track ou arquivo anterior.

Pasta anterior/seguinte

Toque 1▲ ou FOLDER ▲ para ir à pasta seguinte.

Toque 2▼ ou FOLDER ▼ para ir à pasta anterior.

Nota

- Esta função está disponível somente quando o disco contiver mais de uma pasta.
- Esta função não está disponível para CD de áudio.

Seleção de um track ou arquivo a partir da lista

- 1 Toque **3Q** para exibir a lista na janela de exibição.
- 2 Toque **1▲/2▼** ou **FOLDER▲/FOLDER▼** para selecionar o track ou arquivo desejado.
- 3 Toque **▶ II** para reproduzir a música selecionada.

Para voltar ao item de ajuste anterior, toque **4↵**.

Seleção de um arquivo a partir da pasta

- 1 Toque **3Q** para exibir a lista na janela de exibição.
- 2 Toque **1▲/2▼** ou **FOLDER▲/FOLDER▼** para selecionar o arquivo desejado, em seguida toque **▶ II** para confirmar.
- 3 Toque **1▲/2▼** ou **FOLDER▲/FOLDER▼** para selecionar o arquivo desejado.
- 4 Toque **▶ II** para reproduzir a música selecionada.

(ou usando o controle remoto)

- 1 Pressione **▼/▲** para exibir a lista na janela de exibição.
- 2 Pressione **▼/▲** para ir até o arquivo anterior ou posterior.

- Para voltar ao menu superior, toque 5.
- Para voltar ao item de ajuste anterior, toque **4↵**.
- Para cancelar, toque e segure **4↵**.

Nota

- Esta função está disponível somente quando o disco possuir mais de uma pasta.

Procura direta de música (usando o controle remoto)

- 1 Pressione **DIRECT**.
- 2 Pressione os botões de números e insira um número do track/arquivo.
- 3 Press **ENT ▶ II** para procurar pela música.

Para cancelar, pressione **↵** ou **DIRECT**.

Nota

- Não disponível se a reprodução aleatória estiver selecionada.

Avanço e recuo rápido

Toque e segure **▶▶** (ou pressione e segure **▶▶** no controle remoto) para avançar rapidamente.

Toque e segure **◀◀** (ou pressione e segure **◀◀** no controle remoto) para recuar rapidamente.

Repetição na reprodução

Toque **6↻** repetidamente para selecionar o modo de repetição na reprodução.

CD de áudio:

- TRACK REPEAT:** repete o track atual.
- ALL REPEAT:** repete todos os tracks no disco atual.

Arquivo de MP3/WMA/AAC:

- SONG REPEAT:** repete o arquivo atual.
- FOLDER REPEAT:** repete todos os arquivos da pasta atual.
- ALL REPEAT:** repete todos os arquivos do disco atual.

Reprodução aleatória

Toque **5↻** repetidamente para selecionar o modo de reprodução aleatória.

CD de áudio:

- DISC RANDOM:** reproduz todos os tracks em ordem aleatória.
- RANDOM OFF:** cancela o modo de reprodução aleatória.

Arquivo de MP3/WMA/AAC:

- FOLDER RANDOM:** reproduz todos os arquivos da pasta selecionada em ordem aleatória.
- ALL RANDOM:** reproduz todos os arquivos em ordem aleatória.
- RANDOM OFF:** cancela o modo de reprodução aleatória.

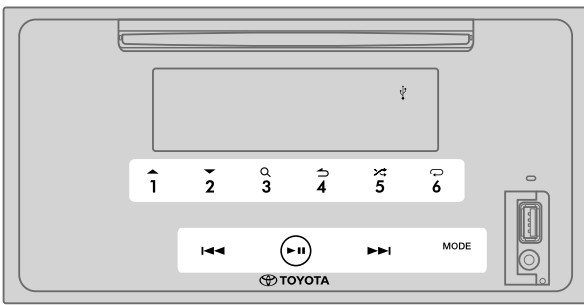
Ajuste do tipo de disco

Ao escutar um disco...

- 1 Toque **⚙️/⚙️** para entrar em **[FUNCTION]**.
- 2 Toque **1▲/2▼** ou **FOLDER▲/FOLDER▼** para mudar para **[SYSTEM SETTING]**, em seguida toque **▶ II** para selecionar.
- 3 Toque **1▲/2▼** ou **FOLDER▲/FOLDER▼** para mudar para **[CD READ SETTING]**, em seguida toque **▶ II** para selecionar.
- 4 Toque **1▲/2▼** ou **FOLDER▲/FOLDER▼** para selecionar os itens abaixo, em seguida toque **▶ II** para confirmar.
 - MODE 1** (padrão): diferenciação automática entre o disco de arquivo de áudio e o CD de música;
 - MODE 2:** força a reprodução como CD de música. Nenhum som pode ser ouvido se um disco de arquivo de áudio for reproduzido.
- 5 Toque **⚙️/⚙️** para sair.

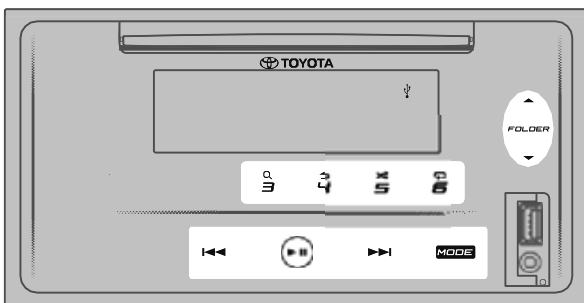
Para voltar ao item de ajuste anterior, toque **4↵**.

2Din CD Premium Audio (modelos com recursos Bluetooth)

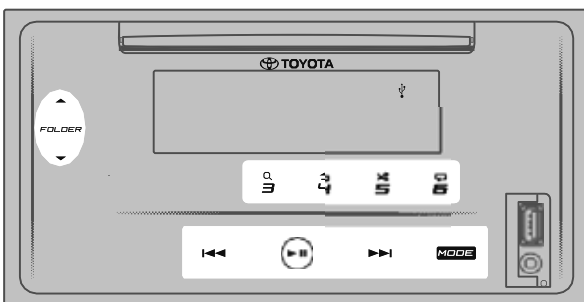


2Din CD Basic Audio (modelos sem recursos Bluetooth)

Modelo para direção - esquerda:



Modelo para direção - direita:

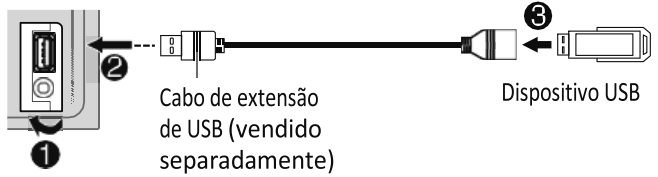


CUIDADO

- Este produto pode não ser compatível com todos os dispositivos de armazenamento em massa USB. Não nos responsabilizamos por nenhuma perda de dados de seu reprodutor de mídia, smartphone ou outros dispositivos ao usar este produto.
- Instale o dispositivo USB em local onde não afete a segurança da direção.
- Não deixe o dispositivo USB e os cabos de conexão no carro para evitar danos causados pelo calor.

Conexão de um dispositivo USB

Terminal de entrada de USB



Conexão de um dispositivo USB ao terminal de entrada de USB usando um cabo de extensão USB.

- A fonte muda automaticamente para “USB” e a reprodução é iniciada automaticamente.
- O indicador “USB” se acende na janela do visor quando um USB for conectado.
- Quando um dispositivo USB for conectado, o número do arquivo e o tempo de reprodução são exibidos na janela do visor por alguns segundos. Em seguida, outras informações serão exibidas. Para mais informações, consulte [Seleção de informações do visor] na página 18.
- Se um dispositivo USB já tiver sido conectado, toque em **MODE** repetidamente (ou pressione **MODE** repetidamente no controle remoto) para selecionar “USB” como fonte de reprodução.

Pausa na reprodução

Toque **▶ II** (ou pressione **ENT ▶ II** no controle remoto) para pausar a reprodução. O tempo de reprodução será exibido e piscará durante a pausa.

Pasta ou arquivo anterior/seguinte

Toque **▶▶** (ou pressione **▶▶** no controle remoto) para avançar até o próximo track (ou arquivo).
Toque **◀◀** (ou pressione **◀◀** no controle remoto) para voltar até o track ou arquivo anterior.

Pasta anterior/seguinte

Toque **1 ▲** ou **FOLDER ▲** para ir à pasta seguinte.
Toque **2 ▼** ou **FOLDER ▼** para ir à pasta anterior.

Nota

- Esta função está disponível somente quando o dispositivo USB possuir mais de uma pasta.

Seleção de um arquivo a partir de uma lista

- 1 Toque **3** para exibir a lista na janela de exibição.
- 2 Toque **1** / **2** ou **FOLDER** / **FOLDER** para selecionar o arquivo desejado.
- 3 Toque **▶ II** para reproduzir a música selecionada.

Para voltar ao item de ajuste anterior, toque **4**.

Seleção de um arquivo a partir de uma pasta

- 1 Toque **3** para exibir a lista na janela de exibição.
- 2 Toque **1** / **2** ou **FOLDER** / **FOLDER** para selecionar a pasta desejada, em seguida, toque **▶ II** para confirmar.
Toque **1** / **2** ou **FOLDER** / **FOLDER** para selecionar o arquivo desejado.
- 3 Toque **▶ II** para reproduzir a música selecionada.

- Para voltar ao menu superior, toque **5**.
- Para voltar ao item de ajuste anterior, toque **4**.
- Para cancelar, toque e segure **4**.

(ou usando o controle remoto)

- 1 Pressione **▼** / **▲** para exibir a lista na janela de exibição.
- 2 Pressione **▼** / **▲** para ir até o arquivo anterior ou posterior.

Nota

- Esta função está disponível somente quando o dispositivo USB possui mais de uma pasta.

Procura direta pela música (usando o controle remoto)

- 1 Pressione **DIRECT**.
 - 2 Pressione os botões numéricos para inserir um número de arquivo.
 - 3 Pressione **ENT ▶ II** para procurar a música.
- Para cancelar, pressione **↵** ou **DIRECT**.

Nota

- Não disponível se a reprodução aleatória estiver selecionada.

Avanço e recuo rápido

Toque e segure **▶▶** (ou pressione e segure **▶▶** no controle remoto) para avançar rapidamente.
Toque e segure **◀◀** (ou pressione e segure **◀◀** no controle remoto) para recuar rapidamente.

Repetição na reprodução

Toque **6** repetidamente para selecionar o modo de repetição na reprodução.

Arquivo MP3/WMA/AAC/WAV/FLAC:

SONG REPEAT: repete o arquivo atual.

FOLDER REPEAT: repete todos os arquivos na pasta atual.

ALL REPEAT: repete todos os arquivos do dispositivo USB atual.

Reprodução aleatória

Toque **5** repetidamente para selecionar o modo de reprodução aleatória.

Arquivo de MP3/WMA/AAC/WAV/FLAC:

FOLDER RANDOM: reproduz todos os arquivos na pasta selecionada em ordem aleatória.

ALL RANDOM: reproduz todos os arquivos em ordem aleatória.

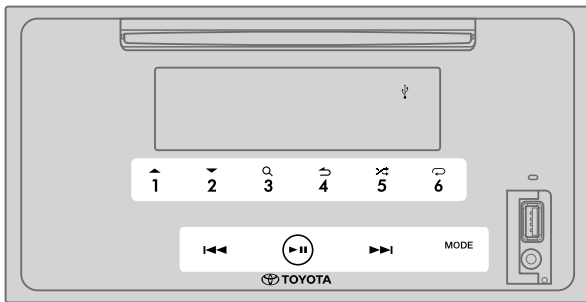
RANDOM OFF: cancela o modo de reprodução aleatória.

NOTA

Caso seja conectado um smartphone pelo USB, o visor exibirá "NO DEVICE" (sem dispositivo), ou seja, o dispositivo não é compatível com este produto (► 33).

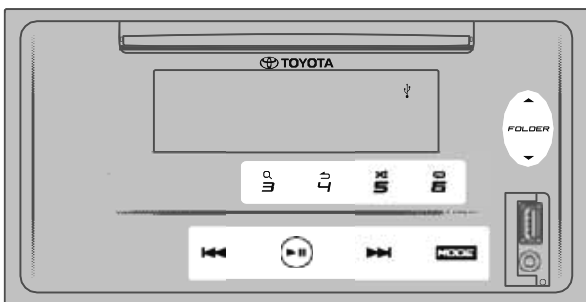
iPod

2Din CD Premium Audio (modelos com recursos Bluetooth)

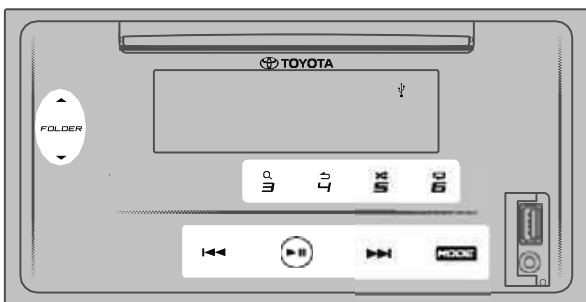


2Din CD Basic Audio (modelos sem recursos Bluetooth)

Modelo para direção - esquerda:



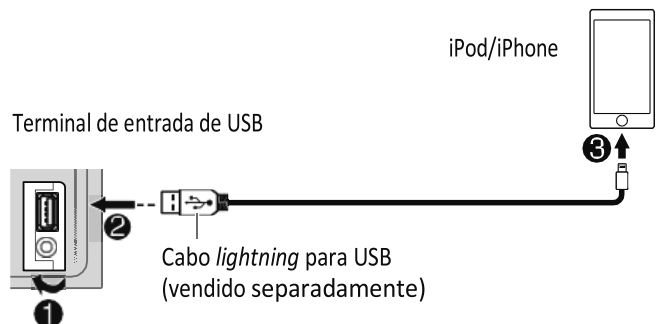
Modelo para direção - direita:



CUIDADO

- Este produto pode não ser compatível com todos os iPod/iPhone. Não nos responsabilizamos por nenhuma perda de dados de seu iPod/iPhone ao usar este produto. Faça regularmente o backup de seus dados do iPod/iPhone.
- Instale o iPod/iPhone em local onde não afete a segurança da direção.
- Não deixe o iPod/iPhone sob a luz direta do sol por um longo período de tempo. A exposição prolongada à luz solar direta pode resultar em mau funcionamento do iPod/iPhone em função da alta temperatura resultante.
- Não deixe o iPod/iPhone em nenhum local com altas temperaturas.
- Ao dirigir, prenda firmemente o iPod/iPhone. Não deixe o iPod cair no chão, pois pode ficar preso sob o pedal do freio ou do acelerador.
- Não deixe o iPod/iPhone e os cabos de conexão no carro para evitar danos causados pelo calor.

Conexão de um iPod/iPhone



Conecte um iPod/iPhone ao terminal de entrada do USB usando um cabo *lightning* para USB.

- A fonte muda automaticamente para “iPod USB” e a reprodução é iniciada automaticamente.
- O indicador “USB” se acende na janela do visor quando um iPod/iPhone for conectado.
- Quando um dispositivo iPod/iPhone for conectado, o número do arquivo e o tempo de reprodução são exibidos na janela do visor por alguns segundos. Em seguida, outras informações serão exibidas. Para mais informações, consulte [Seleção de informações do visor] na página 18.

Pausa na reprodução

Toque ► II (ou pressione ENT ► II no controle remoto) para pausar a reprodução.

O tempo de reprodução será exibido e piscará durante a pausa.

Seleção do modo de controle

Toque 4 ◀ repetidamente para selecionar o modo de controle.

MODE ON:

Controla o iPod/iPhone usando o próprio iPod/iPhone. Mesmo assim, ainda pode ser realizada a reprodução/pausa, pulo, avanço ou reco a partir desta unidade.

MODE OFF:

Controla o iPod/iPhone a partir desta unidade.

Arquivo anterior/seguinte

Toque ►► (ou pressione ►► no controle remoto) para avançar até o próximo arquivo.

Toque ◀◀ (ou pressione ◀◀ no controle remoto) para voltar até o arquivo anterior.

Seleção de um arquivo a partir de uma lista

- 1 Toque **3Q** para exibir a lista na janela de exibição.
- 2 Toque **1▲/2▼** ou **FOLDER▲/FOLDER▼** para selecionar a lista desejada, em seguida, toque **▶||** para confirmar.
- 3 Toque **1▲/2▼** ou **FOLDER▲/FOLDER▼** para selecionar o arquivo desejado.
- 4 Toque **▶||** para reproduzir a música selecionada.

Para voltar ao item de ajuste anterior, toque **4↶**.

Seleção de um arquivo usando a busca alfabética

Quando houver muitos arquivos no iPod / iPhone, é possível pesquisá-los rapidamente de acordo com o primeiro caractere do nome do arquivo.

- 1 Toque **3Q** para exibir a lista na janela de exibição.
- 2 Toque **1▲/2▼** ou **FOLDER▲/FOLDER▼** para selecionar a lista desejada.
- 3 Toque e segure **3Q** para exibir o menu para a procura do caractere na janela de exibição.
- 4 Toque **1▲/2▼** ou **FOLDER▲/FOLDER▼** para selecionar o caractere desejado.
Para procurar por um outro caractere que não seja de A a Z e 0 a 9, insira apenas “*”.
- 5 Toque **◀▶** para o deslocamento até a posição de entrada.
É possível a inserção de até 3 caracteres.
- 6 Toque **▶||** para iniciar a busca.
- 7 Toque **1▲/2▼** ou **FOLDER▲/FOLDER▼** para selecionar a música desejada.
- 8 Toque **▶||** para reproduzir a música selecionada.

- Para voltar ao menu superior, toque **5**.
- Para voltar ao item de ajuste anterior, toque **4↶**.
- Para cancelar, toque e segure **4↶**.

Nota

- Esta função é aplicável somente quando **[MODE OFF]** estiver selecionado.

Avanço e recuo rápido

Toque e segure **▶▶** (ou pressione e segure **▶▶** no controle remoto) para avançar rapidamente.

Toque e segure **◀◀** (ou pressione e segure **◀◀** no controle remoto) para recuar rapidamente.

Repetição na reprodução

Toque **6↻** repetidamente para selecionar o modo de repetição na reprodução.

SONG REPEAT: repete o arquivo atual.

FOLDER REPEAT: repete todos os arquivos da lista atual.

REPEAT OFF: cancela o modo de repetição na reprodução.

Reprodução aleatória

Toque **5>↻** repetidamente para selecionar o modo de reprodução aleatória.

FOLDER RANDOM: reproduz todos os arquivos da lista selecionada em ordem aleatória.

ALL RANDOM: reproduz todos os arquivos em ordem aleatória.

RANDOM OFF: cancela o modo de reprodução aleatória.

Escuta por TuneIn Radio/TuneIn Radio Pro

Ao escutar o TuneIn Radio ou TuneIn Radio Pro, conecte o iPod/iPhone ao terminal de entrada USB da unidade.

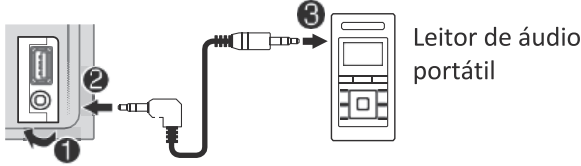
- A unidade emitirá o som desses aplicativos.

AUX

Início da escuta

- 1 Conecte um leitor de áudio portátil (comercialmente disponível).

Tomada de entrada auxiliar



Miniplugue estéreo de 3,5 mm com conector "L" (vendido separadamente)

- 2 Toque **MODE** repetidamente para selecionar **AUX**.
- 3 Ligue o leitor de áudio portátil e inicie a reprodução.

CUIDADO

- Instale o leitor de áudio em local onde não afete a segurança da direção.
- Não deixe o leitor de áudio e os cabos de conexão no carro para evitar danos causados pelo calor.

Ajuste do nome do AUX

Ao escutar um leitor de áudio portátil conectado à unidade...

- 1 Toque para entrar em [FUNCTION].
- 2 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para selecionar [SYSTEM SETTING], em seguida toque ► II .
- 3 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para selecionar [AUX NAME SETTING], em seguida toque ► II .
- 4 Toque 1▲/2▼ ou FOLDER▲/FOLDER▼ para selecionar um item dos abaixo apresentados, em seguida toque ► II .
AUX (padrão) / DVD / PORTABLE / GAME / VIDEO / TV:
- 5 Toque para sair.

Para voltar ao item de ajuste anterior, toque 4↶.

BLUETOOTH®

(somente para modelos com recursos Bluetooth)

ATENÇÃO

- Esteja ciente e cumpra com as restrições que possam haver, pois determinados usos do iPhone ou smartphone podem ser ilegais na jurisdição que se encontre dirigindo.
- Caso dúvidas em relação a uma determinada função, execute-a apenas enquanto o automóvel estiver estacionado.
- Nenhum recurso deve ser usado, a menos que seja seguro fazê-lo sob as condições de direção que está enfrentando.

Dependendo do sistema operacional e da versão do firmware do telefone celular usado, alguns recursos do Bluetooth podem não funcionar com este aparelho.

BLUETOOTH — Conexão

Os dispositivos Bluetooth podem ser conectados sem cabos e se comunicar uns com os outros.

Perfis do Bluetooth suportados

- Hands-Free Profile (HFP – perfil de viva-voz)
- Advanced Audio Distribution Profile (A2DP – perfil de distribuição de áudio avançado)
- Audio/Video Remote Control Profile (AVRCP – perfil de controle remoto de áudio/vídeo)
- Serial Port Profile (SPP – perfil da porta serial)
- Phonebook Access Profile (PBAP – perfil de acesso da agenda telefônica)

Codes do Bluetooth suportados

- Sub Band Codec (SBC – Codec da sub-banda)
- Advanced Audio Coding (AAC – codificação de áudio avançada)

Emparelhamento de um dispositivo Bluetooth pela primeira vez

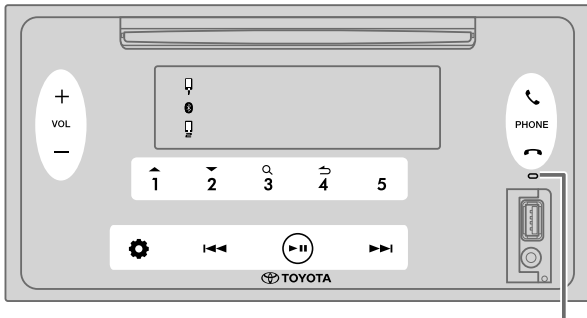
- 1 Toque para ligar a unidade.
- 2 Procure e selecione "CAR MULTIMEDIA" no dispositivo Bluetooth.
"PAIRING (Device name)" ➔ "PASS XXXXXX" ➔ "PRESS PLAY/PAUSE" rola no visor.
 - Em alguns dispositivos Bluetooth, pode ser necessário inserir imediatamente após a procura o código PIN (número de identificação pessoal).
- 3 Toque ► II para iniciar o emparelhamento.
"PAIRING OK" será exibido quando o emparelhamento estiver concluído.

A luz indicadora se acende na janela do visor quando a conexão Bluetooth estiver estabelecida (consulte a ilustração na página 27).

- Esta unidade suporta o Secure Simple Pairing (SSP – emparelhamento simples e seguro).
- Podem ser registrados (emparelhados) até 5 dispositivos no total.
- Quando o emparelhamento estiver concluído, o dispositivo Bluetooth permanecerá registrado na unidade, mesmo se a unidade for redefinida. Para excluir o dispositivo emparelhado, consulte [EXCLUSÃO DE DISPOSITIVO] na página 29.
- Um máximo de dois telefones Bluetooth e um dispositivo de áudio Bluetooth podem ser simultaneamente conectados. Caso haja a tentativa de conexão do terceiro telefone, "MAXIMUM 2 PHONES CONNECTED" será exibido.
- Alguns dispositivos Bluetooth podem não ser automaticamente conectados à unidade após o emparelhamento. Conecte o dispositivo à unidade manualmente.
- Nunca desligue esta unidade enquanto o dispositivo Bluetooth emparelhado estiver sendo excluído.
- Consulte o manual de instruções do dispositivo Bluetooth para mais informações.

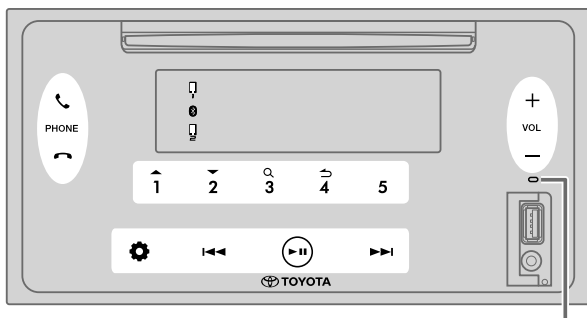
BLUETOOTH — Viva-voz

Modelo para direção - esquerda:



Microfone embutido

Modelo para direção - direita:



Microfone embutido

Conexão de um telefone Bluetooth registrado

- 1 Toque para acessar "BT PHONE SELECT".
- 2 Toque em um dos botões (1 a 5) para selecionar um telefone Bluetooth registrado.
 - O nome do telefone Bluetooth será exibido. Os ícones a seguir serão exibidos na frente do nome do dispositivo, indicando que:
 - "*": dispositivo está conectado
 - "-": conexão do dispositivo (em branco): o dispositivo está desconectado ou não está em operação. Se não houver telefone registrado, "NO DEVICE" será exibido.
- 3 Toque para conectar o telefone Bluetooth registrado.
- 4 Toque para sair.

A luz indicadora "☐" e/ou "☐" se ilumina na janela do visor quando o telefone Bluetooth estiver conectado.

Para desconectar um telefone Bluetooth registrado: Repita as etapas 1 a 4. Selecione o telefone Bluetooth a ser desconectado na etapa 2.

Fazendo uma chamada

É possível alternar entre dois telefones Bluetooth conectados pressionando .

Uso da agenda telefônica

- 1 Toque para entrar no modo viva-voz.

- 2 Toque 1▲/2▼ para mudar para [CONTACTS], em seguida, toque para selecionar.
- 3 Toque 1▲/2▼ para selecionar um nome, em seguida, toque para confirmar.
- 4 Toque 1▲/2▼ para selecionar um número de telefone, em seguida, toque para fazer a chamada.

Se a agenda telefônica possuir muitos contatos, você pode fazer a pesquisa usando o modo de busca alfabética.

- 1 Toque para entrar no modo viva-voz.
- 2 Toque 1▲/2▼ para mudar para [CONTACTS], em seguida, toque para selecionar.
- 3 Toque e segure 3Q para acessar o modo de busca alfabética.
 - O primeiro menu [ABCDEFGHIJKLMN] será exibido.
 - Para acessar o outro menu [OPQRSTUVWXYZ1*], toque 1▲/2▼
- 4 Toque para selecionar a primeira letra desejada, em seguida, toque para confirmar. Selecione "1" para uma procura numérica e selecione "*" para a procura por um símbolo.
- 5 Toque 1▲/2▼ para selecionar um nome, em seguida, toque para confirmar.
- 6 Toque 1▲/2▼ para selecionar um número de telefone, em seguida, toque para fazer a chamada.

Para voltar ao item de ajuste anterior, toque 4.

Nota

- Aplicável somente se o telefone suportar PBAP.
- Dependendo da configuração do telefone, a agenda telefônica do telefone conectado é automaticamente transferida para a unidade ao realizar o emparelhamento.
- Os contatos são categorizados como: HOME (casa), OFFICE (comercial), MOBILE (celular), OTHER (outros), GENERAL (geral).
- Esta unidade pode ser exibida apenas com letras sem acento. (letras com acento como "U" é exibido como "U".)



Uso do histórico de chamadas

- 1 Toque para entrar no modo viva-voz.
- 2 Toque 1▲/2▼ para mudar para [CALL HISTORY], em seguida, toque para selecionar.
- 3 Toque 1▲/2▼ para mudar para selecionar um nome ou número de telefone.
 - "INCOMING" (entrada), "OUTGOING" (saída) OU "MISSED" (perdida) será exibido para indicar o status da chamada anterior.
 - "NO DATA" (não há dados) será exibido se não houver histórico de chamada registrado
- 4 Toque para fazer a chamada.

Nota

- Aplicável somente se o telefone suportar PBAP.

■ Uso do reconhecimento de voz

- 1 Toque  para acessar o modo viva-voz.
- 2 Toque **1▲/2▼** para mudar para [VOICE CONTROL], em seguida, toque **▶ II** para selecionar.
É possível ativar o reconhecimento de voz do telefone conectado pressionando e segurando .
- 3 Fale o nome do contato que deseja fazer a ligação ou use o comando de voz para controlar as funções do telefone.



Nota



- Os recursos do reconhecimento de voz suportado variam conforme o telefone. Para detalhes, consulte o manual de instrução do telefone conectado.
- Esta unidade também suporta a função de assistência pessoal inteligente do iPhone.

■ Atendendo a uma chamada

Quando houver uma chamada recebida, a unidade tocará.

■ Recepção de uma chamada

Toque  (ou pressione  no controle remoto) para atender a primeira chamada recebida.

Enquanto estiver falando, é possível atender outra chamada tocando  (ou pressionando  no controle remoto).

- A primeira chamada recebida será colocada em espera.

■ Operação durante uma chamada telefônica





■ Ajuste do volume do telefone

Toque **VOL + / -** (ou pressione **VOL^ / VOL▼** no controle remoto) durante uma chamada para ajustar o volume do telefone ([00] a [35]).

- Toque e segure **VOL +** (ou pressione e segure **VOL^** no controle remoto) para aumentar continuamente o volume até [25].
- Este ajuste não afetará o volume de outras fontes.
- Por padrão, o volume está selecionado em [15].

■ Término ou rejeição de uma chamada

Toque  (ou pressione  no controle remoto) para finalizar ou rejeitar uma chamada recebida.

- Ao falar na primeira chamada recebida, você pode rejeitar outra chamada recebida tocando  (ou pressionando  no controle remoto).
- Ao tocar  (ou pressionando  no controle remoto) durante duas chamadas ativas, a chamada atual será encerrada e ativada a chamada colocada em espera.



■ Troca entre o modo viva-voz e conversa privada

Toque **6** durante uma chamada para alternar entre o modo viva-voz e conversa privada.



Nota

- As operações podem variar de acordo com o dispositivo Bluetooth conectado.

■ Troca entre chamadas ativas



Toque  (ou pressione  no controle remoto) para alternar entre a chamada atual e a chamada em espera.

■ Ajuste da sensibilidade do microfone

- 1 Toque  para entrar em [FUNCTION].
- 2 Toque **1▲/2▼** para mudar para [MICGAIN], em seguida toque **▶ II** para selecionar.
- 3 Toque **1▲/2▼** para ajustar o nível de sensibilidade do microfone, de [LEVEL-10] a [LEVEL+10].
A sensibilidade do microfone aumente conforme o número for aumentando.
- 4 Toque **▶ II** para selecionar o nível.
- 5 Toque  para sair.



Para voltar ao item de ajuste anterior, toque **4↵**.

■ Ajuste do nível de redução de ruído

- 1 Toque  para entrar em [FUNCTION].
- 2 Toque **1▲/2▼** para mudar para [NR LEVEL], em seguida toque **▶ II** para selecionar.
- 3 Toque **1▲/2▼** para ajustar o nível de redução de ruído, de [LEVEL-5] a [LEVEL+5].
Ajuste o nível de redução do ruído até ouvir o menor ruído durante uma conversa telefônica.
- 4 Toque **▶ II** para selecionar o nível.
- 5 Toque  para sair.



Para voltar ao item de ajuste anterior, toque **4↵**.

■ Ajuste do nível de eco

- 1 Toque  para entrar em [FUNCTION].
- 2 Toque **1▲/2▼** para alterar para [ECHO CANCEL], em seguida toque **▶ II** para selecionar.
- 3 Toque **1▲/2▼** para ajustar o nível de atraso do cancelamento de eco, de [LEVEL-5] a [LEVEL+5].
Ajuste o tempo de atraso do cancelamento de eco até que o menor eco seja ouvido durante uma conversa telefônica.
- 4 Toque **▶ II** para selecionar o nível.
- 5 Toque  para sair.

Para voltar ao item de ajuste anterior, toque **4↵**.

Outros ajustes**■ Seleção do telefone Bluetooth para conectar ou desconectar**



- 1 Toque  para entrar em [FUNCTION].
- 2 Toque **1▲/2▼** para mudar para [BT MODE SETTING], em seguida toque **▶||** para selecionar.
- 3 Toque **1▲/2▼** para mudar para [PHONE SELECT], em seguida toque **▶||** para selecionar.
- 4 Toque **1▲/2▼** para selecionar o telefone Bluetooth a ser conectado ou desconectado, em seguida toque **▶||** para selecionar.
“*” aparece na frente do nome do dispositivo quando conectado.
- 5 Toque  para sair.

Para voltar ao item de ajuste anterior, toque **4↶**.

Nota

- O número máximo de telefones Bluetooth que podem ser conectados simultaneamente é 2.

■ Seleção de um dispositivo de áudio Bluetooth a ser conectado ou desconectado



- 1 Toque  para entrar em [FUNCTION].
- 2 Toque **1▲/2▼** para mudar para [BT MODE SETTING], em seguida toque **▶||** para selecionar.
- 3 Toque **1▲/2▼** para mudar para [AUDIO SELECT], em seguida toque **▶||** para selecionar.
- 4 Toque **1▲/2▼** para selecionar o dispositivo de áudio Bluetooth a ser conectado ou desconectado, em seguida toque **▶||** para selecionar.
“▷” aparece quando o dispositivo estiver conectado e reproduzindo.
- 5 Toque  para sair.

Para voltar ao item de ajuste anterior, toque **4↶**.

Nota



- É possível conectar simultaneamente no máximo 1 dispositivo de áudio Bluetooth.

■ Exclusão de um dispositivo Bluetooth

- 1 Toque  para entrar em [FUNCTION].
- 2 Toque **1▲/2▼** para mudar para [BT MODE SETTING], em seguida toque **▶||** para selecionar.
- 3 Toque **1▲/2▼** para mudar para [DEVICE DELETE], em seguida toque **▶||** para selecionar.
- 4 Toque **1▲/2▼** para selecionar o dispositivo a ser excluído, em seguida toque **▶||** para confirmar.
- 5 Toque **1▲/2▼** para selecionar [YES], em seguida toque **▶||** para confirmar.
- 6 Toque  para sair.

Para voltar ao item de ajuste anterior, toque **4↶**.

■ Troca do código PIN



- 1 Toque  para entrar em [FUNCTION].
- 2 Toque **1▲/2▼** para mudar para [BT MODE SETTING], em seguida toque **▶||** para selecionar.
- 3 Toque **1▲/2▼** para mudar para [CHANGE PIN CODE], em seguida toque **▶||** para selecionar.
- 4 Toque **1▲/2▼** para selecionar um número.
- 5 Toque **◀▶** para mover a posição de entrada.
Repita as etapas 4 e 5 até finalizar a entrada do código PIN.
- 6 Toque **▶||** para confirmar.
- 7 Toque  para sair.

Para voltar ao item de ajuste anterior, toque **4↶**.

Nota



- É possível alterar o código PIN com até 6 dígitos.
- Por padrão, [0000] é selecionado.

■ Ajuste do recurso de reconexão automática

- 1 Toque  para entrar em [FUNCTION].
- 2 Toque **1▲/2▼** para mudar para [BT MODE SETTING], em seguida toque **▶||** para selecionar.
- 3 Toque **1▲/2▼** para mudar para [RECONNECT SETTING], em seguida toque **▶||** para selecionar.
- 4 Toque **1▲/2▼** para mudar para [ON], permitindo que a unidade seja automaticamente reconectada quando o último dispositivo Bluetooth estiver dentro da faixa.
Ao selecionar [OFF], o recurso de reconexão automática será cancelado.
- 5 Toque **▶||** para confirmar.
- 6 Toque  para sair.

Para voltar ao item de ajuste anterior, toque **4↶**.

■ Ajuste do recurso de inicializar

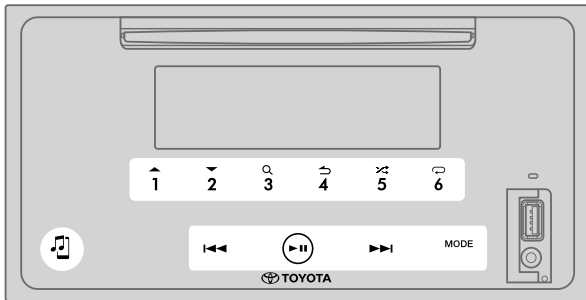
- 1 Toque  para entrar em [FUNCTION].
- 2 Toque **1▲/2▼** para mudar para [BT MODE SETTING], em seguida toque **▶||** para selecionar.
- 3 Toque **1▲/2▼** para mudar para [INITIALIZE SETTING], em seguida toque **▶||** para selecionar.
- 4 Toque **1▲/2▼** para selecionar [YES], inicializando todas as configurações do Bluetooth (incluindo o emparelhamento armazenado, agenda telefônica, etc.).
- 5 Toque **▶||** para confirmar.
- 6 Toque  para sair.

Para voltar ao item de ajuste anterior, toque **4↶**.


BLUETOOTH — Áudio

- Na fonte BT AUDIO, é possível conectar até cinco dispositivos de áudio Bluetooth e alternar entre esses cinco dispositivos. Consulte “Troca entre dispositivos de áudio Bluetooth” na página 31
- Dependendo do telefone ou do dispositivo de áudio Bluetooth selecionado, a reprodução pode não ser iniciada automaticamente.





As indicações das operações e do visor podem diferir, de acordo com sua disponibilidade no dispositivo conectado.





Reprodução de áudio por Bluetooth

- 1 Toque **MODE** repetidamente para selecionar **BT AUDIO** (ou pressione **MODE** repetidamente no controle remoto). Acesso direto ao BT AUDIO ao tocar .
- 2 Opere o reprodutor de áudio pelo Bluetooth para iniciar a reprodução.

Arquivo anterior/seguinte

Toque  (ou pressione  no controle remoto para avançar até o próximo arquivo.
Toque  (ou pressione  no controle remoto para voltar até o arquivo anterior.





Grupo ou pasta anterior/seguinte

Toque  para ir à pasta ou grupo seguinte.
Toque  para ir à pasta ou grupo anterior.

Nota








- Esta função está disponível dependendo do leitor de áudio Bluetooth conectado e somente quando o leitor de áudio Bluetooth possuir mais de um grupo ou uma pasta.



Seleção de um arquivo a partir da lista

- 1 Toque  para exibir a lista na janela de exibição.
- 2 Toque  /  para selecionar o arquivo desejado.
- 3 Toque  para reproduzir a música selecionada.





Para voltar ao item de ajuste anterior, toque .

Seleção de um arquivo a partir de um grupo ou pasta

- 1 Toque  para exibir a lista na janela de exibição.
- 2 Toque  /  para selecionar o grupo ou pasta desejada, em seguida toque  para confirmar.
- 3 Toque  /  para selecionar o arquivo desejado.
- 4 Toque  para reproduzir a música selecionada.

- Para voltar ao item de ajuste anterior, toque .
- Para cancelar, toque e segure .



(ou usando o controle remoto)

- 1 Pressione  /  para exibir a lista na janela de exibição.
- 2 Pressione  /  para ir até o arquivo anterior ou posterior.


Nota



- Esta função está disponível dependendo do leitor de áudio Bluetooth conectado e apenas quando o leitor de áudio Bluetooth possuir mais de um grupo ou uma pasta.

Pausa na reprodução


Toque  (ou pressione **ENT**  no controle remoto) para pausar a reprodução.
O tempo de reprodução será exibido e piscará durante a pausa.

Avanço e recuo rápido

Toque  (ou pressione  no controle remoto para avançar rapidamente

Toque  (ou pressione  no controle remoto para recuar rapidamente.

Repetição na reprodução


Toque  repetidamente para selecionar o modo de repetição na reprodução.

SONG REPEAT: repete o arquivo atual.

ALL REPEAT: repete todos os arquivos da unidade atual.

REPEAT OFF: cancela o modo de repetição na reprodução.

Reprodução aleatória

Toque  repetidamente para selecionar o modo de reprodução aleatória.

FOLDER RANDOM: reproduz todos os arquivos da pasta selecionada em ordem aleatória.



GROUP RANDOM: reproduz todos os arquivos do grupo selecionado em ordem aleatória.


ALL RANDOM: reproduz todos os arquivos em ordem aleatória.

RANDOM OFF: cancela o modo de reprodução aleatória.

Troca entre os dispositivos de áudio Bluetooth

Durante a fonte BT AUDIO ...

- 1 Toque  para acessar "AUDIO SELECT".
- 2 Toque em um dos botões numéricos (1 a 5) para selecionar o dispositivo de áudio Bluetooth. O nome do dispositivo de áudio Bluetooth será exibido.
- 3 Toque  para conectar e reproduzir o dispositivo selecionado.

- 4 Repita as etapas 2 a 3 para alterar o dispositivo de áudio Bluetooth.
 - Os ícones a seguir são exibidos na frente do nome do dispositivo para indicar:
 - "*": dispositivo está conectado e reproduzindo (ativo).
 - (em branco): dispositivo não está conectado ou o dispositivo está conectado, mas não está em operação.
 Se não houver dispositivo registrado, "NO DEVICE" será exibido.
- 5 Toque  para sair.

REFERÊNCIAS

Mídia e arquivos reproduzíveis

É possível reproduzir vários tipos de mídia e arquivos nesta unidade.

Tipo de mídia / padrão	Suporte	Observação	
CD	CD de música*	○	
	CD-ROM	○	• MP3 (.mp3), WMA (.wma), AAC (.aac) • Multisessão é suportada. • Gravação de pacotes não é suportada
	CD-R	○	
	CD-RW	○	
	DTS CD	×	
	CD de vídeo (VCD)	×	
	CD de super vídeo	×	
	CD de fotos	×	
	CD-EXTRA	△	Somente sessão de CD de música pode ser reproduzido.
	HDCD	△	Qualidade de som de CD de música normal.
	CCCD	×	
Outros discos	DualDisc	×	
	CD de super áudio	△	Somente camada de CD pode ser reproduzida.
Dispositivo USB de classe de armazenamento em massa	○	MP3 (.mp3), WMA (.wma), AAC (.aac), AAC (.m4a), WAV (.wav), FLAC (.flac)	

* incompatível com discos de 8 cm (3 pol.).

- Formato de arquivo de disco reproduzível: ISO 9660 nível 1/2, Joliet, nomes longos
- Sistema de arquivo de dispositivo USB reproduzível: FAT12, FAT16, FAT32

Mesmo quando os arquivos de áudio estiverem em conformidade com os padrões acima listados, a reprodução pode não ser possível dependendo dos tipos ou condições da mídia ou do dispositivo.

O arquivo AAC (.m4a) em um CD codificado pelo iTunes não pode ser reproduzido nesta unidade.


SOLUÇÃO DE PROBLEMAS

Caso ocorram problemas ao operar este produto, consulte esta seção. Os problemas mais comuns estão abaixo relacionados, juntamente com causas e possíveis soluções. Se uma solução para o seu problema não puder ser encontrada neste local, entre em contato com o revendedor ou com o centro de serviços da Toyota mais próximo.


Caso ocorram problemas com este produto, será exibida uma mensagem de erro no visor. Consulte a tabela abaixo para identificar o problema e, em seguida, execute a ação corretiva sugerida. Há casos em que é possível observar mensagens de erro diferentes das abaixo apresentadas. Nesse caso, siga as instruções fornecidas no visor. Se o erro persistir, registre a mensagem de erro e entre em contato com o revendedor ou com o centro de serviços da Toyota mais próximo.

Em caso de problemas

Caso este produto não esteja operando adequadamente, entre em contato com o revendedor ou com a rede de serviços autorizada da Toyota mais próxima.

Sintoma	Solução	
Geral	O som não pode ser ouvido. <ul style="list-style-type: none">• Ajuste o volume até o nível ideal.• Verifique os cabos e conexões.	
	Exibição de: "MISWIRING CHECK WIRING THEN PWR ON"	Desligue a energia e verifique se os terminais dos fios do alto-falante estão adequadamente isolados. Ligue a energia novamente.
	Exibição de: "PROTECT"	Vá até o centro de serviços da Toyota mais próximo.
	A unidade como um todo não funciona.	Reinicialize a unidade (➔ 6, 8).
	Não são exibidos caracteres corretos.	<ul style="list-style-type: none">• Esta unidade somente pode exibir letras maiúsculas, números e um número limitado de símbolos.• Dependendo do idioma de exibição selecionado (➔ 15), alguns caracteres podem não ser exibidos corretamente.
Rádio	<ul style="list-style-type: none">• Má recepção de rádio.• Ruído estático durante a escuta do rádio. Conecte a antena firmemente.	
CD/USB/iPod	O disco não pode ser ejetado.	Toque e segure  para ejetar o disco forçadamente. Cuidado para não deixar cair o disco, ao ser ejetado. Se não for solucionado o problema, reinicialize a unidade (➔ 6, 8).
	Geração de ruídos.	Pule para outro track ou troque o disco.
	Exibição de: "PLEASE EJECT".	Reinicialize a unidade (➔ 6, 8). Caso não seja resolvido o problema, consulte o centro de serviços da Toyota mais próximo.
	A ordem de reprodução não funciona como o programado.	A ordem de reprodução é determinada pela ordem em que os arquivos foram gravados (disco) ou o nome do arquivo (USB).
	"READING" continua piscando.	<ul style="list-style-type: none">• Não use muitos níveis hierárquicos ou pastas.• Recarregue o disco ou volte a colocar o dispositivo (USB / iPod / iPhone).
	O tempo de reprodução decorrido não está correto.	Depende do processo de gravação anterior (disco / USB).
	Exibição de: "UNRESPONSIVE DEVICE".	Certifique-se de que o dispositivo USB não esteja com defeito e reconecte o dispositivo USB.
	Exibição de: "USB HUB IS NOT SUPPORTED".	Esta unidade não pode suportar um dispositivo USB conectado por um hub USB.
	<ul style="list-style-type: none">• A fonte não muda para "USB" ao ser conectado um dispositivo USB enquanto outra fonte é ouvida.• Exibição de: "USB ERROR".	A porta USB está consumindo mais energia do que o limite do projeto. Desligue a energia e desconecte o dispositivo USB. Em seguida, ligue a energia e reconecte o dispositivo USB. Se isso não resolver o problema, desligue e ligue (ou reinicialize a unidade) antes de substituí-lo por outro dispositivo USB.
	O iPod/iPhone não liga ou não funciona.	<ul style="list-style-type: none">• Verifique a conexão entre esta unidade e o iPod / iPhone.• Desconecte e reinicie o iPod / iPhone usando a reinicialização por hardware.

SOLUÇÃO DE PROBLEMAS

Sintoma	Solução	
CD/USB/iPod	"LOADING" é exibido quando o modo de procura for acessado pelo toque 3  .	Esta unidade ainda está preparando a lista de músicas do iPod/iPhone. Pode levar um tempo para carregar, tente novamente mais tarde.
	"NO DISC"	Insira um disco reproduzível no slot de carregamento.
	"TOC ERROR"	Certifique-se de que o disco esteja limpo e inserido corretamente.
	"NA FILE"	Certifique-se de que a mídia (disco/USB) contenha arquivos de áudio suportados (➔ 4, 31).
	"COPY PRO"	Um arquivo protegido contra cópia é reproduzido (disco/USB).
	"NO DEVICE"	<ul style="list-style-type: none"> • Conecte um dispositivo (USB) e mude novamente a fonte para USB. • O dispositivo USB conectado não é compatível com esta unidade (➔ 4).
	"NO MUSIC"	<ul style="list-style-type: none"> • Conecte um dispositivo (USB) que contenha arquivos de áudio reproduzíveis. • Certifique-se de que os sistemas de arquivo estejam nos formatos suportados (➔ 31) e reconecte o dispositivo USB.
	"iPod ERROR"	<ul style="list-style-type: none"> • Reconecte o iPod. • Reinicialize o iPod.
	"NO SUPPORT"	<ul style="list-style-type: none"> • O dispositivo USB conectado não é compatível com esta unidade.
Bluetooth	Nenhum dispositivo Bluetooth foi detectado,	<ul style="list-style-type: none"> • Pesquise novamente a partir do dispositivo Bluetooth. • Reinicialize a unidade (➔ 6, 8).
	Emparelhamento não pode ser realizado	<ul style="list-style-type: none"> • Certifique-se de ter inserido o mesmo código PIN na unidade e no dispositivo Bluetooth. • Exclua as informações de emparelhamento da unidade e do dispositivo Bluetooth, em seguida realize o emparelhamento novamente (➔ 26).
	Eco ou ruídos são ouvidos durante uma conversa telefônica.	Verifique o ajuste do [ECHO CANCEL] . (➔ 28)
	Má qualidade de som do telefone.	<ul style="list-style-type: none"> • Reduza a distância entre a unidade e o dispositivo Bluetooth. • Desloque o carro para um local onde seja possível obter uma melhor recepção de sinal.
	Falha no método de chamada por voz.	<ul style="list-style-type: none"> • Use o método de chamada de voz em um ambiente mais silencioso. • Reduza a distância do microfone ao falar o nome. • Certifique-se de seja usada a mesma voz do tag vocal.
	O som está sendo interrompido ou pulado durante a reprodução de um áudio player Bluetooth.	<ul style="list-style-type: none"> • Reduza a distância entre a unidade e o leitor de áudio Bluetooth. • Desligue, ligue a unidade e tente conectar-se novamente. • Outros dispositivos Bluetooth podem estar tentando se conectar à unidade.
	O leitor de áudio Bluetooth conectado não pode ser controlado.	<ul style="list-style-type: none"> • Certifique-se de que o leitor de áudio Bluetooth conectado suporte o perfil de controle remoto de áudio/vídeo (AVRCP) (Consulte as instruções do leitor de áudio). • Desconecte e conecte novamente o leitor de áudio;
	"NOT SUPPORT"	<ul style="list-style-type: none"> • O telefone conectado não suporta o recurso de reconhecimento de voz ou a transferência da lista telefônica.
	"NO ENTRY"/"NO PAIR"/"NO DEVICE"	Não há nenhum dispositivo registrado conectado/encontrado via Bluetooth.
	"ERROR"	Tente a operação novamente. Se "ERROR" aparecer novamente, verifique se o dispositivo suporta a função que foi feita a tentativa de acesso.
	"NO INFO"/"NO DATA"	O dispositivo Bluetooth não consegue obter as informações de contato.
	"HF ERROR XX"/"BT ERROR"	Reinicialize a unidade (➔ 6, 8) e tente novamente a operação. Se não for possível resolver o problema, consulte o centro de serviços mais próximo.
	A conexão do Bluetooth entre o dispositivo e a unidade está instável.	Exclua o dispositivo Bluetooth não usado e registrado da unidade. (➔ 29)

ESPECIFICAÇÕES

Rádio	FM	Faixa de frequência Para México: 87.9 MHz — 108.0 MHz (espaçamento de 100 kHz) Para Oceânia: 87.5 MHz — 108.0 MHz (Manual: Espaçamento de 50 kHz; Auto: Espaçamento de 100 kHz) Para América do Sul e Central : 87.5 MHz — 108.0 MHz (espaçamento de 100 kHz) Sensitividade usável -2,0 dBμ (S/N = 30 dB)			
		Resposta de frequência (±3 dB) 100 Hz — 10 kHz			
		Relação sinal-ruído (MONO) 58 dB			
		Separação de estéreo (1 kHz) 40 dB			
	AM	Faixa de frequência Para México: 530 kHz — 1 710 kHz (espaçamento de 10 kHz) Para Oceânia : 531 kHz - 1602 kHz (espaçamento de 9 kHz) Para América do Sul e Central : 530 kHz — 1625 kHz (Manual: Espaçamento de 5 kHz; Auto: Espaçamento de 10 kHz) Seleção do espaçamento do canal Para México: Banda 1 / 10 kHz Para América do Sul e Central: Banda 1 (Manual: Espaçamento de 5 kHz; Auto: Espaçamento de 10 kHz) Sensibilidade útil 30 dBμ (S/N = 20 dB)			
Leitor de CD	Diodo laser	GaAIAs			
	Filtro digital (D/A)	8 vezes acima da amostragem			
	Velocidade do fuso	500 rpm — 200 rpm (CLV)			
	Wow e Flutter	Abaixo do limite mensurável			
	Resposta de frequência (±1 dB)	31 Hz — 20 kHz			
	Distorção harmônica total (1 kHz)	0,02 %			
	Relação sinal-ruído (1 kHz)	85 dB			
	Faixa dinâmica	80 dB			
	Separação de canal	70 dB			
	Decodificador MP3	Em conformidade com MPEG-1/2 Audio Layer-3			
Decodificador WMA	Em conformidade com Windows Media Audio				
Decodificador AAC	Arquivos AAC-LC “.aac”				
USB	Padrão USB	USB 1.1, USB 2.0 (velocidade total)			
	Sistema de arquivos	FAT12/16/32			
	Corrente máxima de fornecimento	DC 5 V 1.0 A			
USB	Decodificador MP3	Em conformidade com MPEG-1/2 Audio Layer-3			
	Decodificador WMA	Em conformidade com Windows Media Audio			
	Decodificador AAC	AAC-LC “.aac”, “.m4a” files			
Apenas para CD Premium 2 Din Audio (modelos com recursos Bluetooth).					
Bluetooth	Versão	Bluetooth 3.0			
	Faixa de frequência	2,402 GHz — 2,480 GHz			
	Potência de saída	+4 dBm (MAX), 0 dBm (AVE) classe de potência 2			
	Faixa máxima de comunicação	Linha de visão aprox. 10 m (32.8 ft)			
	Perfil	HFP (Hands-Free Profile) SPP (Serial Port Profile) PBAP (Phonebook Access Profile) A2DP (Advanced Audio Distribution Profile) AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile)			
Saída	Saída máxima de	50 W × 4			
	Potência total da	20 W × 4 (amenos de 10 %			
	Impedância do alto-	4 Ω — 8 Ω			
	Ação do tom	Faixa1 62,5 Hz ±9 dB Faixa2 100 Hz ±9 dB Faixa3 160 Hz ±9 dB Faixa4 250 Hz ±9 dB Faixa5 400 Hz ±9 dB Faixa6 630 Hz ±9 dB Faixa7 1 kHz ±9 dB Faixa8 1,6 kHz ±9 dB Faixa9 2,5 kHz ±9 dB Faixa10 4 kHz ±9 dB Faixa11 6,3 kHz ±9 dB Faixa12 10 kHz ±9 dB Faixa13 16 kHz ±9 dB			
Secundário	Resposta de frequência (±3 dB)	20 Hz — 20 kHz			
	Tensão máxima de entrada	1 000 mV			
	Impedância de entrada	30 kΩ			
Geral	Tensão operacional	14,4 V (10,5 V — 16 V admissível)			
	Consumo máximo de corrente	10 A			
	Medidas (L x A x P)	205,5 mm × 104 mm × 168,5 mm			
	Peso	1,38 kg			

Sujeito a alterações sem aviso prévio.

CONTRATO DE LICENÇA DO SOFTWARE

The software embedded in the Product (hereinafter the "Licensed Software") provided by Licensor is copyrighted to or sublicensable by the Licensor, and this Agreement provides for the terms and conditions which Users shall follow in order to use the Licensed Software.

The User shall use the Licensed Software by agreeing with the terms of this Software License Agreement. This Agreement shall be deemed completed at the time the User (hereinafter the "User") initially used the Product in which the "Licensed Software" is embedded.

The Licensed Software may include the software which has been licensed to the Licensor directly or indirectly from any third party. In such case, some third parties require the Users to follow their conditions for use separately from this Software License Agreement. Such software shall not be subject to this Agreement, and the Users are urged to read the "Important Notice concerning the Software" to be provided separately below.

Article 1 General Provision

The Licensor shall grant to the User a non-exclusive and non-transferable (other than the exceptional case referred to in Article 3, Paragraph 1) licensed to use the Licensed Software within the country of the User. (the country where the User bought the Product (hereinafter the "Country"))

Article 2 License

1. The license granted under this Agreement shall be the right to use the Licensed Software in the Product.
2. The User shall not duplicate, copy, modify, add, translate or otherwise alter, or lease the Licensed Software and any related documents, whether in whole or in part.
3. The use of the Licensed Software shall be limited to personal purpose, and the Licensed Software shall not be distributed, licensed or sub-licensed whether it is for commercial purpose or not.
4. The User shall use the Licensed Software according to the directions described in the operation manual or help file, and is prohibited to use or duplicate any data in a manner violating the Copyright Law or any other laws and regulations by applying whole or a part of the Licensed Software.

Article 3 Conditions for Grant of License

1. When the User transfers the Product, it may also transfer the license to use the Licensed Software embedded in the Product (including any related materials, updates and upgrades) on condition that no original, copies or related materials continue in the possession of the User, and that the User shall cause the transferee to comply with this Software License Agreement.
2. The User shall not carry out reverse engineering, disassembling, decompiling or any other code analysis works in connection with the Licensed Software.

Article 4 Right pertaining to the Licensed Software

Any and all copyrights and other rights pertaining to the Licensed Software and related documents shall belong to the Licensor or the original holder of the right who granted to the Licensor the license or sublicense for the Licensed Software (hereinafter the "Original Rightholder"), and the User shall not be entitled to any right other than the license granted hereunder, in respect of the Licensed Software and any related documents.

Article 5 Indemnification of Licensor

1. Neither the Licensor nor the Original Rightholder shall be liable for any damage incurred by the User or any third party due to the exercise of the license granted to the User under this Agreement, unless otherwise restricted by law.
2. The Licensor will offer no guarantee for the merchantability, convertibility and consistency with certain objective of the Licensed Software.

Article 6 Liability to Third Party

If any dispute has arisen with any third party due to an infringement upon a copyright, patent or any other intellectual property right that was caused by the User's use of the Licensed Software, the User shall settle such dispute at its own cost and hold the Licensor and the Original Rightholder harmless from any inconvenience it may cause.

Article 7 Confidentiality

The User shall keep the confidentiality of such portion of the Licensed Software, related documents thereof or any other information to be granted under this Agreement, as well as the conditions of this Agreement as has not yet entered the public domain, and shall not disclose or divulge the same to any third party without approval of the Licensor.

Article 8 Termination

In case the User falls under any of the events described in the following items, the Licensor may immediately terminate this Agreement or claim that the User compensates for the damage incurred by the Licensor due to such event:

- (1) when the User violated any provision of this Agreement; or
- (2) when a petition has been filed against the User for an attachment, provisional attachment, provisional disposition or any other compulsory execution.

Article 9 Destruction of the Licensed Software

If this Agreement is terminated pursuant to the provision of Article 8, the User shall destroy the Licensed Software, any related documents and copies thereof within two (2) weeks from such date of termination.

CONTRATO DE LICENÇA DO SOFTWARE

Article 10 Protection of Copyright

1. The copyright and all the other intellectual property rights relating to the Licensed Software shall belong to the Licensor and the Original Rightholder, and in no event shall they be under the ownership of the User.
2. The User shall, whenever it uses the Licensed Software, comply with any laws relating to the copyright and other intellectual property rights.

Article 11 Export Restriction

1. It is prohibited to export the Licensed Software and any related documents outside the country of the User (including transmission thereof outside the country of the User via Internet or other communication tools).
2. The User shall understand that the Licensed Software shall be subject to the export restrictions adopted by the country of User and any other countries.
3. The User shall agree that the software will be subject to any and all applicable international and domestic laws (including the export control regulation of the country of User and any other countries, and any restrictions concerning the end-users, the use by end-users and importing countries to be provided by the country of User and any other countries, and any other governmental authorities).

Article 12 Miscellaneous

1. In the event any part of this Agreement is invalidated by operation of law, the residual provisions shall continue in force.
2. Matters not stipulated in this Agreement or any ambiguity or question raised in the construction of this Agreement shall be provided or settled upon good-faith consultation between the Licensor and the User.
3. The Licensor and the User hereby agree that this Agreement is governed by the laws of Japan, and any dispute arising from, and relating to the rights and obligations under, this Agreement shall be submitted to the exclusive jurisdiction of the Tokyo District Court for its first instance.

Important Notice concerning the Software

-jansson

Copyright (c) 2009-2012 Petri Lehtinen <petri@digip.org>

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of this software and associated documentation files (the "Software"), to deal in the Software without restriction, including without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish, distribute, sublicense, and/or sell copies of the Software, and to permit persons to whom the Software is furnished to do so, subject to the following conditions:

The above copyright notice and this permission notice shall be included in all copies or substantial portions of the Software.

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

-cJSON

Copyright (c) 2009 Dave Gamble

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of this software and associated documentation files (the "Software"), to deal in the Software without restriction, including without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish, distribute, sublicense, and/or sell copies of the Software, and to permit persons to whom the Software is furnished to do so, subject to the following conditions:

The above copyright notice and this permission notice shall be included in all copies or substantial portions of the Software.

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

CONTRATO DE LICENÇA DO SOFTWARE

-CMP
The MIT License (MIT)
Copyright (c) 2014 Charles Gunyon

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of this software and associated documentation files (the "Software"), to deal in the Software without restriction, including without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish, distribute, sublicense, and/or sell copies of the Software, and to permit persons to whom the Software is furnished to do so, subject to the following conditions:

The above copyright notice and this permission notice shall be included in all copies or substantial portions of the Software.

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

sha2
AUTHOR: Aaron D. Gifford - <http://www.aarongifford.com/>

Copyright (c) 2000-2001, Aaron D. Gifford
All rights reserved.

You may obtain a copy of the license at
<https://opensource.org/licenses/BSD-3-Clause>

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

Posix
Copyright (c) 1990, 1993
The Regents of the University of California. All rights reserved.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

1. Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
3. All advertising materials mentioning features or use of this software must display the following acknowledgement:
This product includes software developed by the University of California, Berkeley and its contributors.
4. Neither the name of the University nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

Copyright (C) 1993 by Sun Microsystems, Inc. All rights reserved.

Developed at SunPro, a Sun Microsystems, Inc. business. Permission to use, copy, modify, and distribute this software is freely granted, provided that this notice is preserved.

Copyright (C) 1991-2, RSA Data Security, Inc. Created 1991. All rights reserved.

License to copy and use this software is granted provided that it is identified as the "RSA Data Security, Inc. MD4 Message-Digest Algorithm" in all material mentioning or referencing this software or this function.

Copyright (c) 1995, 1996 Carnegie-Mellon University. All rights reserved.

Author: Chris G. Demetriou

Permission to use, copy, modify and distribute this software and its documentation is hereby granted, provided that both the copyright notice and this permission notice appear in all copies of the software, derivative works or modified versions, and any portions thereof, and that both notices appear in supporting documentation.

CARNEGIE MELLON ALLOWS FREE USE OF THIS SOFTWARE IN ITS "AS IS" CONDITION. CARNEGIE MELLON DISCLAIMS ANY LIABILITY OF ANY KIND FOR ANY DAMAGES WHATSOEVER RESULTING FROM THE USE OF THIS SOFTWARE.

CONTRATO DE LICENÇA DO SOFTWARE

Carnegie Mellon requests users of this software to return to

Software Distribution Coordinator or
Software.Distribution@CS.CMU.EDU
School of Computer Science
Carnegie Mellon University
Pittsburgh PA 15213-3890

any improvements or extensions that they make and grant Carnegie the rights to redistribute these changes. License is also granted to make and use derivative works provided that such works are identified as "derived from the RSA Data Security, Inc. MD4 Message-Digest Algorithm" in all material mentioning or referencing the derived work.

RSA Data Security, Inc. makes no representations concerning either the merchantability of this software or the suitability of this software for any particular purpose. It is provided "as is" without express or implied warranty of any kind.

Copyright (c) 1993 Martin Birgmeier
All rights reserved.

You may redistribute unmodified or modified versions of this source code provided that the above copyright notice and this and the following conditions are retained.

This software is provided "as is", and comes with no warranties of any kind. I shall in no event be liable for anything that happens to anyone/anything when using this software. These notices must be retained in any copies of any part of this documentation and/or software.

T-Kernel 2.0
This product uses the source code of T-Kernel 2.0 under T-License 2.0 granted by T-Engine Forum (www.tron.org)

BSD-3-Clause
Copyright (c) 2000-2001, Aaron D. Gifford
All rights reserved.
You may obtain a copy of the license at <https://opensource.org/licenses/BSD-3-Clause>

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

LFS Subsystem
Copyright The Regents of the University of California. All rights reserved.

You may obtain a copy of the license at <https://directory.fsf.org/wiki/License:BSD-4-Clause>

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

Accordo2 Player
Apache License
Licensed under the Apache License, Version 2.0, January 2004 (the "License");
You may obtain a copy of the license at <http://www.apache.org/licenses/LICENSE-2.0>

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

AVISO IMPORTANTE



Declaração de conformidade relativa à Diretiva RE2014/53/EU
Declaração de conformidade relativa à Diretiva RoHS 2011/65/EU

Fabricante:

JVCKENWOOD Corporation
3-12, Moriya-cho, Kanagawa-ku, Yokohama-shi, Kanagawa, 221-0022, JAPÃO

Representante da UE:

JVCKENWOOD Europe B.V.
Amsterdamseweg 37, 1422 AC UITHOORN, HOLANDA

English

Hereby, JVCKENWOOD declares that the radio equipment "DPXGT710R/ DPXGT708L/ DPXGT707L/ DPXGT707R/ DPXGT706L/ DPXGT706R/ DPXGT506R/ DPXGT506L" is in compliance with Directive 2014/53/EU.

The full text of the EU declaration of conformity is available at the following internet address:

<http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

Français

Par la présente, JVCKENWOOD déclare que l'équipement radio « DPXGT710R/ DPXGT708L/ DPXGT707L/ DPXGT707R/ DPXGT706L/ DPXGT706R/ DPXGT506R/ DPXGT506L » est conforme à la directive 2014/53/UE.

L'intégralité de la déclaration de conformité UE est disponible à l'adresse Internet suivante :

<http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

Español

Por la presente, JVCKENWOOD declara que el equipo de radio "DPXGT710R/ DPXGT708L/ DPXGT707L/ DPXGT707R/ DPXGT706L/ DPXGT706R/ DPXGT506R/ DPXGT506L" cumple la Directiva 2014/53/UE.

El texto completo de la declaración de conformidad con la UE está disponible en la siguiente dirección de internet:

<http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

Português

Deste modo, a JVCKENWOOD declara que o equipamento de rádio "DPXGT710R/ DPXGT708L/ DPXGT707L/ DPXGT707R/ DPXGT706L/ DPXGT706R/ DPXGT506R/ DPXGT506L" está em conformidade com a Diretiva 2014/53/UE.

O texto integral da declaração de conformidade da UE está disponível no seguinte endereço de internet:

<http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

Este produto foi homologado pela Jamaica: SMA-'DPXGT706R

AVISO IMPORTANTE



Indicação de produtos que usam laser

O rótulo é fixado ao chassi / caixa e diz que o componente utiliza raios laser, classificados como Classe 1. Isso significa que a unidade está utilizando feixes de laser que são de uma classe mais fraca. Não há perigo de radiação perigosa fora da unidade.

- Microsoft and Windows Media are either registered trademarks or trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.
- This product is protected by certain intellectual property rights of Microsoft. Use or distribution of such technology outside of this product is prohibited without a license from Microsoft.
- O uso do emblema "Made for Apple" significa que um acessório foi projetado para conectar especificamente o(s) produto(s) da Apple identificado(s) no emblema e foi certificado pelo desenvolvedor para atender aos padrões de desempenho da Apple. A Apple não se responsabiliza pela operação deste dispositivo ou sua conformidade com os padrões de segurança e regulatórios. Observe que o uso desse acessório com um produto da Apple pode afetar o desempenho do recurso sem fio.
- Apple, iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, iPod touch, iTunes e Lightning são marcas registradas da Apple Inc., registradas nos EUA e em outros países.
- Android é uma marca registrada da Google LLC.
- The "AAC" logo is a trademark of Dolby Laboratories.
- The Bluetooth® word mark and logos are registered trademarks owned by Bluetooth SIG, Inc. and any use of such marks by JVC/KENWOOD Corporation is under license. Other trademarks and trade names are those of their respective owners.
- Os nomes de empresas privadas, produtos e outras entidades descritas neste produto são marcas registradas ou marcas comerciais de suas respectivas empresas.



Nome do modelo do fabricante

2Din CD Premium Audio

DPXGT710R
DPXGT708L
DPXGT707L
DPXGT707R
DPXGT706L
DPXGT706R

2Din CD Basic Audio

DPXGT506R
DPXGT506L

Para informações adicionais

Para informações adicionais, verifique o website abaixo:
<https://19cy.jvckenwood.com>



AO PROPRIETÁRIO

Guarde este manual e escreva o número de série deste produto para a identificação adequada e relatórios precisos para a polícia local, em caso de roubo.

O número de série está rotulado e estampado nos chassis.

Conforme este número em seu revendedor ou loja de serviço, quando produto for reinstalado ou trocado, após o reparo e reajuste.

Nº serial

